

## COMUNICATO STAMPA

*Associazione Culturale*

*Il Dinosaurio*

*Presenta*

# **PREMIO NAZIONALE GIOVENTU' ESPLOSIVA**

Nell'era della Cybercultura nasce il primo contest video-musicale italiano completamente realizzato sul web.

**Premio Nazionale Gioventù Esplosiva - TORINO BEST SOUNDTRACK AWARDS 2010** intende scoprire i nuovi talenti multimediali capaci di muoversi in modo creativo all'interno della Rete delle Reti, lavorando in particolare sul binomio tra immagini e suoni. Per questo **TBSA** invita tutti i creativi italiani Under 30 a creare la migliore colonna sonora abbinata al miglior video-clip.

Quattro le sezioni del Premio – **Best Soundtrack, Best Cover, Suoni di Torino e Best Videoclip** – a cui è possibile partecipare iscrivendosi a partire da **VENERDI' 1 OTTOBRE 2010** sul portale [www.torinosoundtrack.com](http://www.torinosoundtrack.com), dove è disponibile l'intero regolamento del concorso.

Per **Best Soundtrack** il concorrente dovrà scegliere un film a suo piacimento, trarne un estratto video (trailer, galleria di foto, altro) e proporre una sua soundtrack alternativa all'originale. Per **Best Cover** il concorrente dovrà proporre la sua interpretazione di un brano appartenente alla soundtrack di un film a sua scelta, abbinandola ad estratti (trailer, galleria di foto, altro) dal film stesso. Per la sezione **Suoni di Torino** il concorrente sarà chiamato a proporre una musica che sia ispirata, in qualsiasi forma, al capoluogo piemontese, abbinandola ad immagini video o fotografiche a sua scelta, messe a disposizione da Film Commission Torino Piemonte ([www.fctp.it](http://www.fctp.it), area "Press", oppure [www.youtube.com/user/fctpTV](http://www.youtube.com/user/fctpTV)). Per la sezione **Best Videoclip** invece il concorrente può proporre un videoclip di brano e video originale.

Per le prime tre categorie la durata massima consentita di ciascun video è di tre minuti, mentre per Best Videoclip non ci sono limiti.

Una giuria di esperti sceglierà i lavori migliori e gli autori saranno chiamati ad eseguirli dal vivo durante i quattro concerti-evento di TBSA che si svolgeranno al Lapsus di Torino nel mese di dicembre. Al vincitore di ciascuna sezione sarà riconosciuto un premio del valore di **1000 euro** mentre, attraverso il suo *special award* Film Commission Torino Piemonte presenterà la migliore sonorizzazione alle principali case di produzione cinematografiche.

A chi vuole saperne di più si consiglia di mettersi sulle tracce del testimonial d'eccezione di **TBSA**: un redivivo **Nosferatu**, quello reso celebre dal regista espressionista Murnau, che si aggira con un paio di cuffie rosa per le strade di Torino e nei punti vendita **Fnac**. Oppure guardate le sue gesta su **You Tube**, **Vimeo** e [www.torinosoundtrack.com](http://www.torinosoundtrack.com).

*Premio Nazionale Gioventù Esplosiva - Torino Best Soundtrack Awards 2010 è un progetto dell'Associazione Culturale Il Dinosaurio con il patrocinio di Film Commission Torino Piemonte, dell'Associazione Commercianti di Piazza Vittorio, con il sostegno del Ministero della Gioventù, della Regione Piemonte e della Città di Torino in occasione di Your Time – Torino Capitale Europea dei Giovani 2010 oltre al supporto di GruRadio, Fnac e della community creativa di Housedada, Egg 2.0 e Dunter.*

Per info al pubblico : [info@torinosoundtrack.com](mailto:info@torinosoundtrack.com)

*Per Info ai media: Glenda Gamba [press@torinosoundtrack.com](mailto:press@torinosoundtrack.com)*