

**EDUCARE MASCHI E FEMMINE
 ALLA CULTURA DI GENERE, ALLE PARI
 OPPORTUNITA' E ALLA NON VIOLENZA
 CALEIDOSCOPIO
 PROPOSTE FORMATIVE PER LE SCUOLE
 ANNO SCOLASTICO 2004-2005**

Titolo	Uno a uno: pari
Rivolto a:	allieve e allievi scuola media inferiore (classi 2 [^] e 3 [^])
Agenzia Formativa:	Società Cooperativa Sociale ORFEO
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - sensibilizzare e orientare studenti/studentesse, famiglie e docenti alla coscientizzazione rispetto alla problematica della segregazione orizzontale di genere nelle professioni; - riflettere sull'incidenza di visioni stereotipate e pregiudizi nelle scelte formative e professionali.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - esplorazione delle professioni; - cristallizzazione della scelta; - stereotipi di genere nella scelta delle professioni; - il proprio progetto personale.
Metodologia:	lavoro di gruppo; fotolinguaggio; brainstorming; discussioni con l'ausilio di audiovisivi; interviste.

Titolo	La creatività' come mezzo per conoscerci, ascoltare e rispettare l'altro/a
Rivolto a:	allieve e allievi scuola elementare, media inferiore e superiore
Agenzia Formativa:	Associazione Nartea
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - prendere consapevolezza, osservare e mettere in discussioni le scorrette abitudini dell'uomo; - prendere coscienza e rispettare la differenza di genere tra coetanei/coetanee; - superare i pregiudizi e aumentare il rispetto di sé e degli/delle altri/altre; - sviluppare i propri sensi e saperli gestire nel rapporto con l'altro/a; - individuare come si manifesta una violenza con le parole e con il corpo; - conoscere e controllare le proprie emozioni; - sviluppare l'espressività e la creatività per produrre una breve performance.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - giochi ed esercizi teatrali atti alla conoscenza del gruppo; - lavoro frontale e individuazione di fantasie, stereotipi e pregiudizi; - in gruppi di lavoro, sviluppo dei seguenti temi: le differenze, il rispetto, la relazione, la violenza; - giochi ed esercizi teatrali atti alla conoscenza del nostro corpo, della nostra voce. Individuazione delle differenze su se stessi e dell'altro/altra; - come si genera una violenza? Lo sguardo, il corpo, la parola. Giochi-esercizi teatrali sull'osservare, sul contatto, sulla voce; - progettazione della performance teatrale a partire dai contenuti emersi, attraverso linguaggi diversi (corpo, parola, scrittura e disegno).

Metodologia:	lezioni frontali e di gruppo; dialogo; giochi-esercizi teatrali; esercizi di espressione corporea e sulla voce; creatività; scrittura creativa; performance teatrale
---------------------	--

Titolo	Scegliere tra pari opportunità. Educare alla scelta e alle pari opportunità
Rivolto a:	allievi e allieve scuola media inferiore (classi 2 [^] e 3 [^])
Agenzia Formativa:	ORSO - Organizzazione per la Ricreazione Sociale
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - favorire l'elaborazione di elementi utili alla costruzione di un progetto personale di assolvimento del diritto-dovere all'istruzione e alla formazione, superando le caratterizzazioni di genere, con una centratura su "compiti" e "conoscenze" richiesti dal profilo professionale ambito; - fornire un metodo per l'esplorazione di sé a fini orientativi; - favorire la conoscenza del mondo del lavoro e delle professioni, riflettendo su eventuali stereotipi relativi alle professioni "femminili" o "maschili"; - informare e sensibilizzare allieve e allievi sulle diverse opportunità presenti nel mercato del lavoro; - favorire la conoscenza di strutture informative sul territorio relative all'orientamento e alle pari opportunità.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentazioni di genere nelle professioni; - la fotografia di sé e i criteri di scelta; - alla scoperta del pianeta scuola: formazione e futuro lavorativo; - alla scoperta del pianeta lavoro e del mondo delle professioni; - le opportunità sul territorio (visita diretta); - il nostro progetto formativo e professionale.
Metodologia:	tecniche e strumenti interattivi, utilizzo dei dati del mercato del lavoro, testimonial, interviste.

Titolo	"Xx e Xy... Z?"
Rivolto a:	allievi e allieve scuola media inferiore
Agenzia Formativa:	BiblioIdea
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e analizzare alcuni pregiudizi, stereotipi e discriminazioni di genere nella società civile, nella famiglia e nel gruppo dei pari; - stimolare la consapevolezza e la coscienza di pari opportunità tra i sessi; - riconoscere e moderare la rigidità di posizioni stereotipate o pregiudiziali; - favorire la diffusione della cultura del rispetto, dell'accoglienza e dello scambio; - far riflettere sulle opportunità e modalità per realizzare la parità.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - le caratteristiche del genere femminile e del genere maschile; - definizione dei concetti di stereotipo, pregiudizio, discriminazione di genere; - individuazione di aree in cui osservare tali fenomeni: culture diverse, famiglia, gruppo dei pari; - analisi degli stereotipi, dei pregiudizi e delle discriminazioni di genere evidenziabili dall'osservazione dei mass media; - la relazione uomo-donna.
Metodologia:	tecniche e metodi attivi e interattivi: tecniche di drammatizzazione, giochi di ruolo, scrittura creativa e rappresentazioni grafiche.

