



FAI – Settore Scuola Educazione Anno scolastico 2007-2008

Nella profonda consapevolezza che l'opera educativa debba essere rivolta innanzitutto alle nuove generazioni, il **Settore Scuola Educazione** del FAI propone a insegnanti e studenti molteplici progetti per la scoperta, la ricerca, la presa in carico dell'arte e del paesaggio italiani.

Ecco alcune novità per l'anno scolastico 2007-2008:

NUOVI CONCORSI PER LE SCUOLE

Il tema centrale dei **2 concorsi nazionali promossi dal FAIscuola per l'anno scolastico 2007/2008** è la scoperta e la promozione delle bellezze d'arte e natura. È nostra convinzione che solo coinvolgendo fin da subito i giovani e i giovanissimi nella conoscenza e valorizzazione delle opere monumentali e del paesaggio potremo garantire loro un futuro di rispetto e di amore.

- **Per la scuola primaria e secondaria di I grado**

Per la **scuola primaria e secondaria di I grado**, il concorso, intitolato *Le ragioni del cuore* e ideato col sostegno di **Banca Intesa San Paolo**, propone di individuare un luogo di arte o di natura vicino alla scuola, e di presentarli al pubblico nei loro vari aspetti – storico, artistico, naturalistico, affettivo - attraverso un libro o una presentazione in Power Point.

Accanto alla valutazione degli elaborati da parte della giuria nominata dal FAI, ci sarà anche il giudizio del pubblico: infatti, le classi dovranno sintetizzare la loro scelta in un'immagine accompagnata da uno *slogan*, da pubblicare sul sito www.faiscuola.it per essere votata direttamente dagli internauti.

- **Per la scuola secondaria di II grado**

Per la **scuola superiore** il concorso, ancora una volta ideato in collaborazione con **IULM, Libera Università di Lingue e Comunicazione**, si intitola *Il Bello in piazza* e richiede agli studenti di ideare un **evento di valorizzazione** di uno o più beni del loro territorio. Il concorso prevede due sezioni: una è riservata ai **progetti** degli eventi, corredati dalla strategia promozionale e dallo studio di fattibilità, l'altra riguarda gli **eventi** effettivamente realizzati dagli studenti, che dovranno documentarli con un video o una presentazione in Power Point. Ogni sezione avrà i suoi vincitori e i suoi premi.

Per maggiori informazioni, www.faiscuola.it, sezione "Concorsi"

PROGETTO DI EDUCAZIONE AMBIENTALE

Per l'anno scolastico 2007/2008 è in programma un importante progetto nato dalla collaborazione tra il FAI e Indesit Company, che ha come obiettivi quello di accrescere nei bambini e nei ragazzi la **consapevolezza dell'interdipendenza uomo-ambiente** e di divulgare corretti comportamenti di **rispetto ambientale**. *Fai la tua parte! Acqua&Energia*, questo il nome del progetto, offre alle classi di **scuola primaria e secondaria di I grado** un **kit** completo di informazioni e spunti di lavoro sul tema dell'acqua e dell'energia, sulla base del quale elaborare e attuare un programma di azioni ecologiche di rispetto ambientale sia nell'ambiente domestico e scolastico, sia nei Beni gestiti dalla Fondazione.

Quest'anno il progetto coinvolge le aree territoriali di Ancona, Ascoli Piceno, Bergamo, Caserta, Milano, Roma, Torino, Treviso, per poi estendersi l'anno successivo a tutto il territorio nazionale.

Per maggiori informazioni, www.faiscuola.it, sezione "Progetti educazione ambientale"

VISITE SCOLASTICHE NEI BENI DEL FAI: un'occasione per imparare

Per diffondere il proprio messaggio di educazione alla tutela, alla bellezza e alla consapevolezza del nostro patrimonio ambientale, storico e artistico, il FAI organizza nei propri Beni **speciali visite scolastiche** per studenti di tutte le età, dalla scuola dell'infanzia, alla scuola primaria e secondaria di I e II grado. Molte sono le novità per l'anno scolastico 2007-2008!

Proposte di visita:

Le classi possono scegliere percorsi di visita generali di conoscenza del bene, condotti con metodologie diverse a seconda dell'età dei partecipanti, oppure itinerari di approfondimento su temi specifici. Tutte le visite permettono di **vivere un'esperienza** ricca di stimoli culturali, educativi e sensoriali, e di **approfondire** la conoscenza della storia, dell'arte, delle tradizioni e del paesaggio del nostro territorio.

