

enerdì 17 settembre 2004
ore 17

Piccolo Regio
Giacomo Puccini

KERALA,
INDIA DEL SUD

*Incontro con la musica, il teatro
e la danza del Kerala*

Il Kerala, regione del profondo sud del subcontinente indiano, ha visto svilupparsi, sin dai tempi più remoti, varie forme di danza altamente espressive e molto legate alla vita e alla religiosità della popolazione. Allo stesso tipo di sensibilità, e con modalità espressive e gestuali che alla danza devono molto, si rifanno la tradizione del teatro e delle marionette a guanto. La musica, appartenente allo stile “carnatico”, fa da corona a tutte queste forme, pur mantenendo una propria forte autonomia. Alcuni protagonisti italiani degli studi di indologia incontrano insieme al pubblico i protagonisti dell’articolata escursione di Torino Settembre Musica in questo “altro mondo” fatto di rituali danzati, racconti epici, sgargianti marionette, sonorità inusuali di strumenti e lingue arcaiche.

Incontro con

Gopal Venu,
Ravi Gopalan Nair,
Vito Di Bernardi,
Renzo Vescovi

con la partecipazione di
danzatori, attori e musicisti
della Compagnia del Natana Kairali

coordina
Enzo Restagno