### "Torino 2030 Sostenibile - Resiliente".

Torino ha vissuto, sta vivendo e vivrà grandi trasformazioni urbanistiche che coinvolgono gli ambiti delle grandi opere, della viabilità e dell'edilizia privata.

Costruire una città sostenibile e resiliente significa anche porre attenzione all'ambiente urbano, all'infrastruttura verde della città, ai luoghi di aggregazione, al commercio di prossimità, ai luoghi culturali, all'accessibilità e alle connessioni fra quartieri.

Il coinvolgimento positivo e propositivo dei cittadini vicino al cantiere è quindi strategico.

Le aree dei lavori infatti non devono essere vissute come presenze di disturbo e di degrado anzi è essenziale che diventino un ambiente decorativo e descrittivo con una grande valenza comunicativa.

Questo è uno degli obiettivi di "Torino 2030 Sostenibile - Resiliente".

### CITTÀ DI TORINO Gabinetto della Sindaca, Chiara Appendino

### Coordinamento generale

Ruben Abbattista Responsabile Comunicazione Istituzionale

### Ideazione logo

Andrea Sassano
Fondazione Contrada Torino Onlus

### **Progetto Grafico**

Sergio Martino *Ufficio Grafico Città di Torino* 

**Fotografia del cantiere** (il PROGETTO)

Paolo Amati

Ufficio Stampa Città di Torino

### Hanno collaborato

Michele Chicco Ufficio Stampa Città di Torino

### Stampa

Civico Centro Stampa

2019 Città di Torino Torino ha vissuto, e sta vivendo, grandi trasformazioni urbanistiche che coinvolgono gli ambiti delle grandi opere, della viabilità e dell'edilizia privata.

I cantieri che si trovano sul territorio cittadino sono i segni visibili e tangibili di queste trasformazioni.

È indispensabile che le aree dei cantieri non vengano vissute come presenze di disturbo e di degrado anzi è essenziale che diventino invece un ambiente decorativo e descrittivo con una grande valenza comunicativa. Infatti, l'obiettivo è creare, come già è accaduto in passato, un coinvolgimento anche emotivo dei cittadini al cantiere, massima espressione del cambiamento urbanistico e strutturale della Città, valorizzandone inoltre l'immagine generale.

In quest'ottica si colloca "Torino 2030 Sostenibile - Resiliente".

Costruire una città sostenibile e resiliente significa, tra l'altro, porre attenzione all'ambiente urbano, all'infrastruttura verde della città, ai luoghi di aggregazione, al commercio di prossimità, ai luoghi culturali, all'accessibilità e alle connessioni fra quartieri. Il coinvolgimento positivo e propositivo dei cittadini vicino al cantiere è quindi strategico.

La funzione del Manuale di coordinamento visivo dei cantieri è quella di fornire le indicazioni per caratterizzare tutti gli ambiti di lavoro in modo chiaro, riconoscibile e omogeneo - dalle strutture di recinzione, alla comunicazione esterna - e di trasformare le aree di cantiere in spazi informativi in grado di trasmettere ai cittadini le motivazioni del progetto ed essere un elemento di arredo urbano, durante i lavori.

Le indicazioni contenute nel manuale riconducono ad alcuni elementi grafici e strutturali costanti che contribuiscono a rendere i cantieri immediatamente identificabili come parti di un unico grande progetto di trasformazione della città con il logo "Torino 2030 Sostenibile - Resiliente".

Al manuale dovranno fare riferimento tutte le imprese incaricate per la realizzazione dei progetti e i soggetti, privati o istituzionali che si occuperanno della gestione, del coordinamento e della comunicazione dei cantieri.

Le cantierizzazioni legate ai finanziamenti Pon Metro sono escluse dal presente Manuale dei Cantieri, poiché soggette ad apposita regolamentazione in merito alla grafica e alla comunicazione.

### Manuale dei Cantieri



### Sommario

### 1 Elementi Base

### **MARCHIO**

Le varianti in versione colore e positivo Come usare il marchio Come usare il marchio su fondo colorato Le dimensioni

### CARATTERI PER LA STAMPA

Carattere Istituzionale

### 2 Materiali per Cantieri

### **CARATTERISTICHE GENERALI**

TIPOLOGIE DEI PANNELLI INFORMATIVI: Informazioni di legge Informazione istituzionale Informazioni sul prodotto Esempio di applicazione sulla recinzione del cantiere Totem Striscione

### **CANTIERI EDILIZI:**

Stendardo



1

### Elementi Base

### PERCENTUALI DI SVILUPPO

Sulle aree dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana la percentuale minima di sviluppo del marchio, anche suddividendo il logotipo dal marchio, deve raggiungere il 50 % della superficie della recinzione metallica.



