

A DRUENTO TRE GIORNI DI MUSICA

Linea 77, Sberlicchio e molti emergenti sul palco del Mad Fest



I Linea 77 sabato sera faranno la loro unica data estiva torinese

L'idea nata da un gruppo di giovanissimi residenti

FABRIZIO VESPA

Debutta oggi il Druento Mad Fest, una tre giorni gratuita di musica che ha tutte le carte in regola per presentarsi per la prima volta nel panorama dei festival estivi. È l'idea di un gruppo di giovanissimi druentini, che fanno capo alla M.A.D Night Crew, assolutamente determinati a voler creare un precedente nella storia dei fermenti artistici della prima cintura torinese. Hanno chiamato a raccolta una folta schiera di band emergenti, insieme ad una selezione di nomi eccellenti della scena torinese che partecipano al neonato progetto con un cachet politico.

Come dice il titolo del festival, ci è voluta un po' di «folia» per dare vita ad una invasione sonora quasi del tutto auto prodotta, ma anche molta volontà: sono stati coinvolti come volontari tantissimi ragazzi di Druento, che hanno concorso alla bonifica e riqualificazione dei 15.000 mq del Campo D.U.C.A in via Volta 31/a (uscita Tangenziale Nord) per allestire palco, stand espositivi, area ristoro con birreria e ristorante, area esibizioni e parcheggio.

«Vogliamo che sia un festival di partecipazione giovanile più che con finalità commerciali - afferma Domenico Mungo, direttore artistico del Mad Fest insieme a Ivan Demagistris e Michele Lazzarin -. Un punto irrinunciabile l'allestimento a impatto ambientale ridotto al minimo ed il recupero di una zona industriale restituita alla cittadinanza».

Si inizia questo pomeriggio alle 17 con il Giorno dei Cantautori Marziani: The Gentlemen, Maker feat.Madback, La Bas, Dinamofolkrock, Foxhound (vincitori di Pagella Non Solo Rock 09) e sotto l'egida di TO.S.S. Vittorio Cane, Deian, Antimusica, Castellano e Stefano Amen. Alle 22 gli Stearica e i Kutfaces feat. Pol-G e Contromungo per aprire agli headliner ZU, la jazz-rock band internazionale votata alla sperimentazione di nuovi orizzonti musicali. Domani alle 16 si sale di gradazione con il Giorno dei Marziani d'Acciaio, mentre alle 22 gli Arsenico con il loro hardcore passionale. Molto attesi i Linea 77, alla loro unica data estiva torinese.

Il festival si conclude domenica 5 luglio con la Domenica del Villaggio e alle 17 Barriera XXI, Jackstrike, Distrazione; mentre alle 22 Dramalove e Mr. T-Bone & The Young Lions, oltre alla testa di serie finale dei Fratelli Sberlicchio, alfiere del bastard rock in salsa sabauda. Ogni giorno dj set a cura di M.a.d. Night Crew, Neon Invasion, Sonora Groove, Dj Ronnie e Groove Master.