

Appuntamenti

BLUE EMOTION ALLA GAM

Alla Gam in via Magenta 31, alle 10.30 e alle 14, i servizi educativi propongono «Bluemotion»: bambini e adulti potranno creare, con carte, colori acrilici, tempere, acquerelli, pastelli, gessetti, una tonalità personale di blu con cui esprimere ricordi e significati. 011/4429546.

ARCHI IN DIALOGO

Per il diciottesimo festival Internazionale di musica da camera «Le Vie del Barocco», alle 21 nella Chiesa di San Dalmazzo in via Garibaldi, pagine di Schubert, Mozart, Bach, Beethoven interpretate da Corinne Chapelle al violino, Erich Oskar Huetter al violoncello e Razvan Popovici alla viola». Ingresso libero; info

www.collegiumpromusica.com

SIX WAYS GUITAR

Per la rassegna chitarristica internazionale Six Ways, alle 21.15 alla Basilica di Superga, il Trio Chitarristico Ravel, formazione dei chitarristi classici romani Cristiano Poli Cappelli, Andrea Pace e Matteo de Rossi, propone pagine di Piazzolla, Mirto, Gershwin,

Gnattali. Info www.sixways.it

EINAUDI'S NIGHTBOOK

Ludovico Einaudi, accompagnato da un quintetto d'archi, percussioni ed elettronica, presenta i materiali dell'ultimo suo lavoro in studio «Nightbook», alle 21 nel Cortile delle Carrozze alla Venaria Reale al «Venaria Real Music», per una serata

sospesa tra sogno e realtà e sonorità pop, rock, folk e contemporanea. Info www.lavenariareale.it

L'ITALIA OCCITANA

Musica occitana ad Asti con la rassegna voluta dal Consiglio regionale del Piemonte «Cantiamo l'Italia»: appuntamento alle 22 in piazza Cattedrale con il live dei

La kermesse

Si comincia con i Mogwai
Domani Anna Calvi
“raccomandata” da Eno



Un pieno di energia Spaziale

Parte il festival estivo del rock indipendente d'importazione

ALBERTO CAMPO

TRA le rassegne e i festival estivi a base di musica, quest'anno «Spaziale» è in città il più ricco in termini di offerta sul fronte del rock indipendente d'importazione, con un'oculata combinazione di artisti affermati e altri in ascesa. Alla prima categoria appartengono i Mogwai, chiamati a inaugurare oggi il programma — dopo le 22, in cambio di 18 euro — con uno show che prende spunto dal recente album «Hardcore Will Never Die, But You Will». Complementare al concerto, e come quello in collaborazione con Homeopathic, è la proiezione alla Fondazione Sandretto Re Rebaudengo — a ciclo continuo dalle 14 alle 18.30, con ingresso libero — del documentario «Zidane: un ritratto del XX secolo», di cui la band scozzese ha realizzato la colonna sonora. Più noti e longevi ancora, essendo in attività da metà anni Ottanta, sono i californiani Neurosis, che hanno invece il compito di celebrare l'epilogo della decima edizione della manifestazione, merco-



ledi 20: pionieri del metal «evoluto», hanno continuato per tutto questo tempo a macinare musica grazie all'energia creativa generata dalla coppia motrice composta da Scott Kelly e Steve Von Till. Sul fronte dei nomi nuovi, spicca domani in cartellone quello di Anna Calvi: giovane diva londinese di chiara origine italiana (per parte di padre) arrivata qualche mese fa all'esordio discografico potendo contare già sull'influentissima

La rassegna allo Spazio 211 chiude domenica con un'inedita sfumatura comica

raccomandazione di Brian Eno, che l'ha paragonata addirittura a Patti Smith. E c'è infine la doppietta australiana che occupa l'inizio della prossima settimana: lunedì 18 è il turno — in

RIVELAZIONI

Sopra il gruppo scozzese dei Mogwai che apre la rassegna questa sera alle 22 allo Spazio 211. A fianco la giovane inglese Anna Calvi raccomandata da Brian Eno che l'ha definita «La nuova Patti Smith»

esclusiva e in primanazionale — dei Tame Impala, quartetto di Perth il cui album di debutto «Innerspeaker» ha conquistato la critica musicale di mezzo mondo per il modo brillante in cui aggiornerà i canoni del rock psichedelico. La sera seguente debuttano poi in città Angus & Julia Stone: fratello e sorella originari di Newport, nei dintorni di Sidney, che con le garbate e sensibili ballate folk incluse in «Down the Way» hanno conquistato

l'anno scorso in patria la vetta dell'hit parade. Se quelli citati finora sono tutti appuntamenti a pagamento (con prezzi variabili da un minimo di 13 a un massimo di 22 euro, ma in alcuni casi si risparmia acquistandoli in prevendita: info su spazio211.com), funzionano viceversa in modalità up to you, ossia con prezzo «fai da te», le tre serate della parentesi autarchica chiamata «eMeRsonNe», che presentano giovani gruppi locali affiancati ad attrazioni nazionali. In ordine d'apparizione: Paolo Benvegnù (giovedì 14), i «cinematografici» Calibro 35 (venerdì 15) e i ricostituiti One Dimensional Man (domenica 17). In mezzo a loro, e questa è una novità per le abitudini di «Spaziale», troviamo la divagazione in chiave comica che sabato 16 — con pedaggio di 15 euro al botteghino — schiera Francesco Mandelli e Fabrizio Biggio, il duo protagonista da tre stagioni su Mtv della fortunata sitcom I soliti idioti, che esce dallo schermo televisivo e si presenta ora in carne e ossa sui palchi italiani.