**MARCHIO** 

Versione colore positiva

La versione colore del marchio é in quadricromia



### 1 Elementi Base MARCHIO Versione positiva



### **LOGOTIPO**

Versione colore positiva

Il logotipo "Torino 2030 Sostenibile Resiliente" é composto in carattere **SairaExtraCondensed** La scritta **Torino 2030** con carattere **SairaExtraCondensed SemiBold** La scritta **Sostenibile Resiliente** con carattere **SairaExtraCondensed (Normale)** Il logotipo va stampato nel blu istituzionale !Pantone Blu Reflex)



### 1 Elementi Base

### **LOGOTIPO**

Versione positiva

Il logotipo "Torino 2030 Sostenibile Resiliente" é composto in carattere **SairaExtraCondensed** La scritta **Torino 2030** con carattere **SairaExtraCondensed SemiBold** La scritta **Sostenibile Resiliente** con carattere **SairaExtraCondensed (Normale)** 



### **MARCHIO**

Come usare il marchio

Nel caso in cui sia necessario utilizzare il marchio in verticale la scritta Torino 2030 deve essere affiancata a sinistra dal pay off. In ogni caso deve essere accompagnato dalla versione orizzontale del marchio con il segno grafico.

# SOSTENIBIL



### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE



### **MARCHIO**

Come usare il marchio

Il marchio della città nasce in orizzontale con la scritta Torino 2030 sottolineata dal pay off a giustezza. Dato l'artwork grafico del marchio questo é l'orientamento più leggibile e quindi quello da utilizzare preferibilmente.

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE



### **MARCHIO**

Come usare il marchio su fondo colorato

Il marchio deve sempre essere impaginato dentro una pagina grafica bianca, anche quando lo sfondo é di un altro colore.

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE



### **MARCHIO**

Dimensioni del marchio

Per consentire la leggibilità, é preferibile che il marchio non sia inferiore ai **2 cm** di lunghezza.

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE

Torino 2030

2 cm

### 1 Elementi Base

CARATTERI PER LA STAMPA Caratteri per i testi

Per la composizione di titoli, testi, didascalie e segnaletica devono essere utizzati i caratteri **Myriad Pro** e **Myriad Bold**.

Myriad Pro

abcdefghilmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVW XYZ

**Myriad Bold** 

abcdefghilmnopqrstuvwxyz ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVW XYZ

### Materiali per Cantieri

### CANTIERI DI RILEVANZA PUBBLICA E DI TRASFORMAZIONE URBANA

Le aree dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana devono essere totalmente delimitati con una recinzione metallica di almeno 2 mt di altezza, adeguatamente zavorrata, di colore BLU RAL 5002 Sikkens per tutta la durata dei lavori e devono contenere gli spazi di informazione per la cittadinanza.

### CANTIERI MINORI E TEMPORANEI CON RECINZIONI SUL SUOLO PUBBLICO

I cantieri minori e temporanei possono essere delimitati con le recinzioni a rete. In queste aree devono essere utilizzati uno o più totem, in prossimità di passaggi pedonalizzati, dove saranno inserite tutte le indicazioni utilizzate per i pannelli di comunicazione obbligatori per i cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana.



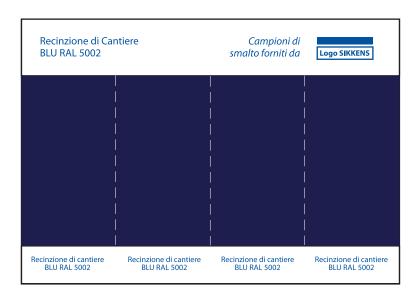
### Caratteristiche generali

### PANNELLI INFORMATIVI

I pannelli informativi saranno applicati sulle recinzioni metalliche perimetrali dei cantieri e si svilupperanno in orizzontale con una misura di m 3x2.

