



Università Popolare del Teatro TEATROCOMUNITÀ INAUGURAZIONE della stagione 2014-2015

Associazione Culturale CHORÒS
TEATRO MARCHESA

Il viaggio delle troiane è stato un lungo percorso alla ricerca della nostra cultura, dell'occidente. Abbiamo cercato di capire dove siamo arrivati e abbiamo capito, anche attraverso il testo di Euripide, che gli strumenti d'interpretazione che ancora utilizziamo non servono sicuramente per trasformare questo presente, così "arduo e spesso insensato", ma neppure servono per comprenderlo...

*"Il nome di questa terra scomparirà.
In un modo o in altro tutto finisce
La sventurata Troia non esiste più."*

Ci prende lo smarrimento di un vivere quotidiano in cui è quasi impossibile intravedere un futuro, progettare un poi, lavorare per ciò che desideriamo, imprimere passione e desiderio al nostro agire...

Forse bisogna guardare "oltre" a questo smarrimento, a partire dalle relazioni che condividiamo. Forse l'altrove è nello sguardo timido che chi ci circonda cerca di mandare nella nostra direzione, forse è il racconto di ogni vita che ci passa accanto, forse è l'interrogarsi su che cosa ci sia dietro ogni vita... ogni smarrimento...

Approfondire, i sogni e i desideri che stanno dietro a queste vite, gli sguardi e le emozioni di chi le vive... i linguaggi e le geografie delle storie... il desiderio di bellezza che attraversa la vita delle persone.

Forse così possiamo cominciare un nuovo progetto di civiltà.

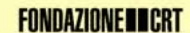
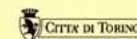
Design & Image Processing di Gaetano Toldonato

UNIVERSITÀ POPOLARE DEL TEATRO TEATROCOMUNITÀ



Associazione Culturale CHORÒS
TEATRO MARCHESA

dal 20 al 22 NOVEMBRE
**INAUGURAZIONE
DELLA STAGIONE
2014-2015**



20 Novembre 2014 - ore 19



MUSEO ETTORE FICO Via Francesco Cigna, 114

ore 19:00 - Apericena

ore 20:30 - Spettacolo

Spettacolo inserito nel programma A.R.T. Attività e Relazioni con il Territorio

Con il tempo...

a cura di **Maria Grazia Agricola** e **Marianna Barbaro**
con la collaborazione di **Céline Schlotter**
Si ringrazia **Maria Grazia Canè**

In scena "Gli storici di TeatroComunità"

Rodolfo Brescia, Giuseppina Choc, Luisa Choc, Donatella Crosta, Giacomo Matta, Nuccia Miceli, Antonio Panebianco, Giovanna Pisano, Antonio Verdini

Siamo in una sala da ballo, in un'associazione culturale e ricreativa, in una sala prove di un teatro, in un salone di una casa forse... abbandonata, in un luogo in cui sia possibile incontrarsi, riflettere e riflettersi.

E qui si muovono i sentimenti, le tensioni, le passioni delle persone, per ciò che hanno vissuto e che sperano di vivere ancora, il rimpianto per ciò che avrebbero voluto diventare e che non sono... le considerazioni di un presente smarrito e di un futuro da costruire? E chi lo vedrà?

APERICENA e INGRESSO allo spettacolo: 12 euro

22 Novembre 2014 ...



TEATRO MARCHESA Corso Vercelli, 141

Ore 9:30 - 14:00 - INGRESSO GRATUITO

Riflessione ed incontro aperto al pubblico

"Costruire eccellenza culturale ed artistica nei territori di frontiera"

Quali motivazioni, quali risorse, quali linguaggi, quali consapevolezze e competenze muovono, artisti, operatori culturali e del territorio a sperimentare progetti ed interventi in luoghi "eccentrici".

Eppure, la resistenza civile di un luogo attraverso la cultura spesso produce "arte". Per questo il coraggio, nell'ambito artistico, appartiene anche alla dimensione economica: bisogna investire in formazione, in ricerca, in nuove esperienze pilota che possano rappresentare il futuro.

... 22 Novembre 2014

ore 9:30 - Accoglienza e saluti

ore 9:45 - Prima Parte

Pratiche e processi di TeatroComunità - Metodologia e storia del progetto coordinato da **Maria Grazia Agricola**: Direzione Artistica del Progetto e da **Maria Teresa Fenoglio**, Psicologa di Comunità: Supervisione Progetto

Con la collaborazione di **Marianna Barbaro** e **Céline Schlotter**

Interventi degli operatori di TeatroComunità

Relazioni, video, letture e racconti degli abitanti che hanno lavorato negli anni.

ore 11:45 - Pausa con caffè ed aperitivo

ore 12:15 - Seconda Parte

Intervengono:

Rappresentanti della **Regione Piemonte** - Assessorato alla Cultura

Enzo Frammartino - Comune di **Torino** - Assessorato alla Cultura

Nadia Conticelli, Presidente - **Circoscrizione 6**

Nunzia Del vento, Daniela Todarello - **Circoscrizione 6**

Centro donna Circoscrizione 6

Cooperativa Stranaidea - Progetto Teatro di Giornata

ClAO 2 di Torino - **Elena Gobbi** e **Jean Claude Arnod**

Il Piccolo Cinema. Associazione di Mutuo Soccorso cinematografico, Via Cavagnolo, 7

Les Petits Filous - **Flavia Romeo**

Museo Ettore Fico - **Lorena Tadorni**

A.R.T. Attività e Relazioni con il Territorio

Direzione artistica:

Maria Grazia Agricola con la collaborazione di **Marianna Barbaro** ed il contributo di **Céline Schlotter**

Supervisione artistica: **Duccio Bellugi Vannuccini**

Collaborazione per i laboratori:

Dario De Falco, **Luisa Ortuso**, **Alessandra Simoni**

Organizzazione ed allestimenti tecnici: L'équipe di TeatroComunità

Promozione: **Maria Grazia Canè**

Ufficio Stampa: **Carlotta Rocci**

Ideazione progetti grafici e video: **Gaetano Toldonato**

Supervisione di Psicologia di Comunità: **Maria Teresa Fenoglio**

Informazioni e Contatti:

ASSOCIAZIONE CULTURALE CHORÒS - Via Porta Palatina, 9
Tel. 011.4361218 - 340.8603544 / Fax e segr. telef. 011.4361218
E-mail: choroscomunita@alice.it
www.teatrocomunita.it