

NEWS

Pagella Non Solo Rock 2019 – Iscrizioni aperte fino a lunedì 25 febbraio

Scritto da Exhimusic - Percorsi Nella Musica 29/01/2019



LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA

La Città di Torino promuove **Pagella Non Solo Rock**, un concorso musicale giunto alla sua ventinovesima edizione, rivolto ai e alle giovani musicisti/e, gruppi e solisti/e, residenti o domiciliati/e in Torino o Città Metropolitana, che propongono **brani propri** di qualsiasi genere musicale, che non devono aver compiuto i 23 anni d'età all'atto dell'iscrizione, con **almeno un o una componente** che deve frequentare le scuole superiori di Torino o Città Metropolitana. Oltre al concorso c'è una sezione **Fuori Concorso** che è dedicata alle esibizioni di gruppi e solisti/e che propongono **Cover / Tribute Band / Classica** composti da ragazzi/e under 23 non necessariamente frequentanti le scuole superiori (ad es. universitari/e, lavoratori e lavoratrici).

Pagella Non Solo Rock si inserisce a pieno titolo nel quadro delle politiche rivolte alle e ai giovani creative/i della nostra città con l'obiettivo di sostenere e promuovere la produzione culturale e la musica dal vivo.

COME PARTECIPARE

L'iscrizione a Pagella Non Solo Rock 2019 avviene con l'accettazione del regolamento e la compilazione del

modulo predisposto, scaricabile presso il sito web – www.comune.torino.it/pagerock/regolamento.htm – e dovrà essere inviata tramite e-mail entro lunedì 25 febbraio 2019 al seguente

indirizzo: pagella.rock@comune.torino.it.

E' vietata l'iscrizione a band che abbiano già vinto un'edizione precedente di Pagella Non Solo Rock.

LA RASSEGNA

Da marzo a maggio 2019 si svolgeranno i concerti di selezione presso alcuni locali di Torino (l'elenco dei locali e delle date sarà al più presto disponibile sul sito web www.comune.torino.it/pagerock/concerti.htm).

Una Giuria specializzata composta da musicisti/e, critici ed esperti del settore, selezionerà, tramite gli eventi live, **i migliori 5 gruppi o solisti/e che accederanno alla FINALE.**

IL PUBBLICO VOTA E DECIDE

Per il quinto anno il pubblico sarà chiamato ad esprimere la propria preferenza. Infatti, per ciascuna serata di selezione live, il pubblico potrà votare il proprio gruppo o solista preferito/a e, a fine serata, chi avrà raggiunto il maggior numero di voti riceverà dei gadget in omaggio. Alla fine di tutte le giornate di selezione, il gruppo o solista in concorso col maggior numero di voti parteciperà di diritto alla **FINALE** insieme agli altri 5 finalisti. Per i e le partecipanti alla sezione **Fuori Concorso**, il voto del pubblico servirà esclusivamente per l'attribuzione dei gadget della giornata di selezione live. Il voto del pubblico è previsto esclusivamente per le giornate di selezione.

EXTRA

Durante l'intera edizione saranno a disposizione gratuitamente alcuni servizi quali: pagina web, riprese video, foto, recensioni, interviste radio, registrazioni audio integrali delle selezioni live. Sono previsti dei **premi per i e le 6 finalisti/e** che verranno comunicati successivamente.

Regolamento e informazioni: Città di Torino – Ufficio Torino Creativa – Tel. 011.011.24740

sito web www.comune.torino.it/pagerock

Segui Pagella Non Solo Rock su facebook – <https://www.facebook.com/pagellanonsolorock>



CITTA' DI TORINO

Pagella Non Solo Rock | Città di Torino | Divisione Decentramento, Giovani e Servizi
Progetto Torino Creativa

Condividi:

Mi piace:

Correlati



SCROLL! Come ti apro la città -
Bando metropolitano per la
selezione di proposte creative
rivolto a persone tra i 15 e i 29
anni



Stati Generali del Rock/Arezzo
Wave Music 2018 - Vincitori e
miglior band Piemonte

PAGELLA NON SOLO ROCK

TORINO



31 edizione di ROCK TARGATO
ITALIA: Selezioni regionali
lombarde 15 - 22 - 29 gennaio
2019, LegendClub Milano

0 Commento

0



EXHIMUSIC - PERCORSI NELLA MUSICA

MUSICA - CULTURA - SPETTACOLO E TENDENZE a cura di Giuseppe Bellobuono e
Daniele Massimi Blog on line dal 1 - 04 -2011

Articolo precedente

LEKKA: "Run Run Run", il nuovo video/singolo della band milanese
in anteprima per Billboard

Prossimo articolo

Premio Poggio Bustone 2019 – XV^ Edizione: come partecipare