

## CONVEGNO INTERNAZIONALE

Arte Plurale, viaggio intorno al limite

Torino - Palazzo della Promotrice delle Belle Arti - Viale Balsamo Crivelli 11

**giovedì 28 e venerdì 29 novembre 2013**

Organizzazione a cura di Agenzia S.F.E.P.

Scuola Formazione Educazione Permanente della Città di Torino

### **Giovedì 28**

#### **Spostamenti progressivi: esperienze e ricerche artistiche condivise**

Ore 8.45 registrazione partecipanti

Mattina 9.30 – 13.00

**Presiede Giovanni Cordero**

Psicologo, critico d'arte, Consulente per l'Arte Contemporanea alla Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico del Piemonte per il Ministero dei Beni Culturali

Introduce **Tea Taramino**, artista, educatrice, curatrice di Arte Plurale

*relatori*

**Elena Stradiotto**, Responsabile Dipartimento Educativo Fondazione Sandretto Re Rebaudengo con **Maria Luisa Boscolo**, educatrice del progetto Forme in bilico/Circoscrizioni 1 e 8;

**Sabina Lessmann**, Responsabile Dipartimento Educazione Kunstmuseum Bonn, Bonn

**Brunella Manzardo**, Coordinamento Accessibilità Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli Museo di Arte Contemporanea

**Orietta Brombin**, Curatore Attività Educative e Formative, Parco Arte Vivente e **Rosalba Cossanetto**, educatrice, cooperativa Paradigma;

**Flavia Barbaro**, Responsabile Servizi Educativi GAM/Fondazione Torino Musei con **Giusi Gimmati**, educatrice, Cooperativa Il Sogno di una cosa;

**Daniela Grande**, Responsabile Attività Didattiche Museo Civico Casa Cavassa di Saluzzo e **Maria Grazia Rizzo** coordinatrice del Laboratorio Globalità dei Linguaggi, Centro diurno "Le Nuvole" di Saluzzo (CN);

coffee break 11.45– 12.00

*relatori*

**Valentina Porcellana**, antropologa della complessità, Dipartimento di Scienze dell'Educazione e della Formazione/Università degli studi di Torino e **Cristian Campagnaro**, architetto e ricercatore presso il Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino;

**Andrea Cordero**, Direttore Artistico di Ars Captiva, Primo Liceo Artistico Statale di Torino;

**Ennio Bertrand**, artista, Docente di Sistemi interattivi, Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino e **Francesco Fratta**, giornalista, Responsabile Cultura UIC, Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti Torino

**Michelangelo Pistoletto**, artista, Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, Biella

**Pomeriggio 14.00-17.00**

**Presiede Angelo Mistrangelo**

critico, storico dell'arte, giornalista de La Stampa

*relatori*

**Fabio Cafagna** storico dell'arte/Sapienza, Università degli Studi di Roma e Associazione Arteco, Torino e **Anna Maria Pecci**, antropologa culturale, Roma e **Gianluigi Mangiapane**, antropologo fisico/Università degli Studi di Torino, Museo di Antropologia e Etnografia;

**Rebecca De Marchi**, curatrice di Eco e Narciso, Progetto Cultura Materiale della Provincia di Torino;

**Simone Sandretti**, artista e **Luca Poma**, giornalista, Associazione MAD PRIDE di Torino;

**Elio Mosso** e **Gabriella Garbarino**, videomakers laboratorio Millelire/ITER, curatori sezione cinema di Arte Plurale,;

**Paola Traversi**, Responsabile Servizi Educativi del Museo Nazionale del Cinema di Torino.

**Beppe Calopresti**, regista, Direzione Promozione Attività Culturali, Istruzione e Spettacolo/Settore Spettacolo, Regione Piemonte;

**Marcello Pedretti**, medico psicoterapeuta, presidente International Association for Art and Psychology, sezione piemontese;

17.00 – 18.00 dibattito con il pubblico

## Venerdì 29

### Oltre la visione soggettiva

Ore 8.45 registrazione partecipanti

Mattina 9.30– 13.30

**Lisa Parola**, storica dell'arte, critico di a.titolo

*Relatori*

**Evgen Bavcar**, fotografo, filosofo, Parigi;

**César Meneghetti**, artista, San Paolo con **Simonetta Lux**, docente di Storia dell'arte contemporanea presso la Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" e direttore del MLAC (Museo Laboratorio di Arte contemporanea dell'Ateneo);

**Ivana Bosso**, ricercatrice, formatrice/Fondazione Fitzcarraldo, membro dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, Torino

**Enrico Dolza**, Direttore Istituto dei Sordi di Torino e Segretario Regionale Ente Nazionale Sordi - Consiglio Regionale del Piemonte

Coffee break 11.30 – 11.45

**Danilo Ragona**, danzatore e Industrial Designer/AbleToEnjoy, Torino;

**Rocco Rolli**, architetto, ricercatore e consulente museale internazionale per l'accessibilità, Associazione Tactile Vision, Torino;

**Eugenia Monzeglio**, architetto, presidente dell'ISITT/Istituto Italiano Turismo per Tutti, CPD/Consulta per le persone in difficoltà, Torino;

**Maria Pia Brunato**, Presidente Associazione Il Bandolo Onlus, Torino

**Rossana Becarelli**, Direttore Sanitario del San Giovanni Vecchio, Direttore Scientifico di Arte e medicina, Allemandi editore

*Pomeriggio 14.30-17.30*

### **tavola rotonda interistituzionale: Interrogare insieme il limite**

**Presiede Caterina Seia**,

direttore de Il Giornale delle Fondazioni de il Giornale dell'Arte

**sono invitati**

**Elide Tisi**, Vicesindaco, Assessore alla Salute, Politiche Sociali e Abitative, Città di Torino

**Maurizio Braccialarghe**, Assessore alla Cultura, Turismo e Promozione della Città di Torino, Presidente Fondazione Torino Musei

**Laura Federica Salvetti**, Assessore alla Cultura, Turismo, Città di Ivrea

**Michele Coppola**, Assessore alla Cultura, Regione Piemonte

**Antonio Marco D'Acri**, Assessore alla Cultura, Provincia di Torino

*17.30 - 18.00 dibattito con il pubblico*