

La kermesse

Anteprima del jazz festival una big band a Borgo Dora

GINO LI VELI

E' UNA delle novità di questa seconda edizione del Torino Jazz Festival, il cui cartellone, tra i palchi di piazza Castello, piazzale Valdo Fusi e la sezione Fringe, si snoderà tra il 26 aprile e il 1 maggio. Ma a partire da oggi e fino al 25 aprile, ecco una corposa anteprima, con proposte musicali e non solo, in alcune delle zone non centrali ricche di storia e tradizione: Aurora, Porta Palazzo, Borgo Dora e Rossini. Un itinerario culturale organizzato dal Comune in collaborazione con la circoscrizione 7 e l'Ar.Co.Te jazz, associazione nata e radicata nel quartiere. Si comincia oggi alle 15 con il concerto in via Borgo Dora 33 della "The Big Band Theory Goes To Gran Balon". In scaletta, per l'ensemble diretto da Luca Begonia, composizioni di grandi della musica afro-americana: Duke Ellington, Billy Strayhorn, Benny Moten, John Coltrane, Dusko Gojkovic, Tom Harrell.

«E' la prima volta che il quartiere di Porta Palazzo è di-



**Fino al 25
aprile serie di
appuntamenti
"preparatori"
tra Aurora e
Porta Palazzo
Tra gli ospiti
il pianista
Zegna e
la vocalist
Hendricks**

rettamente coinvolto in un progetto culturale a sfondo jazzistico di così alto livello», spiega Johnny Lapio, trombettista e curatore del progetto. Porta Palazzo porta in dote alla rassegna oltre alla Big Band Theory, il quintetto Arcote Project che accompagnerà "Donne in Jazz", progetto in tre appuntamenti dedicati alle figure femminili più significative della storia jazzistica. Uno sarà con la pianista Tiziana Cappellino (19 aprile al Sapor Divino diva Borgo Dora), il secondo con la scrittrice di gialli Barbara Garlaschelli (20 aprile alle 11 alla galleria Umberto I), e l'ultimo con l'attrice Gina D'Apa (il 24 aprile, alla Limonaia di via Ponzo). Per il 20 aprile è previsto anche uno dei concerti più avvincenti dell'anteprima: quello del pianista Riccardo Zegna e il contrabbassista Gabriele Evangelista. Un incontro fra due generazioni di jazzmen (il 20 aprile alle 21 al ristorante San Giors di via Borgo Dora 3). Gran finale il 25 aprile con la vocalist Michele Hendricks, figlia di Jon, uno dei componenti del celebre trio Lambert, Hendricks e Ross accompagnata dal trio di Massimo Faraò (concerto a pagamento, per 10 euro).

» RIPRODUZIONE RISERVATA