Il materiale di supporto é costituito da una plancia di forex da 5 mm sulla quale verrà adesivizzata la stampa contenente le informazioni. La stampa sarà realizzata con tecnica digitale su PVC da esterno (con garanzia di durata agli agenti atmosferici di almeno 1 anno). I pannelli saranno sempre applicati sulle stutture di recinzione rispettando un allineamento dal piano di calpestio.





### Tipologie dei pannelli informativi

### TIPOLOGIE DI PANNELLI INFORMATIVI

I pannelli informativi devono essere collocati sulle recinzioni metalliche esterne dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana nelle vicinanze di passaggi pedonali o comunque in aree adiacenti al cantiere dove sia possibile sostare per comprendere agevolmente i contenuti informativi dei pannelli. Deve essere seguita la seguente disposizione: pannello INFORMAZIONE ISTITUZIONALE (2 x 2 mt); pannello COM'ERA (3 x 2 mt); pannello IL PROGETTO (3 x 2 mt); pannello COME SARÀ (3 x 2 mt); pannello INFORMAZIONI DI LEGGE (2 x 2 mt). Per i pannelli informativi devono essere utilizzati come sfondo il Pantone Reflex Blue, per le titolazioni il Pantone Process Yellow e per i testi il bianco. I pannelli devono essere posizionati a 30 cm. da terra per consentire ai passanti adequata lettura.

### AREE DI CANTIERE

Sulle aree dei cantieri di rilevanza pubblica e di trasformazione urbana i pannelli di comunicazione devono essere posizionati ogni 50/100 metri in prossimità di passaggi pedonalizzati.
Per i cantieri minori, i totem dovranno essere posizionati ogni 50/100 metri e comunque in prossimità dell'inizio e della fine del cantiere.



### INFORMAZIONE ISTITUZIONALE

Questo pannello caratterizzerà, sempre, tutte le strutture di recinzione dei cantieri. Spiegherà ai cittadini, attraverso un breve testo, senso e finalità dell'iniziativa "Torino 2030 SOSTENIBILE RESILIENTE"

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTI



### Torino 2030 sostenibile resiliente

Torino ha vissuto, sta vivendo e vivrà, grandi trasformazioni urbanistiche che coinvolgono gli ambiti delle grandi opere, della viabilità e dell'edilizia privata.

Costruire una città sostenibile e resiliente significa anche porre attenzione all'ambiente urbano, all'infrastruttura verde della città, ai luoghi di aggregazione, al commercio di prossimità, ai luoghi culturali, all'accessibilità e alle connessioni fra quartieri.

Il coinvolgimento positivo e propositivo dei cittadini vicino al cantiere è quindi strategico.

Le aree dei lavori infatti non devono essere vissute come presenze di disturbo e di degrado anzi è essenziale che diventino un ambiente decorativo e descrittivo con una grande valenza comunicativa.

Questo è uno degli obiettivi di "**Torino 2030** Sostenibile Resiliente".



### INFORMAZIONE DI LEGGE

Questo pannello riporterà le informazioni previste ai sensi di legge.

### Contenuti:

- Oggetto del cantiere
- Progettisti
- Direzione lavori
- · Società appaltatrici
- Importo lavori
- Durata del cantiere
- Ecc...

### Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE



### **TITOLO OPERA**

Approvazione lavori Aggiudicazione Data consegna lavori Durata prevista lavori (giorni) Importo lavori a base di gara Finanziamento Responsabile del Procedimento e dei lavori

### **Progettazione**

Ideazione progetto Elaborazione progetto Progetto opere architettoniche Progetto opere strutturali Collaboratori

Coordinatori della sicurezza in fase di progettazione Consulente opere strutturali

### Direzione lavori

Direttore lavori Direttore operativo opere strutturali Direttore operativo impianti Ispettore di cantiere Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione

Impresa Appaltatrice Direttore tecnico di cantiere Subappaltatori



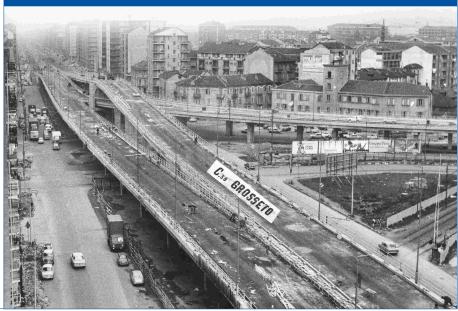
### COM'ERA

Nel pannello COM'ERA deve essere narrato con apposito testo descrittivo l'edificio/struttura con cenni storici legati al quartiere e a Torino evidenziando gli aspetti architettonici e urbanistici dell'area di cantiere. Devono essere inserite delle immagini di commento.

## Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE



### **COM'ERA**



3 mt

### **IL PROGETTO**

Nel pannello IL PROGETTO deve essere descritto l'andamento delle fasi dei lavori evidenziando tutti gli aspetti migliorativi architettonici e urbanistici in termini di recupero o riqualificazione dell'ambito interessato attraverso un testo di commento e disegni di progetto.

# Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE

Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE

### **IL PROGETTO**



2 mt

### **COME SARÀ**

Nel pannello COME SARÀ deve essere inserito almeno un rendering dell'opera finita con un testo di commento. Il pannello deve approfondire le caratteristiche che mostrino come l'opera si presenterà a lavori conclusi e come si inserirà nel contesto urbano, con illustrazioni e simulazioni fotorealistiche/rendering.

COME SARÀ

COME SARÀ

Torino 2030

SOSTEMBILE - RESILIENTE

2 mt

3 mt

### ESEMPIO DI APPLICAZIONE SULLA RECINZIONE DEL CANTIERE



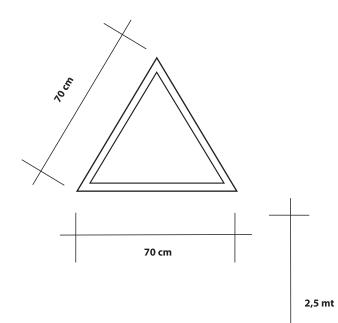


### A base triangolare

Il totem é alto 2,5 mt e ha una base triangolare con lati di 70 cm.

Su ogni facciata devono comparire a partire dall'alto: il marchio di Torino 2030 nei due orientamenti proposti dalla figura, il testo descrittivo dell'iniziativa e il logo della Città.

Potranno essere concordate dimensioni differenti in funzione del contesto ambientale di inserimento del totem.

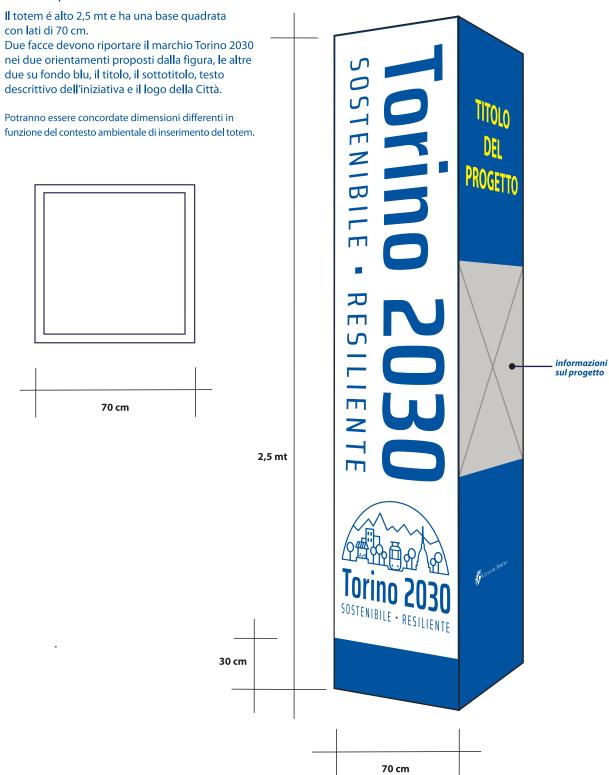


1,2 mt



70 cm

### TOTEM A base quadrata



### **STRISCIONE**

Esempi di striscione.



### RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE DI CORSO GROSSETO

Torino 2030

1 mt

8 mt

Torino 2030 SOSTENIBLE - RESILIENTE

### **RIQUALIFICAZIONE DI CORSO GROSSETO**

Crita di Torino



### Cantieri edilizi

Tutte le coperture in PVC dei ponteggi saranno caratterizzate, sul lato destro della superficie, dal punto estremo superiore al punto estremo inferiore, da una banda verticale raffigurante il logo "Torino 2030 sostenible-resiliente".

Le dimensioni della banda variano a seconda delle dimensioni delle superfici occupate ma resteranno proporzionali alle dimensioni di base di m1 x 4.

Torino 2030 SOSTENIBILE - RESILIENTE

Torino 2030
SOSTENIBILE - RESILIENTE