La Città di Torino e la Città de La Habana

in collaborazione con

Iren

Fondazione Lavazza

Aicec

Presentano: Il Planetario di Carmelo Giammello a L'Avana per i 500 anni dalla sua fondazione.

Quest'anno si celebra il 500esimo anniversario della fondazione della Città de L'Avana. La capitale di Cuba è un gioiello architettonico dichiarato patrimonio della cultura mondiale dall'Unesco e da sempre considerata un fondamentale centro di gravità culturale nel mondo.

Durante tutto il 2019 si sono susseguiti decine di eventi che vedono la partecipazione di migliaia di cittadini e turisti, coinvolgendo artisti da tutto il mondo.

Il momento culminante di questo intero anno di celebrazioni saranno <u>le giornate del 16 e 17 novembre 2019</u> e più in generale i mesi dell'autunno a partire da ottobre.

Luci d'artista è una importantissima esperienza che la città di Torino porta avanti dal 1998, e che negli anni ha visto la partecipazione di importantissimi artisti che hanno contribuito a costruire un patrimonio di opere che hanno impreziosito la città.

Il rifacimento (per esigenze tecniche) dell'opera "il Planetario" di Carmelo Giammello rende disponibili 16 pannelli dell'opera originaria che sono stati dati in prestito per due anni alla Città de L'Avana e che verranno installati in una via che sarà al centro delle celebrazioni del 500enario: Avenida Italia.

L'artista Carmelo Giammello nel proporre l'opera si è ispirato ad una decima del più grande poeta cubano **Josè Martì**: "Tutta la gloria del mondo è racchiusa in un chicco", per evidenziare il legame fra le costellazioni dell'infinitamente grande e la grandezza della natura: un messaggio universale a favore della sostenibilità ed il rispetto dell'ambiente.

Avenida Italia è un progetto di Aicec e della Città dell'Avana, in collaborazione con importanti aziende italiane, con il sostegno dell'Ambasciata Italiana a Cuba e dell'ICE, per celebrare il 500 della Fondazione della Città dell'Avana con una grande festa di 3 giorni di concerti, cultura, Street Food.

Dalla collaborazione tra Città di Torino, Fondazione Lavazza, Iren e AICEC (l'agenzia per l'interscambio economico e culturale con Cuba) nasce quindi questa importante opportunità per unire due territori a partire dalla vocazione artistica e culturale di due città.

Due opere gemelle, la cui accensione è prevista in contemporanea per la fine di ottobre 2019, installate a oltre 8 mila chilometri di distanza che parlano il linguaggio universale dell'arte e della bellezza, che risplenderanno sotto cieli diversi.

Per info: Roberto Forte

roberto.forte@agenziainterscambiocuba.it

Cell. 342 168 4901