

SERATA FINALE MANIFESTAZIONE RISERVATA AI GIOVANI GRUPPI CITTADINI

# Il rock dà le pagelle

**Paolo Ferrari**

Si svolge questa sera a Hiroshima Mon Amour la serata finale della manifestazione «Pagella Rock», indetta dal Comune di Torino e riservata alle giovani formazioni cittadine che abbiano parte dei componenti iscritti alle locali scuole superiori. Nel corso degli anni, il concorso puro e semplice si è evoluto in una più articolata offerta di opportunità; oltre alle fasi eliminatorie e alle semifinali, si sono infatti svolti nei mesi scorsi incontri e workshop dedicati agli argomenti di solito oggetto di maggiori dubbi e curiosità da parte dei ragazzi, dalle indicazioni per il corretto svolgimento delle pratiche per i diritti d'autore all'organizzazione di un evento dal vivo.

Benché smorzato nei suoi toni, l'aspetto competitivo ha

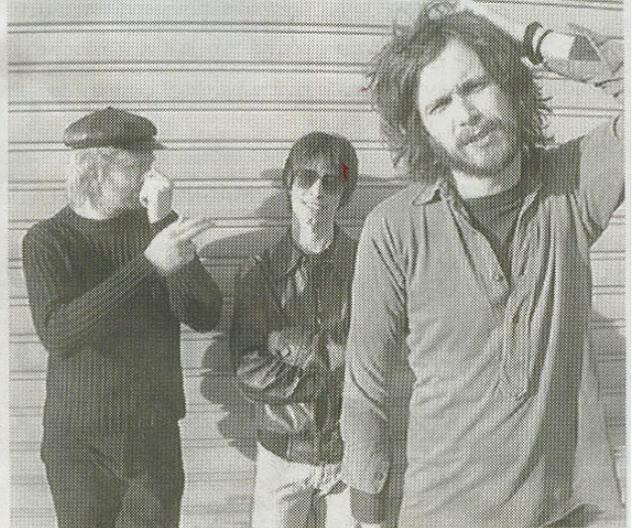
tuttavia sempre una ragion d'essere, e l'inevitabile emozione della gara aleggia sulla serata odierna. A sfidarsi sul palco con live set della durata di circa mezz'ora ciascuno sono i gruppi Denimor, Noise Of Silence, Windstorm, Melody Fall,

Drums Theater e Jossakid, sostenuti nella sala di via Bossoli 83 (alle 21, si entra gratis) dalle rispettive, immancabili claque familiari e scolastiche. Concepita come una festa, la serata conclusiva di Pagella Rock propone anche quest'anno due for-

mazioni ospiti, provenienti a loro volta dal circuito emergente e lanciate ormai verso buona esposizione nazionale. Si tratta dei torinesi Overrock e dei vicentini Melt, cui spetta il segmento conclusivo dell'happening.



Satoshi Tomiie



I Melt ospiti di «Pagella Rock»

**DISCOTECA IL DJ GIAPPONESE SATOSHI TOMIIE**

## Dal pianoforte alla consolle per diventare re dell'house