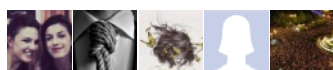




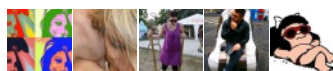
SIKITIKIS + Finale Pagella Non Solo Rock Live @Il Cortile Della Farmacia

● Pubblico · Creato da Spazio Duecentoundici

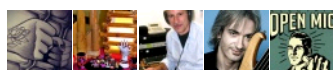
Partecipanti (40)



Forse (10)



Invitati (451)



Esporta · Segnala

📅 Sabato 29 giugno 2013

🕒 18.00 in UTC+02

📍 Via Giolitti 36(TO)

☰ sPAZIO211 in collaborazione con BLAH BLAH e IL CIRCOLO DEI LETTORI presenta: SIKITIKIS + Finale Pagella Non Solo Rock

Ingresso: free entry

.....

SIKITIKIS

Potremmo iniziare a parlare dei Sikitikis ricordandoli come quattro cagliaritani partiti dodici anni fa dalla loro terra, ma non lo faremo. Oggi vi racconteremo, invece, del loro quarto album che ha raggiunto i 6.000 download su Rock.it con ben 10.000 visite in una settimana: "Le Belle Cose".

Le Belle Cose è un'esternazione naif. E' l'idea di un bambino che viene dopo due punti e la scritta "pensierino". Le belle cose fanno incontrare idealmente mondi musicali in apparenza lontani: Celentano con i Gorillaz, Bennato con Beck e chissà quante altre cose di cui non ci siamo nemmeno accorti. La filosofia che permea questo progetto è la sublimazione del fare di necessità virtù. Nasce da dei freddissimi dati. Dischi fuori moda è un disco che ha avuto un ottimo feedback, ma ha venduto una copia ogni 500 click dei suoi video su Youtube. In pratica, la rete si è rivelata come la terra in cui il seme dei Sikitikis ha attecchito spontaneamente. Ed ecco, quindi, un progetto interamente basato sull'interazione nel (e fra) social network. Oggi arriva il download gratuito con un'operazione appoggiata con entusiasmo dal più importante portale di musica indipendente italiana, Rockit. Il supporto fisico arriverà presto, soprattutto con l'intento di fornire agli appassionati un oggetto che vada oltre il contenuto e che permetta, a chi lo desidera, di essere proiettati con più semplicità nell'immaginario Le Belle Cose.

FINALE PAGELLA NON SOLO ROCK

L'oramai classico e storico concorso musicale torinese rivolto alle band composte da ragazzi/e che hanno meno di 23 anni e che siano per il 50% studenti delle scuole superiori, dopo lo straordinario successo delle ultime edizioni si conferma