

enerdì 17 settembre 2004  
ore 17

Piccolo Regio  
Giacomo Puccini

**KERALA,**  
INDIA DEL SUD

*Incontro con la musica, il teatro  
e la danza del Kerala*

Il Kerala, regione del profondo sud del subcontinente indiano, ha visto svilupparsi, sin dai tempi più remoti, varie forme di danza altamente espressive e molto legate alla vita e alla religiosità della popolazione. Allo stesso tipo di sensibilità, e con modalità espressive e gestuali che alla danza devono molto, si rifanno la tradizione del teatro e delle marionette a guanto. La musica, appartenente allo stile “carnatico”, fa da corona a tutte queste forme, pur mantenendo una propria forte autonomia. Alcuni protagonisti italiani degli studi di indologia incontrano insieme al pubblico i protagonisti dell’articolata escursione di Torino Settembre Musica in questo “altro mondo” fatto di rituali danzati, racconti epici, sgargianti marionette, sonorità inusuali di strumenti e lingue arcaiche.

*Incontro con*

Gopal Venu,  
Ravi Gopalan Nair,  
Vito Di Bernardi,  
Renzo Vescovi

*con la partecipazione di*  
danzatori, attori e musicisti  
della Compagnia del Natana Kairali

*coordina*  
Enzo Restagno