



## Istituto Paritario per il Cinema e lo Spettacolo F.FELLINI

Dirigente Scolastico: Ing. Lorenzo Capone

Indirizzi di studio: ISTITUTO SECONDARIO DI SECONDO GRADO

- PROFESSIONALE -

SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO

### CONTATTI E RIFERIMENTI

Sede: Corso Regina Margherita n. 304  
Tel. 011/4543224  
e-mail: [info@istitutofellini.it](mailto:info@istitutofellini.it) sito web: [www.istitutofellini.it](http://www.istitutofellini.it)

### ASPETTI ORGANIZZATIVI

<b>Criteria di ammissione alle classi prime</b>	Non vengono richiesti particolari requisiti di ammissione.
<b>Numero medio di studenti nelle classi prime</b>	10
<b>Numero ore di lezione alla settimana</b>	32
<b>Orario settimanale (mattino, pomeriggio, sabato...)</b>	Dal Lunedì al Venerdì dalle ore 8.30 alle ore 13.50. Un rientro pomeridiano a settimana dalle ore 14.20 alle ore 16.00
<b>Durata delle ore di lezione</b>	50 minuti

## CARATTERISTICHE DEI CORSI

PERCORSI/INDIRIZZI	Materie caratterizzanti Articolazioni/Curvature <sup>1</sup>	Durata Titolo di studio rilasciato	Lingua/e straniere studiate	Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento <sup>2</sup>	Altre informazioni
PERCORSO/INDIRIZZO n. <b>1</b>	Le materie caratterizzanti:  Audio, Ripresa, Fotografia, Linguaggio Audiovisivo, Montaggio, Tecniche di Produzione ed Organizzazione, Storia delle Arti visive.	Durata : 5 anni;  Titolo di studio rilasciato:  Diploma di tecnico dell'industria audiovisiva	inglese	L'Istituto F.Fellini garantisce agli alunni delle classi terze, quarte e quinte il coinvolgimento in percorsi fortemente orientati all'azione, che permettano di implementare le competenze di "saper essere" e "saper fare".  Ogni alunno, per poter essere ammesso all'Esame di Maturità, dovrà svolgere un minimo di 210 ore di attività presso strutture esterne operanti nei diversi ambiti professionali del mondo del Cinema, Televisione e, più in generale, della Comunicazione.	

<sup>1</sup> Curvature: l'autonomia scolastica prevede che ogni scuola possa variare una parte del quadro orario ministeriale con insegnamenti alternativi o approfondimenti di particolari materie

<sup>2</sup> Questi percorsi sono stati introdotti con la Legge di Bilancio 2019 e hanno sostituito l'"alternanza scuola-lavoro". Sono obbligatori negli ultimi tre anni delle superiori

**AULE, LABORATORI E ATTREZZATURE**

<b>SPAZI/ATTREZZATURE</b>	<b>Descrizione</b>
Laboratorio di audio	Sala registrazione audio voce e strumenti musicali: 1 chitarra, 1 basso, 1 batteria. Software LOGIC professionale per registrazione e mixaggio, banco con mixer audio multicanale professionale, microfoni direzionali e stereo per registrazione voce
Laboratorio di riprese	Sala pose con attrezzatura professionale per la ripresa video/audio, macchina fotografica reflex digitale, 3 telecamere televisive alta definizione, monitor e mixer audio video per diretta multicam, luci Arri da studio e luci led, pannelli riflettenti, slider per riprese cinematografiche fluide, Green Screen per effetti speciali
Laboratorio di montaggio	Sala attrezzata per 1 computer per studente con licenze complete Adobe come il software per editing immagini Photoshop e montaggio video professionale Premiere Pro, ultime versioni.

**ATTIVITA' PER IL SUCCESSO SCOLASTICO**

<b>PROGETTI/ATTIVITA'</b>	<b>Descrizione</b>
Alternanza scuola-lavoro	Gli studenti sono guidati dall'Istituto verso progetti con le aziende di alternanza scuola-lavoro che permettono un contatto tra il mondo dell'impiego e quello formativo. Gli studenti potranno così conoscere le varie realtà produttive all'interno del territorio per perfezionare la loro professionalità.
Incontri con professionisti del settore	Durante l'anno sono previsti incontri in aula magna con professionisti del settore dell'audiovisivo per aiutare l'orientamento artistico dei nostri studenti.

**ALTRE ATTIVITA' E SERVIZI INTEGRATIVI**

<b>PROGETTI/ATTIVITA'</b>	<b>Descrizione</b>
Aula magna /sala cinema	Ampia aula magna con proiettore e impianto Hi-Fi per visione di prodotti audiovisivi, utilizzata come sala cinema e sala convegni