

TO

TORINO SETTE

SETTIMANALE
 DI SPETTACOLO
 CULTURA
 E TEMPO LIBERO

 IL MARCHIO
 TORINO SETTE @ LA STAMPA.IT

A SPAZIO 211 OSPITI ANCHE I MONACI DEL SURF “PENSIERO E SUONO” CON PAGELLA ROCK

Esiste una connessione tra la corrente post-punk internazionale e la musica italiana? Tra i suoni muscolosi e distorti di band straniere dedite al rock più rumoroso e la poetica di cantanti e gruppi nostrani?

La liaison esiste e si concretizza nell'iniziativa «Il pensiero sarà un suono», il cui primo esperimento trova accoglienza sabato 11 a Spazio 211. A partire dalle ore 22 e con ingresso a 5 euro, in via Cigna 211 si prova a dimostrare questo legame, partendo dai testi delle canzoni degli autori del mondo musicale. Quei versi che sono racconti e poesie, e che in Italia hanno sempre rivestito un ruolo mai subordinato a quello strumentale, anzi, diventando veicolo di denuncia sociale e politica o manifestazioni di disagio.

Nella serata di sabato alcune di queste canzoni italiane «impegnate» degli Anni 70, 80 e 90, vengono destrutturate e ricostruite con dovizia punk, stoner e crossover. Artigiani di questo impegnativo lavoro sono personaggi della scena musicale torinese del passato e di quella recente. Intervengono i musicisti Sandro Serra (Titor), Luca Pisu (Fratelli di Soledad, Dirty Set), Luca Catapano (Black Wings of Destiny) e Luca Morellato (Blue Daville), a cui si aggiunge una manciata di cantanti della sto-



● I Monaci del Surf per «Pagella non solo rock» il 16

ria sabauda: Zazzo (Negazione), Luigi Bonizio (C.o.v., Totozingaro), Bobo Boggio (Fratelli di Soledad), Fabrizio Broda e Mauro Brusa (I Derelitti), oltre allo scrittore Domenico Mungo.

In altre due sere vengono invece ospitate a Spazio 211 le selezioni del concorso «Pagella non solo rock» che venerdì 10 vede sfidarsi Blame Over, Sunglasses, Tabagisti Cleptomani e Zyp, mentre giovedì 16 tocca ad Orchestra ex Allievi Alvamod e Orchestra in Crescendo. La prima delle due serate inizia alle 21 e si arricchisce degli ospiti I Monaci del Surf (surf rock dai rimandi cinematografici), mentre giovedì si comincia alle 21,30. Ingresso gratuito per entrambe. [CH. AM.]