

➔ AL VIA GIOVEDÌ 5 IL FESTIVAL ROCK ALTERNATIVO IN PROGRAMMA FINO AL 10 LUGLIO NELL'AREA RETROSTANTE LO SPAZIO 211

L'Era Spaziale comincia con Breton e Kurt Vile

La rassegna in via Cigna 211 schiera The Cribs, Nouvelle Vague, Linea 77, Tre Allegri Ragazzi Mortì, Stato Sociale

«Era... Spaziale Emersione 2012» è il titolo del festival rock alternativo in programma da giovedì 5 a martedì 10 luglio nell'area verde retrostante lo Spazio 211 di Barriera di Milano. Un marchio a doppio taglio: un'era ha sapore biblico, ma prima o poi si chiude. E poi, «era» suona quasi come «fu». Se tante sono le incognite sul futuro della manifestazione e dello stesso club, tra nodi urbanistici, mancanza di fondi e crisi generale, altrettanto corposa è la massa delle certezze artistiche anche quest'anno in rassegna nel parco con ingresso da via Cigna 211. Breton, The Cribs, Nouvelle Vague, Linea 77, Tre Allegri Ragazzi Mortì e Lo Stato Sociale guidano le sei serate in cui agli arrivi dall'estero di sapore Spaziale, show cui si assiste con biglietti a prezzi contenuti, si sommano quelli dal basso del ruspante Emersione, con ingresso a offerta libera. Grande novità, da kermesse di rango, la presenza di due palchi.

GIOVEDÌ 5. Per il vernissage si mette subito in mostra l'assetto tipo di ogni serata. I



Gli inglesi Breton tornano a Torino per la prima serata di Spaziale

cancelli aprono alle 18 e alle 18,30 il palco laterale espone nella facilmente prevedibile calura estiva i gioielli cittadini del collettivo «Woodu?», somma dei freschi talenti di Foxhound, strepitosi al Traffic, Grey Moquettes, Joybeat, Dropp, GoA e Maniaxxx.

Dopo il carosello seguito dal dj set di rito, ecco alle 21,30 sul main stage i big della situazione. Sono gli inglesi Breton, che proprio all'Astoria di Torino hanno consumato con successo lo scorso inverno il debutto italiano, impegnati con il loro attuale suono indie wave nel tour di lancio del disco d'esordio, «Other People's Problem». Prima di loro, l'hobo al-

ternativo americano Kurt Vile si accompagna alla sua più recente formazione, The Violators, e a un trio femminile di Liverpool in rapida ascesa, le Stealing Sheep: occhio a queste ragazze, tengono a Torino l'unico concerto estivo in Italia e hanno personalità da vendere. Il biglietto costa 4 euro fino alle 19,30 e 12 euro dopo.

LA PROSSIMA SETTIMANA. Sul molo degli arrivi dall'estero brillano due nomi assai differenti tra loro. Lunedì 9 saranno di scena i morbidi francesi Nouvelle Vague, la cui immersione nei classici punk e new wave virata jazz, lounge e bossa nova si accompagnerà sul palco principale a 2:54 e Perfu-



The Cribs, alternative garage punk irlandesi per l'ultimo concerto

me Genius, con spazio in apertura ai preziosi cebani Litio e dj set ancora a carico di «Woodu?», con doppia tariffa su scala oraria a 15 euro e 5 euro. Martedì 10 chiuderanno il festival The Cribs, assai più ruvidi con la loro miscela alternative garage punk targata Irlanda; con loro sul centrale l'hard rock degli inglesi The Answer e i Citizens; niente scena laterale, ma inizio alle 20 e ticket a 15 euro.

Per l'Italia, le serate sono tre, concepite come feste a ingresso «up to you» dalle 18,30 in avanti. Venerdì 6 si parte da Federico Pianciola per arrivare ai Tre Allegri Ragazzi Mortì passando per Venus In

Furs, Schneeflok e 10135; sabato 7 start con i Betty Blue e traguardo con i Linea 77, via Titor, Management del Dolore Post Operatorio, Ronny Taylor e Il Proteo delle Grotte di Postumia. Domenica 8 Gregor Kay apre il viaggio che attraverso Satellite, I Fasti e Fine Before You Came porta ai graffianti Lo Stato Sociale.

UTILITÀ. La prevendita è in corso attraverso i consueti portali web e sportelli cittadini. L'area di 5000 metri quadrati è attrezzata come sempre con spiaggia urbana, mostre, punti ristoro, installazioni permanenti, wi-fi gratuito. Info al sito www.spazio211.com e allo 011/1970.59.19. [P.F.]

➔ IL PROGRAMMA

➔ Giovedì 5 luglio

Dalle 18,30 Side stage 18,30 WOODU? (Foxhound + Grey Moquettes + Joybeat + Dropp + GoA + Maniaxxx) + DJ SET
Main stage BRETON + KURT VILE & THE VIOLATOR + THE STEALING SHEEP
Ingresso 12 euro, rid. 4 dalle 18 alle 19,30

➔ Venerdì 6 luglio

Dalle 18,30 Side stage FEDERICO PIANCIOLA + DJ SET
Main stage TRE ALLEGRI RAGAZZI MORTI + VENUS IN FURS + SCHNEEFLOCK + 10135
Ingresso Up to you

➔ Sabato 7 luglio

Dalle 18,30 Side stage BETTIE BLUE + DJ SET
Main stage LINEA 77 + TITOR + MANAGEMENT DEL DOLORE POST OPERATORIO + RONNY TAYLOR + IL PROTEO DELLE GROTTI DI POSTUMIA
Ingresso Up to you

➔ Domenica 8 luglio

Dalle 18,30 Side stage GREGOR KAY + DJ SET
Main stage LO STATO SOCIALE + FINE BEFORE YOU CAME + I FASTI + SATELLITE
Ingresso Up to you

➔ Lunedì 9 luglio

Dalle 18,30 Side stage LITIO + DJ SET
Main stage NOUVELLE VAGUE + 2.54 + PERFUME GENIUS
Ingresso 15 euro, rid. 5 dalle 18 alle 19,30

➔ Martedì 10 luglio

Apertura porte ore 19 Main stage THE CRIBS + THE ANSWER + CITIZENS
Ingresso 15 euro