

Urbanweek



Laboratorio Italia Novanta: Fotogrammi, Parole, E Suoni Dal Sottosuolo Del Terzo Millennio

Urbanpress by [Federica Monello](#) - 2 giugno 2016 0 53



LABORATORIO ITALIA NOVANTA "1985/2005: FOTOGRAMMI, PAROLE E SUONI DAL SOTTOSUOLO DEL TERZO MILLENNIO" è una rassegna di eventi culturali in programma a Torino da giugno a novembre.

Curata da **Domenico Mungo**, scrittore, docente di Storia Sociale e Letteratura Contemporanea e giornalista la rassegna si propone di ricostruire storiograficamente, artisticamente, linguisticamente e antropologicamente la **Storia sociale, culturale, politica e musicale di Torino**, colpita duramente dalla crisi industriale ma da sempre **fucina di idee e pensieri contro/culturali**, e attraverso di essa della trasformazione non solo della città stessa ma dell'Italia

intera. Una trasformazione che ha prodotto ciò che oggi è la scena culturale, artistica e sociale italiana e che tale rassegna si propone di approfondire.

Tale percorso si concretizzerà attraverso una rassegna stagionale di eventi quali **concerti, convegni universitari, reading, cineforum e monografie** con proiezioni tematiche e/o inedite di film/documentari, incontri, con autori ed esperti, **spettacoli musicali, installazioni e mostre**. Inoltre **LABITA90** mira a creare una rete virtuosa tra tutti gli enti coinvolti in grado di **autoprodursi e autofinanziarsi** al fine di non richiedere alle istituzioni finanziamenti e fondi, ma solo supporto logistico, mediatico e di patrocinio per non gravare sui bilanci e dimostrare che l'autogestione non solo dei contenuti ma anche delle modalità di realizzazione è una strada percorribile per affrontare la crisi economica e morale che attanaglia il nostro Paese.

Tutti gli eventi di "Laboratorio Italia Novanta", nonostante i patrocini, sono rigorosamente autoprodotti, non ricevendo alcun contributo pubblico e privato. Il progetto è impreziosito dalla creazione di laboratori e dalla formazione di giovani stagisti in collaborazione con Altera e Circolo dei Mestieri. Una prima tre giorni di eventi che vedrà il suo apice il 7 giugno al Teatro Carignano.

Lunedì 06 Giugno 2016

IL SALOTTO DI ITALIA NOVANTA

Il 6 giugno in collaborazione con Museo Nazionale del Cinema di terrà invece l'evento **"IL SALOTTO DI ITALIA NOVANTA"**. Si tratta un Duel soundtrack contest: sonorizzazioni dal vivo da parte dei vincitori delle più recenti edizioni di Pagella Non Solo Rock (Ronnie Taylor, Foxhound, Zyp) di un estratto di "Tutti giù per terra", il film diretto da Davide Ferrario che racconta la Torino di fine millennio colpita duramente dalla crisi industriale. Seguirà la proiezione integrale del film.

martedì 07 Giugno 2016

GIANNI MAROCCOLO

“Nulla è andato perso”

con **ANTONIO AIAZZI (LITFIBA), ANDREA CHIMENTI, BEPPE BROTTTO, SIMONE FILIPPI, ALESSANDRA CELLETTI, CRISTIANO GODANO (MARLENE KUNTZ), MAX CASACCI (SUBSONICA).**

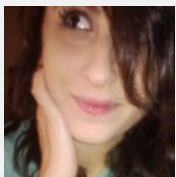
da **Via de Bardi 32**, la storica cantina fiorentina dei Litfiba dove tutto ebbe inizio fino a **vdb23**, l'ultimo lavoro condiviso con il compianto **Claudio Rocchi**.

NULLA E' ANDATO PERSO

Forte di una gloriosa carriera artistica ultra trentennale, **Gianni Marocco**, per la prima volta affronta un importante progetto a suo nome collocandosi al “centro” del palco. “NULLA E' ANDATO PERSO” è un viaggio nel viaggio: da **Via de Bardi 32**, la storica cantina fiorentina dei Litfiba dove tutto ebbe inizio fino a **vdb23**, l'ultimo lavoro condiviso con il compianto Claudio Rocchi. “Per la prima volta un passo in avanti ad arrivare fino al centro del palco. Da solo quindi a fare i conti con oltre 30 anni di musica vissuta e condivisa. Un pezzo di vita alla ricerca dell'incontro: umano, creativo, sorprendente. **Litfiba, Beau Geste, Cccp, Csi, Pgr, Marlene Kuntz, Franco Battiato, Andrea Chimenti, Cristina Donà, Robert Wyatt, Krypton, Carmen Consoli, Lorenzo Cheurbini, Timoria, Ivana Gatti, Masbedo, Federico Fiumani, Emidio Clementi, Miro Sassolini, Ginevra Di Marco, Howie B, Tuxedomoon, Hector Zazou, Alessandra Celletti**, e molti e molti altri ancora fino ad arrivare all'incontro più speciale, quello con **Claudio Rocchi** e al nostro “vdb23-nulla è andato perso”. Questo è il presente da cui ripartire; ed è ciò che ora desidero raccontare in musica. E come sempre, non sarò solo: verranno a farci visita a sorpresa amici e amiche di ieri, di oggi e di domani.” Gianni Marocco dividerà il palco infatti con **ANTONIO AIAZZI (LITFIBA), ANDREA CHIMENTI, BEPPE BROTTTO, SIMONE FILIPPI, ALESSANDRA CELLETTI, CRISTIANO GODANO, MAX CASACCI.**



Tagged [eventi torino](#) [Gianni Marocco](#) [Laboratorio Italia 90](#) [max casacci](#) [nulla è andato perso](#) [torino](#) [Urbanpress](#)



Federica Monello

Allegria. Chiacchierona. Amante della musica. Inguaribile romantica. Appassionata di scrittura e cultura. Ballerina mancata che si rifà ad ogni party scatenandosi al ritmo di rock, reggae ed elettronica. Laureata in Lettere Moderne a Catania adesso studia Comunicazione e Cultura dei Media a Torino. Osserva, ascolta e rielabora tutto ciò che succede intorno a lei per raccontarlo.

< [Previous article](#)

Urbanpress: Fabri Fibra – Tradimento – 10 anni

Next article >

T0days: lineup da paura per uno dei festival più ambiziosi d'Italia

Lascia una risposta

Occorre aver fatto il [login](#) per inviare un commento

CERCA



TAG CLOUD

2016 Acireale album bellini catania **best new** Bologna cantautore Carmen Consoli catania concerti Egle Taccia elettronica Festival Gianluca De Rubertis Il teatro degli orrori indie

intervista interviste interviste **Live Live report** management del dolore post-operatorio MarteLabel milano **musica** pop primo maggio quirinetta recensione

recensioni report rock roma salvatore la lotta salvo la lotta Sanremo sicilia torino tour **Urbanpress urban week urbanweek** urbanweek.musica urbanweekredazione verdana