Titolo	Sono maschio... sono femmina
Rivolto a:	allievi e allieve scuola elementare (classi 4 [^] e 5 [^]), scuole medie inferiori e superiori
Agenzia Formativa:	Opera Salesiana Rebaudengo - Cospes
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - analizzare le differenze di genere e i ruoli alla luce dei modelli educativi trasmessi; - acquisire consapevolezza della variazione dei ruoli sociali nel tempo, degli stereotipi e delle forme di discriminazione di genere presenti nella società attuale; - stimolare nei ragazzi e nelle ragazze una riflessione critica finalizzata al superamento dei pregiudizi di genere.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - identità di genere e ruoli secondo i modelli educativi familiari trasmessi; - ruoli sessuali e società; - stereotipi e discriminazioni di genere di ieri e di oggi; - lo scambio dei ruoli: lavoro sulla flessibilità dei ruoli per individuare aree comuni e di cambiamento.
Metodologia:	incontri basati sulla metodologia attiva, con il coinvolgimento di ragazzi e ragazze nella ricerca e nella produzione di materiali (intervista, ricerca di materiale di consultazione...) e nella partecipazione riflessiva e critica agli stimoli proposti.

Titolo	Libera la fantasia: la non violenza e' liberta'
Rivolto a:	allieve e allievi scuola media inferiore (3 [^] classe)
Agenzia Formativa:	Centro SVS - Azienda Ospedaliera O.IR.M. Sant'Anna di Torino
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - stimolare la riflessione su alcune dinamiche relazionali uomo/donna, aiutare a riconoscere la violenza, individuare eventuali comportamenti a rischio; - informare sulle risorse presenti sul territorio e offrire uno spazio di ascolto e confronto sulle domande e i dubbi di ragazze/ragazzi; - stimolare nei ragazzi e nelle ragazze risorse perché divengano promotori/promotrici tra i/le pari di una cultura della non violenza per prevenire l'insorgenza di comportamenti violenti; - sviluppare l'espressività e la creatività per produrre una breve performance.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - dinamiche relazionali uomo-donna, a partire da concetti quali potere, conflitto, differenze, parità tra i sessi. Discussione ed esempi dalla vita quotidiana; - riconoscere la violenza nelle sue forme/situazioni (dinamiche, sintomi...). - Comportamenti a rischio; - se violenza, che fare? Riconoscere ed esprimere il disagio. A chi rivolgersi; - ideazione e creazione di cartelloni pubblicitari.
Metodologia:	discussioni in piccolo gruppo anche a partire da stimoli quali film, articoli, casi; brainstorming, simulate, problem solving, giochi; questionario e momento di restituzione finale; ideazione di campagne pubblicitarie di sensibilizzazione al tema della violenza contro le donne.

Titolo	Strategie di sicurezza personale e di comunicazione
Rivolto a:	allieve e allievi scuola media inferiore
Agenzia Formativa:	Cooperativa I.B.T.G. srl "Istituto di Bioenergetica e Terapia della Gestalt"
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - confrontare i diversi valori di riferimento e riconoscere gli stereotipi che impediscono il rispetto delle diversità; - esplorare il proprio rapporto con aggressività e vittimismo; - imparare a riconoscere situazioni di pericolo dando valore alle proprie sensazioni.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - strategie di coping; - rielaborazione delle emozioni connesse a situazioni di pericolo (confusione, rabbia, tristezza, paura); - dare valore alle sensazioni di fastidio e imparare a stabilire dei confini, superando l'imbarazzo e confrontandosi con i sensi di colpa; - attenzione ai vissuti, sia nel comunicare che nel chiedere aiuto ad altri; - strategie di sicurezza personale tese a fronteggiare situazioni di minaccia o fenomeni di bullismo, sabotando lo schema di attacco dell'aggressore.
Metodologia:	giochi di ruolo, condivisione di vissuti messi a confronto; simulazioni di situazioni di approccio da parte di una persona estranea e istruzioni ad agire secondo sicurezza.

Titolo	La donna delle ossa e le sue storie
Rivolto a:	allieve e allievi scuole medie inferiori
Agenzia Formativa:	Centro Studi e Documentazione Pensiero Femminile
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - analizzare i modelli educativi nell'ottica di genere; - riconoscere stereotipi e pregiudizi di genere; - acquisire strumenti critici e metodi per lo sviluppo della creatività; - educare alla capacità espressiva; - comunicare individualmente e in gruppo.
Contenuti:	<ul style="list-style-type: none"> - facciamo conoscenza con la <i>donna delle ossa</i>; - come nasce un racconto; - capire una storia; - inventare una storia; - drammatizzare una storia.
Metodologia:	metodo interattivo, stimolo della creatività ed espressività attraverso supporti ludici.

Titolo	Ragazze e ragazzi di fronte alle scelte
Rivolto a:	allievi e allieve scuola media inferiore (3 ^a classe)
Agenzia Formativa:	IdeaLavoro
Obiettivi:	<ul style="list-style-type: none"> - accompagnare le ragazze e i ragazzi alla costruzione libera e consapevole del loro futuro formativo e lavorativo; - analizzare e riflettere sulla divisione del lavoro e dei lavori fra i generi; - esplorare nuovi settori e nuove opportunità in ambito formativo e professionale; - individuare e valorizzare le proprie caratteristiche e le proprie aspirazioni, al di là degli stereotipi di genere.

Contenuti:	<ul style="list-style-type: none">- rappresentazioni di genere nelle professioni;- analisi della divisione del lavoro e dei lavori: scelte dei ragazzi e delle ragazze in tema scolastico e professionale;- conoscenza di sé;- esplorazione dei settori di attività: individuazione dei requisiti necessari, caratteristiche attribuite al genere.
Metodologia:	incontri basati sulla metodologia attiva, con un coinvolgimento di ragazze e ragazzi volto a trarre elementi utili per l'autovalutazione (caratteristiche personali, aspirazioni, limiti) partendo dall'analisi della propria esperienza.