

SPAZIO211 OPEN AIR FESTIVAL

Torna il classico appuntamento estivo allo Spazio 211 di via Cigna. Anche per questa edizione un cartellone che presenta date uniche italiane con artisti e band che si sono distinti principalmente nella stagione musicale e che conferma Torino, città creativa, fertile e cosmopolita, presente sulla mappa delle città che ospiteranno i migliori concerti anche nell'estate 2010 per festeggiare TORINO CAPITALE EUROPEA DEI GIOVANI 2010.

Lunedì 19 luglio (euro 10): COCOROSIE + KAKI KING + JOLANDA + CARLOT-TA

COCOROSIE. Le sorelle Bianca e Sierra Casady arrivano a SPAZIO211 Festival per presentare il nuovissimo album Grey Oceans, uscito la scorsa settimana e disponibile in Italia su Sub Pop/Spingo e reduci da uno dei concerti più belli visti al Primavera festival in Spagna questo weekend! Il quarto album delle sorelle Casady è stato registrato per buona parte a Buenos Aires in un piccolo studio vintage sotto la supervisione tecnica di Nicolas Kalwill, nome celebre della musica argentina e ingegnere del suono di album rinomatissimi della musica sudamericana. Nicolas però non è la sola novità del nuovo album. Un'altra figura fondamentale è infatti Gael Rakotondrabe, pianista di Reunion Island, cresciuto suonando musica creola, divenuto poi star del jazz e arrangiatore della Royal Dutch Orchestra, già all'attivo ai tempi di The Adventures Of Ghosthorse & Stillborn, che ha partecipato attivamente a gran parte delle nuove composizioni divenendo la vera e propria nuova anima delle Cocorosie ed instaurando quindi un nuovo equilibrio creativo all'interno del duo.



Kaki King

KAKI KING è il nome d'arte della ventunenne Katherine Elizabeth King, considerata la più sorprendente chitarrista e compositrice statunitense che si sia mai vista da più di dieci anni a questa parte. Nata ad Atlanta, fin da bambina ha assaporato musica, grazie alla passione del padre avvocato per Beatles e Fleetwood Mac. Il suo disco di esordio attirò l'attenzione dei critici, che la definirono una delle artiste più interessanti degli ultimi anni, da quel momento la sua carriera è in ascesa, arrivando ad aprire i concerti di artisti come Marianne Faithfull, David Byrne, Mike Gordon, Charlie Hunter e molti altri. Collabora con i Foo Fighters per il loro album Echoes, Silence, Patience & Grace.



Cocorosie

Jolanda Moletta, in breve e in arte Jolanda. Una giovanissima nanny, coi capelli legati e un'espressione sicura e dolce. Proprio in questa occasione presenta LIGHTS OUT il primo singolo estratto da AUBADE, il nuovo disco distribuito negli Stati Uniti dall'americana D.I.T. Records.

Carlot-ta (Carlotta Sillano) nasce nel 1990. Cinque anni dopo inizia a suonare il pianoforte e non crede smetterà mai di farlo. Le sue performance, così come la sua musica (ispirata da Diamanda Galàs, Bjork, Air, Erick Satie, Edith Piaf) sono molto introspettive, a tratti teatrali o forse cinematografiche.

Martedì 20 luglio (euro 10): MICAH P HINSON + HUGO RACE and the Fatalists + BACHI DA PIETRA + BOLOGNA VIOLENTA + UNE PASSANTE

nostro Paese, presenterà il suo nuovo album di inediti intitolato 'Micah P and the Pioneer Sabouters' uscito il 28 maggio su etichetta Pias. Circondato ancora una volta da una miriade di collaboratori il disco vede Micah cimentarsi nuovamente con il folk che gli riesce meglio, struggente e malinconico, perfetto per la sua voce rauca e profonda che lo conferma



Micah P Hinson

uno dei più suggestivi e originali cantautori in circolazione. Insieme a Micah, on stage il 20 luglio il nuovo eccezionale progetto dell'australiano

HUGO RACE, in Italia in occasione dell'uscita del nuovo album con i Fatalists, formazione inedita che coinvolge musicisti italiani e americani. Lo storico personaggio della scena di Melbourne (membro originario dei Bad Seeds di Nick Cave), ha vissuto a lungo tra Europa e Australia (e per alcuni anni anche in Sicilia), dando vita, partecipando e producendo innumerevoli progetti.



Hugo Race

BACHI DA PIETRA sono Bruno Dorèlla (già batterista dei Wolfango, oggi Ronin e OvO) e Giovanni Succi (ex Madrigali Magri).

Nicola Manzan aka **BOLOGNA VIOLENTA** collabora da anni con molti gruppi e solisti italiani sia dal vivo (Il Teatro degli Orrori, Baustelle, Non Voglio Che Clara, Alessandro Grazian) che in studio (Ligabue, OfflagaDiscoPax).

In apertura il debutto sulla lunga durata per **UNE PASSANTE**, ensemble che si affida alla voce di Giulia Sarno.