

# KOSMOS

## Biennale di Musica, Spettacolo, Arte e Cultura di Barriera

Festival realizzato da Associazione Artistico Culturale IPPOGRIFO

con il sostegno di Urban Barriera di Milano, nell'ambito del progetto "Cosa succede in Barriera?" Seconda Edizione, e con la collaborazione di Circoscrizione 6 di Torino

Direzione Artistica, M. Luigi DI CESARE

*PRESENTA*

## FESTIVAL DELLE ARTI

*Musica, Spettacolo, Pittura, Incontri Letterari, Idee e politiche culturali.*

*Un Festival dentro il Festival, concentrato in una full immersion di tre giorni e tre sere, 28 - 29 - 30 Marzo 2014, che presenterà un totale di 11 appuntamenti e una mostra d'arte, nell'ambito del Festival globale Kosmos nel Teatro Marchesa e nella Sala Colonne di Corso Vercelli, 141.*

*Una mostra d'arte permanente per i tre giorni nella Sala colonne, aperta dalle ore 15,00 alle ore 23,00.*

*Un susseguirsi di incontri, tra musica classica, jazz, musica celtica, danza, teatro, incontri letterari, dibattiti culturali, poesia e pittura.*

**Venerdì 28 - Sabato 29 – Domenica 30 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – dalle ore 15,00 alle ore 23,00

### **Mostra d'Arte Permanente**

I pittori **Marco Cagnolati, Francesco Italiano e Irina Elena Petrescu** realizzano la prima mostra dei CONDIVISIONISTI

*Marco Cagnolati, Francesco Italiano e Irina Elena Petrescu dipingono su vari supporti, liberi di intervenire l'uno sull'altro e quando nessuno dei tre sente più il bisogno di agire, dichiarano il quadro terminato. Sono i primi "Condivisionisti" della Storia dell'Arte.*

*E inoltre con la partecipazione della pittrice **Rosanna Masoero** con dipinti fiabeschi nell'aura del fantastico tolkieniano.*

*Con la collaborazione della Associazione Culturale "Iris" e il coordinamento di Francesco Italiano*

**Venerdì 28 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141  
dalle ore 16,15 alle ore 19,00

**Dibattito e incontro culturale pubblico, aperto alla cittadinanza.**

**“Quale Cultura?”** *Come mantenere vivo il valore fondamentale della Cultura in un Paese in crisi di identità economica e culturale. Proposte e programmi.*

Parteciperanno

**Daide Bono**, *Consigliere Regionale, candidato Governatore della Regione Piemonte del Movimento Cinque Stelle*

**Andrea Stara**, *Consigliere Regionale del Partito Democratico*

**Nadia Conticelli**, *Presidente della Circoscrizione 6 di Torino*

**Gabriele Boccacini**, *Direttore Artistico di Stalker Teatro e di Officine Caos Portavoce del Comitato Emergenza Cultura Piemonte*

**Conduce, Luigi Di Cesare**

Trattazioni principali

-Intenti culturali concreti da attuare

-Direzioni e aspettative

-Il punto di vista culturale delle Associazioni

-Il complesso sistema burocratico paralizzante, come snellire

-La distribuzione delle risorse culturali

-La formazione degli Stati Generali della Cultura

-Il sistema di comunicazione tra enti pubblici e associazioni culturali

-Trasparenza, aggiudicazioni, bandi

-Il trattamento delle associazioni culturali, non come imprese, ma come enti di diffusione culturale. Corrispondente necessità di facilitazioni nell'adempimento di oneri SIAE ed ENPALS.

-Licenze di pubblico spettacolo e deroga rumore, servizio sicurezza, quando davvero occorrono... e quando no

**Venerdì 28 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 21,00

**Associazioni NAD e Ginger Company, con Antonella Usai**

*presentano*

**Dimostrazione di danza classica e folk indiana**

*Il repertorio presentato spazierà geograficamente dal nord al sud dell'India.*

*Si avrà modo di conoscere lo stile di danza classica Bharatanatyam originario del Tamil Nadu e alcune danze folcloristiche originarie del Gujarat, Rajasthan e Punjab nel nord dell'India.*

Ingresso libero con offerta libera

**Sabato 29 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 16,00

**Genesi Editrice ed Edizioni Ippogrifo**

*presentano*

**“*POETRY'S HIGHLIGHTS*”**

**Incontro Letterario e Concerto. Lettura di testi poetici**

*Conducono Sandro Gros-Pietro e Luigi Di Cesare*

*Con i poeti*

**Emanuele Bero, Alfonso Cappa, Carlo Molinaro, Sandro Gros-Pietro  
Claudio Calzoni, Luigi Di Cesare, Davide Ghezzi, Tano Pizzuto**

**Duo MOMPOU – Luca PESCE e Giuseppe SENATORE, chitarre**

*Musiche di*

**Domenico Scarlatti**

(Napoli 1685 - Madrid 1757)

**Fernando Sor**

(Barcellona 1778 - Parigi 1839)

**Giulio Regondi**

([Ginevra, 1822](#) - [Londra, 6 maggio 1872](#))