Per maggiori informazioni, www.faiscuola.it, sezione "Visite scolastiche"

LABORATORI IN MOSTRA: percorsi didattici nelle esposizioni del FAI

Qui di seguito le **mostre** aperte, o di prossima apertura, in alcuni Beni FAI. Tutte le visite prevedono un **laboratorio di approfondimento** per le scuole, in cui vengono proposte attività creative collegate al tema della mostra e modulate sulle diverse età dei partecipanti.

1. **UCCI, UCCI...** - per i bambini della **scuola dell'infanzia e primaria**.

Dal 26 maggio al 4 novembre a Villa della Porta Bozzolo.

Ispirandosi a una decina di **"Fiabe italiane"** (tra cui "La colomba ladra", "Gallo cristallo", "Le ochine", "I dodici buoi" e "L'Orco con le penne") raccolte da **Italo Calvino** nella metà degli anni Cinquanta fra quelle della tradizione popolare italiana, i divertenti personaggi ideati

e creati da Mook Design con materiali di recupero, accompagnano i bambini alla scoperta della Villa e del giardino.

2. **FANTASMI AL CASTELLO** - per i bambini della **scuola dell'infanzia e primaria**.
Dal 26 maggio al 4 novembre al Castello di Avio.
“Secondo fonti attendibili e indagini approfondite dal 26 maggio al 4 novembre il Castello di Avio sarà invaso da leggendari fantasmi...”. Il Castello di Avio ha una storia secolare e nel corso di questi innumerevoli anni sono passati tanti personaggi alcuni leggendari, altri reali. Ognuno di loro ha lasciato tracce del suo passaggio, sia attraverso documentazioni storiche, che con affreschi o con racconti di fantasia.

3. **IL CASTELLO DEI MISTERI** - per i bambini della **scuola dell'infanzia e primaria**.
Dal 19 maggio al 4 novembre 2007 al Castello della Manta.
Quello della Manta è un Castello bellissimo, ma stanno accadendo strane cose: si sgretolano le forti mura che lo proteggono, svaniscono i colori degli affreschi della splendida sala baronale, il pavimento della sala delle grottesche non conserva più che le tracce delle tarsie blu, rosse, gialle e bianche... Il bosco con i suoi rovi pungenti e fitti arbusti sta avanzando... Cavalieri e dame sono preoccupati: sembra che il loro mondo stia andando in frantumi; addirittura i fantasmi non si sentono più al sicuro nella torre dove mai nessuno li ha disturbati.

4. **IL MONDO DEL LIBRO** – per visitatori di età compresa **tra 8 e 11 anni**.
Dal 22 settembre al 9 novembre 2007, a Villa della Porta Bozzolo (Casalzuigno – Varese).
La mostra si sviluppa attraverso una sequenza di 11 sezioni corrispondenti alle diverse fasi della vita del libro. La metodologia adottata è quella dell'interattività e dell'imparare facendo. I giovani visitatori scoprono tutte le modalità per usare, produrre, maneggiare, scambiare e conservare i libri.

5. **JOSEPH KOSUTH: arte e pensiero 1965-1974**
Per gli studenti della **scuola primaria e secondaria di I e II grado**.
Fino ad ottobre 2007 a Villa e Collezione Panza (VA).
Le tredici opere esposte nella Scuderia Grande di Villa Panza, rappresentano l'essenza della ricerca artistica di Joseph Kosuth, uno dei protagonisti dell'arte concettuale internazionale. Queste installazioni, tutte provenienti dalla collezione Panza, nascono con l'intento di rapportarsi alla conoscenza del linguaggio e indagano la relazione tra significato ed espressione.

6. **LA LINEA ANALITICA** - da Seurat a Rothko dalla Fondazione Beyeler di Basilea.
Per gli studenti della **scuola primaria e secondaria di I e II grado**.
Da ottobre 2007 a febbraio 2008 a Villa e Collezione Panza.
Un gruppo omogeneo di opere consente di percorrere cronologicamente la storia dell'arte moderna a partire da un concetto ben preciso: la “linea analitica”, vale a dire quell'aspetto fortemente razionale, linguistico, semiologico che dalla “scientificità” di Georges Seurat arriva all'assolutezza linguistica di Newman, con qualche incursione in opere meno concettualmente determinate come Rothko o Klee.

Per maggiori informazioni , www.faiscuola.it, sezione “Visite scolastiche/Mostre nei Beni FAI”