

### **Esperienze**

Torino, novembre-dicembre 2006

Per il secondo anno consecutivo viene proposto, gratuitamente, ai corsi serali, un percorso dedicato alle installazioni luminose di Luci d'Artista, "L'Arte va in Città" a cura dell'Associazione Culturale Passepartout. Progetto didattico si rivolge ai corsi serali dei Licei ed Istituti Superiori. L'attività oltre che valorizzare il patrimonio culturale della Città condurrà i partecipanti a riflettere sul carattere sociale della Public art. Per informazioni ed iscrizioni: numero verde museiscuol@ 800553130

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/esperienze/innovativi.htm>

### **Formazione**

Modena, Casa di Nazareth - Via Formigina, 319

6 novembre 2006, ore 8.30/17.30

La giornata di formazione "Mettiamo in agenda una nuova politica per la storia! Riflessioni e proposte sul curricolo verticale" prevede una sessione di lavoro dedicata a "Didattica del patrimonio e formazione storica", con le relazioni di Adriana Bortolotti (Museo Storico di Bergamo) e Mario Calidoni (Associazione Clio '92).

Ravenna, Camera di Commercio, Sala Cavalcoli - Via Farini, 4

7 novembre, ore 9.30/17.30

"Il museo che sorprende. Azione e relazione educativa al museo alla luce delle nuove ricerche" è il titolo del corso di aggiornamento "Scuola e Museo" promosso dalla Provincia di Ravenna, Settore Beni e Attività Culturali, al suo tredicesimo appuntamento. Esperti e testimoni di buone pratiche presentano riflessioni e casi di studio che hanno per oggetto le modalità ritenute oggi più efficaci per la creazione di una relazione educativa sempre più istruttiva e stimolante.

Milano, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci – Via S.Vittore 21

20 novembre, ore 9.00/18.00

In occasione della giornata di formazione "Un patrimonio da valorizzare e trasmettere. Beni culturali e didattica della storia" verrà presentato il progetto "Le vie dei marmi: dalle cave di Candoglia e Ornavasso al Duomo di Milano", a cura di IRIS e del Coordinamento delle scuole pilota. Nella mattina si svolgeranno le relazioni di alcuni esperti; nel pomeriggio sono previsti i gruppi di approfondimento delle tematiche affrontate.

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/risorse/formazione.htm>

### **Tesi di Laurea**

"Educare al contemporaneo: la didattica sperimentale nei centri e musei d'arte contemporanea" di Federica Morandi affronta l'analisi della didattica sperimentale in riferimento a specifiche tematiche: museo e territorio, disabilità, migrazione, terza età, luoghi di cura, interdizione.

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/risorse/tesi.htm>

### **Novità editoriali**

"La didattica museale" a cura di Livio Zerbini presenta diversi saggi, che affrontano le problematiche di questo ambito di ricerca.

L'ultimo numero della rivista "Economia della Cultura" (2/2006) a cura di Cristina Da Milano e Martina De Luca dedica una monografia al tema dell'accesso alla cultura, questione complessa al centro dei contributi degli esperti.

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/risorse/novitaed.htm>

**Novità dal territorio**

ANISA (Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'Arte) organizza l'iniziativa "Olimpiadi del Patrimonio 2007", rivolta agli studenti delle scuole secondarie superiori nell'ambito delle discipline storiche, storico-artistiche o artistiche.

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/risorse/novitaed.htm>

**Appuntamenti**

Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore – Largo Gemelli, 1 – Sala Negri da Oleggio  
23 novembre, ore 16.00

A conclusione dell'edizione 2005-2006 del master "Servizi educativi del patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive" Darko Pandakovich tiene la lezione magistrale "Tracce culturali quotidiane". Alle ore 18.00 si inaugura la mostra "Prove di volo 3" con i lavori degli allievi del master sotto la guida dell'artista Mariella Bettineschi (Sede del master, via Carducci, 28-30).

Modena - Hotel Raffaello, Sala dei Congressi, Strada per Cognento, 5  
24 novembre, 9.30/17.30

"Musei giovani. Idee, progetti, passioni" è il titolo del convegno promosso dalla Provincia di Modena – Assessorato alla Cultura, che affronta il tema della partecipazione degli adolescenti e dei giovani alla vita del museo.

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/appuntamenti/index.htm>

**Tandem**

La lettura consigliata riguarda il tema del convegno di Modena "Musei giovani. Idee, progetti, passioni".

<http://www.comune.torino.it/museiscuola/risorse/tandem.htm>