*Sonata K. 87 K. 4*

*Souvenir de Russie Op. 63*

*(Introduzione, Tema con variazioni, Allegretto)*

*Introduzione e capriccio Op.23*

*Lecture poetiche degli autori presentati a cura di*

**Luigi DI CESARE, attore**

Ingresso libero con offerta libera

**Sabato 29 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 17,30

*Ultimo appuntamento della **Trilogia Fantastica***

***La realtà in trasparenza. Nuovi studi su J.R.R. Tolkien***

*Relatori:*

***Luisa Paglieri, le fonti tolkieniane***

***Chiara Nejrotti, l'evoluzione delle razze della Terra di Mezzo***

***Rosanna Masoero, il mondo naturale in Tolkien***

***Valeria Caucino, voce e chitarra, musica celtica***

*Conduce, Luigi Di Cesare*

Ingresso libero con offerta libera

**Sabato 29 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 21,00

*Concerto di Valeria CAUCINO, voce e chitarra  
Musica Celtica e Folk, toccando i temi più popolari del repertorio celtico:  
l'emigrazione, la guerra, i fuorilegge, l'amore, la morte.*

Ingresso libero con offerta libera

**Sabato 29 Marzo 2014** - Teatro Marchesa – Corso Vercelli, 141 – ore 21,00

*Concerto de La Fisorchestra IRIS – Direttore, Bruno ZAGGIA*

*Programma*

**C. Artero** - *L'etoile de L'Accordeon*  
**G. Bizet** - *Carmen Preludio*  
**G. Rossini** - *L'Italiana in Algeri (Sinfonia)*  
**F. Suppè** - *Poeta e contadino (Sinfonia)*  
**P. Mascagni** - *Cavalleria Rusticana (Intermezzo)*  
**D. Shostakovich** - *Valzer n.2*  
**W. A. Mozart** - *Piccola Serenata Notturna K525*  
**C. Artero** - *Jazz in the Cathedral*  
**G. Verdi** - *Nabucco (Sinfonia)*  
**G. Gershwin** - *Brani celebri*

Ingresso libero con offerta libera

**Domenica 30 Marzo 2014** - Auditorium Teatro Marchesa – Corso Vercelli, 141 –  
ore 15,30

**Centro Studi Cultura e Società**

*Presenta*

**Premio per la Pace  
l'InterAzione, la Solidarietà  
(XXII Edizione)**

**Festa della Pace**

La creatività espressa con i canti e le poesie  
dei gruppi scolastici premiati

Il Premio si propone di sensibilizzare l'opinione pubblica,

ed in modo particolare i giovani ed il mondo della scuola, sui temi della pace, della nonviolenza, della libertà, dei diritti umani, dell'autodeterminazione dei popoli, della multiculturalità e del rapporto tra le generazioni. L'affermazione di questi valori è conseguente, oltre che della loro condivisione a livello ideale, di azioni concrete nel segno della cooperazione, della solidarietà e della giustizia sociale, che pongano al centro la persona e la comunità, nel rispetto del pluralismo democratico. Realizzare la Pace evolvendo il processo di integrazione in un concorso sinergico di Azioni positive

**Domenica 30 Marzo 2014** - Auditorium Teatro Marchesa – Corso Vercelli, 141 – ore 17,30

**Concerto di Francesca MANNONI JAZZ Trio**  
*Musica jazz, Cole Porter*

Ingresso 5,00 Euro

**Domenica 30 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 17,30

**Concerto di Raffaele ANTONIOTTI, organetto diatonico**  
*Musiche originali scritte per riscoprire il sapore dell'antico e ridare valore a questo meraviglioso strumento. La particolarità principale è costituita dal suono, un timbro originale inconfondibile, L'innovazione è rappresentata dai brani che variano e spaziano al di fuori della musica tradizionale e popolare, fondendosi così in un ambiente sconosciuto e pieno di nuovi colori, mettendo in luce un modo diverso di fare musica con l'organetto. Ritmi incalzanti, alternati a momenti più delicati, sfociano in un delirio di suoni, facendo vibrare le sensazioni più inconscie.*

**Luigi DI CESARE, attore e pianista**

*Un viaggio fra i voli pindarici della voce recitante e le improvvisazioni musicali dalle variegate sonorità, percorrendo le pagine indimenticabili di Dante, Charles Baudelaire, Edgar Allan Poe, Pablo Neruda*

Ingresso 5,00 Euro

**Domenica 30 Marzo 2014** - Sala Colonne – Corso Vercelli, 141 – ore 21,00

*Concerto del Trio CHIAROSCURI*

**Michela D'AMICO**, *violino*

**Paolo CHIESA**, *violino*

**Luigi COLASANTO**, *violoncello*

Programma

**G. B. SOMIS** (1686-1763)

Sonata in Sol Maggiore

**G. PUGNANI** (1731-1798)

Sonata n. 3 in Sol Maggiore

**F. GIARDINI** (1716-1796)

Duetto n. 2 in Re Maggiore

**G. B. VIOTTI** (1755-1824)

Trio n. 1 dai 3 Trii op.16

Ingresso libero con offerta libera

**Domenica 30 Marzo 2014** - Auditorium Teatro Marchesa – Corso Vercelli, 141 –  
ore 20,30

*BALLO FOLK NEO-TRAD*

con **Raffaele ANTONIOTTI**, *organetto diatonico*

Ingresso 5,00 Euro