

SPAZIO 211 SETTE GIORNI DI CONCERTI

# Il rock pesante di Beth

Grande attesa per la Ditto e la sua band Gossip in programma mercoledì 15. Domani gli Isis

PAOLO FERRARI

Settimana tutta rock allo Spazio 211, il covo indipendente di Barriera di Milano che torna alla sua dimensione open air dopo un'intensa stagione indoor. La più brillante della sua storia: quasi 200 giornate di spettacolo per 900 ore di musica dal vivo, 60.000 spettatori da settembre a fine giugno, almeno 15.000 dei quali provenienti da fuori città; e ancora, 350 band italiane e internazionali che hanno suscitato la curiosità di 150.000 naviganti internet. Uno scrigno di know-how e intraprendenza, insomma, di cui tengono conto le istituzioni, con Comune, Regione e Fondazione Crt a sostegno della manifestazione estiva.

Da domani a domenica prossima in via Cigna 211 si suona sette giorni su sette; le band capofila sono otto, ma intorno a queste fiorisce una galassia di gruppi spalla, a volte già affermati a livello nazionale, in altri casi ancora in fase di emersione dal sottosuolo regionale. I gruppi stranieri, non è un dettaglio, tengono a Torino le uniche date italiane delle loro tournée europee. Si parte forte: domani guidano il menù gli Isis, in arrivo da Boston con il loro carico di post metal a tinte psichedeliche e rock progressive. Un punto d'incontro tra la vocazione hard core del tutto subito e la raffinatezza del rock pesante che da dodici anni fa scuola nel mondo grazie anche al carisma del leader, Aaron Turner. La formazione yankee porta con sé i Destructo



Swarmbot di New York, annoverabili tra i suoi proseliti. E suona forte pure il comitato d'accoglienza locale: dalle 19,30 si avvicendano sul palco Fine Before You Came, Cani Scorri e Last Minute To Jaffna, gruppo che schiera alla batteria Skinner, storico dj e conduttore radiofonico torinese di area metal. Il biglietto costa 10 euro.

Gli Stati Uniti si confermano del resto punto di riferimento capitale per la vocazione al

**Tra gli italiani «Le Luci della Centrale Elettrica» di Brondi, vincitori della Targa Tenco**

ternativa dello Spazio. Lo confermano le due serate successive. Martedì saranno di scena i «!!!», tre punti esclamativi che suonano come un'orchestra afro punk da ballo di San Vito. Tre le band di supporto: Trabant, My Awesome Mixtape e Buzz Aldrin. Mercoledì il testimone passerà nelle mani del gruppo più trasversale e divertente dell'intero lotto. Si chiamano Gossip, suonano rock'n'roll senza fronzoli e sono guidati dal personaggio simbolo del

**Dagli Usa**  
Martedì saranno di scena i «!!!», tre punti esclamativi che suonano come un'orchestra afro punk

festival, la straripante Beth Ditto, icona pop e glamour fuori taglia che con la batterista Hannah Blilie compone la maggioranza femminile del trio. La formazione dell'Arkansas arriva sotto le Alpi con in tasca un disco freschissimo, «A Music For Men», pubblicato il 18 giugno. Il quarto appuntamento con il rock sarà sabato, protagonisti due gruppi bandiera del filone rock'n'roll a bassa fedeltà, gli Oblivians e i Gories.

Qualificata anche la presenza della scena indipendente nazionale. Sono habitué di via Cigna 211 i milanesi Ministri, giovedì con la loro ruvida poetica marginale, come pure Le Luci della Centrale Elettrica, ovvero quel Vasco Brondi da Ferrara che ha preso tutti in contropiede aggiudicandosi lo scorso anno la Targa Tenco per la migliore opera prima. Palpabile è nel ragazzo emiliano l'influenza dei Massimo Volume e del loro leader, Emidio Clementi: alla rinata formazione bolognese domenica sera il compito di chiudere l'edizione 2009 della kermesse.

**Info. Isis in concerto. Domani, Spazio 211, via Cigna 211. Gruppi spalla dalle 19,30; ingresso 10 euro. [www.spazio211.com](http://www.spazio211.com); 011-19705919.**



Mercoledì tocca ai Gossip con la straripante Beth Ditto