



**TORINO  
CITTÀ  
DEL  
CINEMA  
2020**

***“GIRANDO PER TORINO”:  
il percorso di cineturismo legato alle riprese  
di alcune tra le più importanti pellicole realizzate in Città***

Torino, 14 febbraio 2020. E' stato presentato oggi alla stampa e al pubblico torinese il tour di cineturismo **“Girando per Torino”**, un percorso composto da **20 postazioni multimediali dislocate nel centro cittadino che raccontano la storia del cinema realizzato a Torino nel corso degli anni**, dalla nascita della settima arte ad oggi. In questo anno di celebrazioni che vedono il cinema al centro della programmazione culturale della Città, il progetto ha l'obiettivo di offrire ai torinesi e ai turisti la possibilità di approfondire e rivivere venti pellicole che hanno contribuito a rendere Torino meta e location privilegiata di tantissime produzioni cinematografiche.

Venti differenti postazioni nei luoghi più iconici della città, ciascuna dedicata ad una specifica pellicola: da **Cabiria** fino al recentissimo **The King's Man**, passando attraverso **Profondo Rosso**, **Santa Maradona**, **La Meglio Gioventù**, **Dopo Mezzanotte**, **Il Divo**.

Nell'anno in cui il **Museo Nazionale del Cinema** e **Film Commission Torino Piemonte** compiono rispettivamente vent'anni, il tour permetterà ai visitatori di scoprire aneddoti e curiosità su ciascuno dei film individuati, evidenziando ancora una volta lo storico legame tra Torino e l'industria culturale e produttiva del cinema.

Ognuna delle venti postazioni è stata realizzata esternamente con grafiche ed immagini legate ad uno specifico film, alternate a pannelli riflettenti che mirano a valorizzare il contesto architettonico circostante. Internamente la postazione permetterà al pubblico di accomodarsi su sedute che richiamano quelle dell'Aula del Tempio della Mole Antonelliana per visionare video legati alla pellicola e ascoltare commenti e curiosità che hanno la voce di **Steve Della Casa** e **Ef시오 Mulas**, storici conduttori della trasmissione radiofonica di Radio Tre **“Hollywood Party”**.

Una mappa cartacea - che elenca e raffigura le venti location e i venti film ad esse collegate - verrà distribuita presso gli uffici del turismo di Piazza Castello e Piazza Carlo Felice; è naturalmente possibile visionare l'intero tour sul sito di Torino Città del Cinema, ed è inoltre possibile scaricare gratuitamente e utilizzare l'App **“Italy For Movies”**: all'interno di quest'ultima si trova l'itinerario dedicato a Torino Città del Cinema 2020, con percorsi e itinerari turistici ideati e curati da **Steve Della Casa** e **Federica De Luca**.

**UN FILM LUNGO UN ANNO**

[torinocittadelcinema2020.it](http://torinocittadelcinema2020.it)

Un progetto di



Con il sostegno di



In collaborazione con



Media Partner



Partner tecnico



Se la postazione punta infatti alla valorizzazione dell'opera filmica, l'uso dell'applicazione – “l'App che fa CIAK”, lanciata lo scorso anno dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali- permette di valorizzare la location di riferimento, restituendo così al pubblico tanto l'anima cinematografica quanto quella turistica del progetto.

A supporto della promozione del tour è stata inoltre attivata una collaborazione con le Associazioni dei taxisti torinesi e con le Associazioni delle Guide Turistiche regionali, affinché conoscano e promuovano il progetto presso i rispettivi bacini d'utenza: sono infatti stati programmati due specifici momenti di incontro per fornire informazioni e materiali relativi a “**Girando per Torino**”.

Per valorizzare il risvolto turistico del progetto è stata inoltre realizzata un'articolata campagna di comunicazione composta da affissioni, videomapping, merchandise, supporti editoriali di vario tipo (brochure, cartoline, mappe), insieme alla promozione sui più importanti social e ad una pianificazione media (banner e adv sulle principali testate nazionali).

\*\*\*\*\*

Le ‘opere’ - a completamento dell'installazione inaugurata lo scorso novembre in piazza Castello - sono realizzate da **Fargo Film**, ideate e progettate dallo **Studio Loredana Iacopino Architettura**.

Tutte le postazioni saranno attivate e fruibili a partire dalla giornata odierna, per l'intero anno. La postazione situata all'interno della Stazione di Porta Nuova verrà invece aperta al pubblico a partire dalla giornata di martedì 18 febbraio.

Il progetto è stato curato da **Film Commission Torino Piemonte** e **Museo Nazionale del Cinema** e vede **Iren** come Partner Tecnico di “**Girando per Torino**”: in questo modo il Gruppo conferma il proprio interesse alle iniziative culturali del territorio.

*L'iniziativa fa parte di ‘Torino Città del Cinema 2020. Un film lungo un anno’, un progetto di Città di Torino, Museo Nazionale del Cinema e Film Commission Torino Piemonte, con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, in collaborazione con Regione Piemonte, Fondazione per la Cultura Torino, media partner Rai.*

[www.torinocittadelcinema2020.it](http://www.torinocittadelcinema2020.it)  
**#TOcinema2020**

**UN FILM LUNGO UN ANNO**  
[torinocittadelcinema2020.it](http://torinocittadelcinema2020.it)

Un progetto di



Con il sostegno di



In collaborazione con



Media Partner



Partner tecnico



Partner tecnico

Iren

Montaggio video

Cristina Monti

Cristina Sardo

Traduzione

Giliola Viglietti

Sottotitoli

A cura di Double Line

Coordinamento

Emanuele Baldino

Collaborazione al coordinamento  
e Redazione

Mara Cereda, Sofia Falchetto

Si ringraziano l'Ufficio produzione Film Commission Torino Piemonte (Enrico De Lotto, Lucia Cannone) e gli enti e le istituzioni che ospitano al loro interno alcune delle postazioni:

Borgo Medievale, Grandi Stazioni Retail – Stazione Porta Nuova, Mercato Centrale, Museo Nazionale del Risorgimento, Politecnico di Torino, Rete Ferroviaria Italiana S.p.A – Stazione Porta Susa

UFFICIO STAMPA CITTÀ DI TORINO

**Luisa Cicero – Eliana Bert**

**Cicero:** tel. +39 01101121932 mobile +39 3462356935

[luisa.cicero@comune.torino.it](mailto:luisa.cicero@comune.torino.it)

**Bert:** tel. +39 01101123677; mobile +39 3494162659

[eliana.bert@comune.torino.it](mailto:eliana.bert@comune.torino.it)

UFFICIO STAMPA MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA

**VERONICA GERACI** +39 011 8138509; mobile +39 335 1341195

[geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)

UFFICIO STAMPA FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE per TORINO CITTA' DEL CINEMA 2020

**DONATELLA TOSETTI** +39 0112379202; mobile + 39 461501671

[tosetti@fctp.it](mailto:tosetti@fctp.it)

**UN FILM LUNGO UN ANNO**

[torinocittadelcinema2020.it](http://torinocittadelcinema2020.it)

Un progetto di



Con il sostegno di



In collaborazione con



Media Partner



Partner tecnico

