

Estratto dal Piano dell'Offerta Formativa



Il Liceo classico della Comunicazione

<i>Quadro orario base</i>	<i>PRIMO BIENNIO</i>		<i>SECONDO BIENNIO</i>		<i>V anno</i>
DISCIPLINE	I	II	III	IV	V
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA LATINA	5	5	4	4	4
LINGUA E CULTURA GRECA	4	4	3	3	3
LINGUA E CULTURA INGLESE	3	3	3	3	3
STORIA E GEOGRAFIA	3	3	-	-	-
FILOSOFIA	-	-	3	3	3
STORIA	-	-	3	3	3
SCIENZE NATURALI	2	2	2	2	2
STORIA DELL'ARTE	-	-	2	2	2
MATEMATICA (<i>con elementi di informatica</i>)	3	3	2	2	2
FISICA	-	-	2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE/ATTIVITÀ ALTERNATIVA	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	31	31	31

Il Liceo Classico della Comunicazione si rivolge a tutti gli studenti interessati alla lettura, alla scrittura, all'espressione artistica e affronta sotto una nuova luce le discipline classiche, ponendo particolare attenzione alla funzione comunicativa e al rapporto con il pubblico. È connotato dallo studio della parola come strumento del pensiero e della sua trasmissione e si propone di far acquisire la consapevolezza degli strumenti di comunicazione antichi e moderni, di stimolare gli studenti all'utilizzo critico e consapevole dei nuovi mezzi di comunicazione dell'epoca attuale, di fornire strumenti di lettura e analisi dei linguaggi verbali e non verbali, nonché la capacità di dominare l'espressione orale e scritta.

Liceo Classico e Musicale “Cavour”

Il quadro orario base del liceo classico di ordinamento viene arricchito da una serie di interventi modulari svolti in orario curricolare, in coda alla mattinata o nel primo pomeriggio, con la seguente scansione:

Classe I	<ul style="list-style-type: none">● Introduzione all'arte contemporanea e introduzione all'immagine presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo (orario pomeridiano)● Laboratorio di scrittura● Linguaggio giornalistico● Segni e linguaggi della liturgia● Forme del racconto● Pubblicità● Fumetto● Il percorso della scrittura nell'antichità● Cortometraggio/attività su videogiochi
Classe II	<ul style="list-style-type: none">● Scrittura giornalistica (laboratorio di scrittura + linguaggio giornalistico)● Segni e linguaggi della liturgia● Teoria e tecnica dei <i>media</i>● Linguaggio musicale● Scrittura televisiva● Laboratorio teatrale (orario pomeridiano)
Classi III, IV, V	<ul style="list-style-type: none">● Retorica● Linguaggio iconografico e web● Psicologia della comunicazione● Multimedialità● Linguaggio dell'immagine● Linguaggio radiofonico● Linguaggio cinematografico

Le attività vengono svolte in parte da docenti interni, in parte da esperti esterni in collaborazione con il corso di Laurea in Scienze della Comunicazione, la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, il Museo di Antichità, il Museo Egizio, il Museo del cinema, la RAI, GRP, Radio 101, Associazione Tedacà, Associazione Immagina, MuFant, La Stampa, l'AIACE, LaERRETV e il Salone del libro.

Inoltre gli studenti della comunicazione partecipano al Concorso Nazionale HIGH SCHOOL RADIO, realizzando settimanalmente una trasmissione radiofonica.