

Home » [Musica](#) » The Incertos: hipster prima del mainstream

17 giugno 2014

The Incertos: hipster prima del mainstream

Così si definiscono i componenti del gruppo punk torinese vincitore dell'edizione 2014 di Pagella non solo Rock. Li abbiamo intervistati per saperne di più.

Valentina Esposito e Rita Rapisardi



Dopo la vittoria a Pagella non solo Rock ora il gruppo sogna i grandi palchi

Linea 77 e **Medusa** sono solo due dei nomi sfornati in 15 anni da **Pagella non solo Rock**. Nata a inizio anni '90 come campionato musicale tra gruppi di scuole diverse, oggi è una gara che fa provare a decine di giovani fino a 23 anni, a essere delle star almeno per una notte. **Concerti, pubblico, luci, grandi palchi e strumentazione di livello**: il concorso indetto dal Comune di Torino, si snoda in **15 serate di esibizioni** fino alla finale che quest'anno ha visto trionfare gli **Incertos**. Il gruppo punk torinese si è aggiudicato il gradino più alto del podio, davanti a quasi 50 gruppi partecipanti, **conquistando un'esibizione al Mei**, il più importante festival di musica indipendente italiana che si tiene a settembre a Faenza. Composti da **quattro giovanissimi talenti** – **Tommaso Tropeano voce, Davide Gianì chitarra elettrica, Davide Mancini basso elettrico e Niccolò Galliano batteria** –, gli Incertos ora sognano un posto nel panorama musicale italiano. **Digi.To ha chiacchierato** con Davide per sapere un po' di più sulla loro esperienza a Pagella non solo Rock e sulle loro prospettive future.

Parlati un po' della band: chi siete e dove vi siete conosciuti?

«Siamo giovani, ma non troppo: ormai suoniamo insieme da ben quattro anni e a parte qualche cambiamento, con gente che è andata e venuta, siamo sempre noi quattro: io suono la chitarra, Tommaso è alla voce, Nicolò alla batteria e l'altro Davide al basso. Siamo tra i diciassette e i diciannove anni, crescendo assieme anche e soprattutto dal punto di vista musicale. Ci siamo conosciuti in parte a scuola, in parte grazie a conoscenze di amici: il tipico caso in cui ci si chiede dove si possa trovare un batterista bravo e ci si ricorda dell'amico dell'amico».

Che genere fate e a chi vi ispirate?

«E' difficile inquadrare il nostro genere, perché siamo partiti dal punk rock più "semplice", come alcune canzoni dei Green Day che sono classiche, fino a sviluppare un genere tutto nostro, inquadrabile nel punk con qualche contaminazione noise, derivante soprattutto dal fatto che ci ispiriamo ormai a gruppi italiani come il Teatro degli orrori, Tre allegri ragazzi morti, i CCCP».

Parliamo dell'esperienza Pagella non solo Rock: quando vi siete iscritti pensavate di vincere?

«E' la nostra terza edizione di Pagella, ma certo non ci aspettavamo un risultato simile! Nel tempo abbiamo scalato la classifica e da essere tra gli ultimi il secondo anno arrivati quattordicesimi. Quest'anno puntavamo certamente alla finale, ma è arrivata la vittoria e non possiamo che esserne felici. Contando che proviamo nel garage del bassista con il rischio di denuncia sempre pendente sulla testa...».

Avete progetti, aspettative nel futuro?

«Anzitutto, la cosa che ci preme più fare è trovare i soldi e un posto buono per incidere un disco. Dopodiché, anche grazie al premio derivante dalla vincita di Pagella, avremo l'opportunità di suonare a Faenza, in un festival molto importante chiamato Mei, il meeting delle etichette indipendenti. Siamo emozionati e siamo pronti per creare un bel progetto da portare avanti assieme!».

Link utili:

[The Incertos Facebook](#)

[Pagella non solo Rock](#)

Conoscevatelo gli Incertos? Cosa pensate di Pagella non solo Rock?



Tag: [mei](#), [musica](#), [Pagella non solo rock](#), [the incertos](#)

Categorie: [Musica](#)

Lascia un commento

Nome (richiesto)

Mail (non sarà pubblicata) (richiesto)

Sito Web

Cerca nel sito

Seguici su



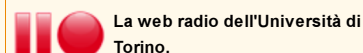
Appuntamenti a Torino e dintorni

- 21-27/07: Dream Theater, teatro sotto le stelle, The Rocky Horror Show

Tag

110 web radio aperitivi informativi
 appuntamenti arte Balon Mundial **bandi** bicicletta
 Biennale Democrazia borse di studio **cinema**
 Circolo dei lettori concerti concorsi
 Conferenze creatività crisi design diritti disabilità
donne ebook elezioni erasmus europa festival
giovani Hiroshima Mon Amour
 informagiovani jazz letteratura libri piemonte
politecnico ricerca rock **salone**
 del libro san salvario sport studenti
teatro Teatro Colosseo TFF **Torino**
UniTo Volontariato

Ascolta Digi.TO



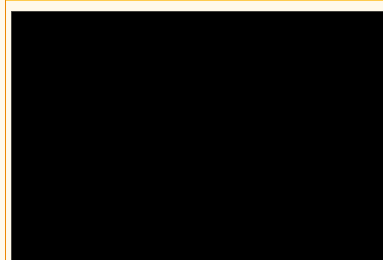
Gli ultimi podcast:

- Digi.Talk 25/07/14: Last but non least
- Digi.R n. 33: 17-23/07/14
- Digi.R n. 32: 10-16/07/14

Archivio articoli

Seleziona mese

Video della settimana



Videoguida all'Atlante delle Professioni" a cura