



Proposte didattiche 2010/2011

Inchiostrando

La visita del quartiere medievale di Piazza, ricco di storia e tradizioni testimoniate dalle sue molteplici bellezze architettoniche, si completa con quella al Museo Civico della Stampa dove un esperto tipografo vi mostrerà il funzionamento dei torchi da stampa e l'uso dei caratteri mobili che hanno cambiato il corso della storia dell'uomo. Si ricorda che il primo libro edito in Piemonte fu stampato a Mondovì nel 1472. Da quel momento fino ad oggi, l'arte tipografica si è diffusa nel nostro territorio sviluppandosi lungo un percorso ricostruito nelle sale del Museo, che ospitano la collezione pubblica di macchine tipografiche più completa d'Italia.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, laboratorio didattico legato alla tematica della giornata.

LABORATORI DIDATTICI

- **Le favole di Esopo:** laboratorio ideato per avvicinare anche i più piccoli alla storia della stampa. Ricordando la stampa di due edizioni illustrate dell'Aesopus Moralisatuts, saranno presentate le diverse forme del racconto e attraverso disegni e teatralizzazioni i bambini diventeranno protagonisti di una nuova storia.
- **Storia della scrittura:** il laboratorio prevede l'apprendimento e la conoscenza delle fasi storiche che hanno segnato l'evolversi della scrittura e del pensiero, partendo dalle incisioni rupestri, passando per il papiro, la pergamena, la carta, arrivando fino all'era digitale.
- **Tipografo per un giorno:** il laboratorio insiste sulle fasi della composizione e della stampa. A gruppi di lavoro si procede all'ideazione di un giornale, avvalendosi dei caratteri mobili si procederà a comporre un breve testo, per poi proseguire con l'inchiostrazione e quindi la stampa che potrà essere conservata e portata a casa.
- **Il piccolo editore:** il libro dalla A alla Z, come si compone un testo, la scelta delle illustrazioni, la realizzazione della copertina e la stampa; diapositive e filmati svelano il lungo lavoro che si cela dietro un libro.



La fantasia dei ragazzi verrà stimolata e con l'ausilio di forbici, colla, colori e cartoncino, realizzeranno la copertina del libro dei loro sogni di cui, ormai, conosceranno tutte le fasi.

- **Artisti della stampa:** la stampa è stata ed è tuttora un potente mezzo d'informazione, ma è anche una forma d'espressione artistica che ha contraddistinto maestri di livello eccelso. Attraverso la conoscenza delle diverse tecniche si conosceranno i grandi maestri dell'incisione. I ragazzi potranno immedesimarsi nell'autorevole veste di Durer e cimentarsi con sgorbia e linoleum per realizzare la propria incisione che verrà stampata e tenuta a ricordo del museo della stampa.

In alternativa al laboratorio o a completamento della giornata, è possibile effettuare una visita presso una tipografia per osservare i meccanismi e le differenti lavorazioni, oppure presso la redazione di un giornale locale per scoprire i segreti delle rotative e conoscere le fasi di composizione di una pagina giornalistica.

Altri percorsi a Mondovì

I segni del tempo

Nel quartiere medievale di Piazza visiterete il Parco del Tempo, un percorso tematico attraverso il quale potrete osservare i vari metodi di misurazione del tempo, dai più antichi ai più moderni. La visita al centro storico cittadino diventerà così l'occasione per scoprire gli orologi da campanile celati nella Torre Civica, gli orologi solari orizzontali disseminati nei Giardini del Belvedere e le dodici meridiane affrescate nel Settecento sulla parete esterna dell'ex Collegio dei Gesuiti, che costituiscono il complesso gnomico più grande e completo d'Europa.

La visita continuerà scendendo al quartiere di Breo con la storica funicolare, di recente ripristinata, per andare alla ricerca delle meridiane affrescate sui palazzi nobiliari, e si concluderà nel laboratorio di una famiglia di orologiai che, dal 1780, continua questa affascinante e puntualissima attività.

Pranzo libero.

Nel pomeriggio, laboratorio didattico legato alla tematica della giornata.

Laboratorio del tempo: i ragazzi proveranno la misurazione del tempo tramite la costruzione di una clessidra ad acqua. Durante il suo utilizzo,



ognuno potrà assistere alla creazione di un vero e proprio tornado ad acqua.

Mattoni di Cioccolato e galletti di biscotto

In mattinata visiterete il quartiere storico di Breo, centro commerciale della città, ma anche custode di tesori d'arte e d'architettura. Un breve viaggio sulla storica funicolare vi condurrà al cuore Barocco di Mondovì Piazza: tra i suoi palazzi e le sue chiese scoprirete veri tesori quali il Palazzo del Governatore, il Vescovado e la Cattedrale la Chiesa della Misericordia, ed il Museo Civico della Stampa.

Dopo il pranzo libero, laboratorio didattico legato alla tematica della giornata.

Laboratorio di manipolazione dell'argilla: seguiti da un esperto ceramista, i ragazzi sperimenteranno concretamente quest'arte affascinante e ne afferreranno le tecniche di base.

Laboratorio di decorazione del biscotto: così si definisce il piatto grezzo pronto per essere dipinto. Ai ragazzi verranno spiegate le tecniche di decorazione secondo la tradizione ottocentesca "Vecchia Mondovì" per realizzare il prezioso manufatto che rimarrà loro come ricordo della giornata.

In alternativa al laboratorio, possibilità di effettuare una visita al Santuario di Vicoforte, che vi saprà stupire con la grandiosità e l'eleganza della cupola ellittica più grande del mondo.

La giornata si conclude con la visita al laboratorio di pasticceria artigianale del cioccolato. Sotto la guida di un esperto pasticcere, avrete modo di seguire le fasi che portano alla confezione dei Monregalesi, i dolcissimi cioccolatini alla nocciola o al rhum tipici della città di Mondovì.

Medioevo in scena

Vi porteremo alla scoperta dei tesori medievali che si celano nel Monregalese cominciando con la visita al quartiere storico di Piazza. Non solo ammirerete la gotica Piazza Maggiore, il Palazzo dei Bressani e la trecentesca Torre Civica, ma vi saranno aperte anche le porte della Cappella di Santa Croce, gioiello dell'arte provenzale quattrocentesca.

Dopo il pranzo libero, laboratorio didattico legato al tema della giornata.

In alternativa al laboratorio possibilità di effettuare una visita pomeridiana nel borgo di Rocca de' Baldi, per ammirare il castello e il settecentesco parco antistante.

Associazione Monregaltour
Via Vico 2, 12084 Mondovì (Cn)
Telefono 0174.47428
www.monregaltour.it
info@monregaltour.it



L'itinerario si concluderà presso la Cappella di San Fiorenzo di Bastia, i cui affreschi rappresentano una vera e propria galleria didascalica per comprendere la vita quotidiana delle genti medievali.

Laboratorio d'affresco: i ragazzi potranno sperimentare questa particolare tecnica di pittura, imparandone le varie fasi sino a realizzare il proprio affresco.

Proposte su misura

In base alle specifiche esigenze della scuola la visita alla città di Mondovì potrà essere abbinata ad ulteriori laboratori didattici che vanno dalla simulazione di scavo alla realizzazione di maschere teatrali e tanti altri ancora, tutti realizzati con lo scopo di far apprendere ai ragazzi in visita a Mondovì, la lunga storia della città, le sue tradizioni e come sono nate ed i suoi cambiamenti architettonici ed artistici.