

Con il **PROGETTO FORMAZIONE** 10X4, la **MEDIATECA** della Città di Torino, d'intesa con il **DAMS** dell'Università di Torino, nell'ambito dell'iniziativa **DIETRO LA CINEPRESA**, offre la possibilità a 10 giovani di collaborare, in base alle proprie esperienze e alle proprie aspirazioni, a quattro progetti realizzati a Torino da:

David Cronenberg
Peter Greenaway
Atom Egoyan
Michael Nyman.

I progetti spaziano dall'allestimento di mostre alla realizzazione di filmati, dalla redazione di cataloghi all'organizzazione di spettacoli multimediali, dalla progettazione grafica di siti internet all'impaginazione di libri d'artista.

Se ritieni di avere capacità tecniche e creative, nel campo della creazione, dell'organizzazione e della comunicazione, hai terminato gli studi o li stai finendo e non vedi l'ora di metterti alla prova, il **PROGETTO FORMAZIONE 10X4** fa per te.

La presentazione al pubblico del progetto è prevista lunedì 8 maggio 2006 alle ore 18.00, presso la FNAC di Torino, via Roma 56.

**MEDIATECA
DAMS
DIETRO LA CINEPRESA**

David Cronenberg
Peter Greenaway
Atom Egoyan
Michael Nyman.

PROGETTO 10X4

Per informazioni
Mediateca, tel. 0114430034
mediateca@comune.torino.it
DAMS, tel. 0116703401
dams@unito.it



10 PER 4

PROGETTO FORMAZIONE

Film, libri,
video, mostre,
installazioni,
siti internet di

DAVID CRONENBERG
ATOM EGOYAN
PETER GREENAWAY
MICHEAL NYMAN

10 GIOVANI X 4 PROGETTI

I quattro eventi sono prodotti da **VOLUMINA** www.volumina.it



DAVID CRONENBERG EXHIBITION

Una **mostra** di fotogrammi scelti ed elaborati da un maestro del cinema contemporaneo: il regista canadese David Cronenberg.

Le immagini sono tratte dai suoi film più noti: *La mosca*, *Videodrome*, *La zona morta*, *Inseparabili*, fino al recente *History of Violence*. La mostra si terrà nel corso del 2006 in quattro città italiane: Torino, Bologna, Parma e Roma. Sono previsti un **catalogo** e un **video**.



ATOM EGOYAN VAGHE STELLE DELL'ORSA

In occasione del centenario della nascita di Luchino Visconti, il regista canadese Atom Egoyan rilegge il film *Vaghe stelle dell'Orsa* del 1965 in un libro d'artista tutto da costruire. Punto di partenza del progetto sono il manifesto del film, la visionarietà di Visconti, la bellezza di Claudia Cardinale e le oltre 2.500 fotografie inedite scattate sul set da Mario Tursi. Il **libro** e il sito **internet** saranno presentati in diverse città italiane tra ottobre e novembre 2006.

PETER GREENAWAY TULSE LUPER IN ROME

Terzo capitolo della trilogia editoriale che è diventata un cult. Dopo Torino e Venezia, Tulse Luper (il personaggio alter-ego di Greenaway) sbarca a Roma. Il suo percorso viene ricostruito in un sito **internet** e in un **libro** d'artista tra mappe antiche della città, 92 disegni inediti degli obelischi romani e gli interventi calligrafici di Brody Neuenschwander. Per la presentazione, entro la prossima primavera, è previsto uno **spettacolo multimediale** con musica e immagini dei libri di Torino, Venezia e Roma.

COME PARTECIPARE

I candidati sono invitati a presentare una domanda con un breve curriculum, indicando i progetti a cui sono interessati (almeno due preferenze), il ruolo che vorrebbero ricoprire (grafico, webmaster, designer, videomaker, addetto stampa, assistente alla produzione,...), le motivazioni, le conoscenze tecniche (software per la grafica e la post-produzione).

È previsto un rimborso spese in base al ruolo assegnato.

Gli stage hanno durata trimestrale, con un impegno che non supera le 20 ore settimanali e si svolgono da giugno a dicembre.

Le richieste devono pervenire per posta o e-mail entro lunedì 22 maggio 2006, ore 15.00 al seguente indirizzo:

MEDIATECA della Città di Torino, Via San Francesco da Paola 3, 10123 Torino, mediateca@comune.torino.it
I risultati saranno resi noti via e-mail e a mezzo stampa.

MICHAEL NYMAN ART-BOOK PROJECT

Il compositore minimalista inglese, autore di celebri colonne sonore come *L'ultima tempesta* e *Lezioni di piano*, sta realizzando una serie di fotografie in diverse parti del mondo: Mantova, Barcellona, Venezia, Città del Messico, a cui presto si aggiungeranno gli scatti di Torino. Il progetto prevede un **libro** fotografico con allegato un **cd** di musiche composte per l'occasione. Un sito **internet** sarà avviato in occasione dello spettacolo di presentazione nell'inverno 2006.

