



IC “A. VESPUCCI”, VIBO MARINA(VV)  
PRESENTA:

# “LA SCUOLA IN\_GENERE” EDUCARE ALLA PARITÀ



Anno scolastico 2013/2014

## Il percorso



- **Primo progetto di educazione di genere in Calabria** svolto presso l'IC "A. Vespucci" di Vibo Marina (VV), inserito nella programmazione PON 2007/2013;
- **Obiettivo generale:** *destrutturare stereotipi e pregiudizi per costruire spazi di libertà.*
- **Due esperti esterni:** ambito giuridico; ambito studi di genere;
- Una **tutor** scolastica;
- **Tempi:** 30 ore, 10 lezioni. Tre mesi complessivi;
- **Destinatari:** 14 ragazzi, 15 ragazze tra i 10 e i 13 anni;
- **Metodo:** *media education (es: "follow the music"), learning by doing (es: "gender box"); peer education (es: #TaggamiSenzaGenere).* Percorso co-partecipato e visuale;
- **Valutazione:** tre questionari, ex ante, in itinere, ex post; attività "GENDER QUIZ" (ulteriore valutazione intermedia). Risultati sorprendenti nel breve periodo.

### 4 aree tematiche:

**Che Genere  
di media**

**Che Genere di  
storia, di  
scienza, di  
arte**

**Che Genere  
di lavoro e di  
famiglia**

**Che Genere  
di violenza**



# Che Genere di media



- **Obiettivo specifico:** fornire gli strumenti per conoscere e riconoscere discriminazioni e violenze di genere nelle loro forme mediatiche
- **Obiettivo specifico ambito giuridico:** Quale equilibrio tra il diritto di stampa e la tutela della privacy? Discrimine fra violenze mediatiche e le esigenze comunicative?
- **Attività:** percorso di analisi delle immagini che i mass media e il web propongono: tv, spot, siti internet, social network.



Creazione della pagina facebook **“La scuola in\_GENERE”**

**gender box:** riconoscere le scatole di genere (stereotipi e pregiudizi)



**follow the music:** la musica può fare (la) differenza.



- **Attività ambito giuridico:** analisi del discrimine fra violenze mediatiche e attività comunicative; organi di controllo e tutela.

# Che Genere di storia, di scienza, di arte



- ❑ **Obiettivi specifici:** Guardare alla storia, alla scienza, all'arte da una prospettiva di genere, per rileggere eventi, scoperte, capolavori; comprendere come le differenze di genere siano un costruzione sociale perpetrata nel tempo.
- ❑ **Obiettivo specifico ambito giuridico:** Diritto romano; diritto feudale; le eccezioni dell'antica Babilonia, dell'antico Egitto e Sparta; il Novecento nei paesi industrializzati. L'obiettivo è comprendere l'evoluzione dello status giuridico della donna analizzando i mutamenti storico-giuridici che si sono avvicendati nel tempo.
- ❑ **Attività:** Artemisia Gentileschi; Frida Kahlo; Coco Chanel; Marie Curie: donne nella storia non come racconto ma come motore di cambiamento. Analisi delle raffigurazione pittoriche e scultoree dei corpi maschili e femminili nel tempo.
- ❑ **Attività ambito giuridico:** excursus storico- legislativo dello status giuridico femminile: dalla negazione della soggettività giuridica all'acquisizione formale dei diritti nel Novecento.





## Che Genere di lavoro e di famiglia

- **Obiettivo specifico:** Aprirsi a nuove visioni in ambito lavorativo e familiare, per decostruire i pregiudizi e superare i limiti che riducono le possibilità di affermazione futura, per le donne come per gli uomini di domani.
- **Obiettivo specifico ambito giuridico:** L'obiettivo è comprendere il disagio familiare nei rapporti interpersonali dal punto di vista della normativa vigente, individuando gli estremi per configurare violazioni dei ditti e fattispecie di reato.
- **Attività:** guardare alle donne e agli uomini che rifuggono da ruoli culturalmente imposti. Comparazione dei dati in Europa. Introduzione della questione del gender pay gap. Articolazione del lavoro **#TaggamiSenzaGenere**. **Lezione contro l'omofobia: "Diverso da chi? L'amore non fa differenza"**
- **Attività in ambito giuridico:** Excursus nella costituzione italiana, negli articoli a tutela dei diritti dell'individuo. Status giuridico delle coppie omosessuali e diritto di famiglia.



# Che Genere di violenza



**Obiettivo specifico:** Partire dagli assunti condivisi attraverso le precedenti aree tematiche per arrivare alla consapevolezza del fondamento culturale che sta alla base della delicata questione della violenza contro le donne.

**Obiettivo specifico ambito giuridico:** Partire dai casi pratici, per arrivare a comprendere le ragioni in fatto e in diritto per cui la violenza sulle donne in Italia viene condannata ancora come caso isolato figlio di raptus violenti, senza tentare di comprenderne le radici culturali.

□ **Attività:** riflessione rispetto a tutti i tipi di discriminazione trattati che portano con se, nessuno escluso, una violenza; analisi dell'articolazione mediatica della delicata questione del "femminicidio": uno sguardo sul mondo; incontro con le volontarie del centro anti violenza "Roberta Lanzino"(CS)

□ **Attività ambito giuridico:** stalking, i casi pratici e la legislazione vigente.



# Evento finale: #TaggamiSenzaGenere *rompi lo stereotipo!*

Alcune delle foto realizzate dalle ragazze e dai ragazzi del progetto  
la scuola in\_GENERE per la mostra finale

