



## CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA**

**ATTO N. DEL 638**

**Torino, 17/10/2023**

### **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Michela FAVARO, sono presenti gli Assessori:

Domenico CARRETTA	Francesco TRESSO
Paolo CHIAVARINO	Carlotta SALERNO
Chiara FOGLIETTA	Jacopo ROSATELLI
Paolo MAZZOLENI	Rosanna PURCHIA
Gabriella NARDELLI	

Assenti, per giustificati motivi, oltre il Sindaco Stefano LO RUSSO, gli Assessori:  
Giovanna PENTENERO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: FONDAZIONE TORINO MUSEI. PARTECIPAZIONE DELLA CITTA' ALLE ATTIVITA' ISTITUZIONALI ANNO 2023 PER UN IMPORTO MASSIMO DI EURO 5.915.000,00. APPROVAZIONE

Con deliberazione del Consiglio Comunale in data 8 luglio 2002, su proposta della Giunta Comunale in data 28 maggio 2002 (mecc. 2002 03802/045) è stata approvata la costituzione della Fondazione Torino Musei, allo scopo di migliorare gli standard qualitativi dei servizi museali, favorendo nuove attività volte ad arricchire, promuovere, valorizzare e far conoscere il patrimonio culturale museale torinese e facilitando, altresì, l'incontro, il confronto e la collaborazione con altre istituzioni e musei di altre realtà italiane e straniere.

Contestualmente, sono stati approvati gli schemi dell'Atto costitutivo, dello Statuto e della Convenzione, sottoscritta nel 2003.

La Fondazione, di cui la Città è socio fondatore, non ha scopo di lucro e persegue quali finalità statutarie, tra l'altro, la conservazione, manutenzione e valorizzazione dei beni culturali ricevuti, o acquisiti a qualsiasi titolo; la migliore fruizione da parte del pubblico dei beni culturali e delle attività museali; l'organizzazione di eventi e iniziative scientifiche o didattiche. L'art. 3 dello Statuto vigente stabilisce che il patrimonio della Fondazione è costituito dagli apporti dei Fondatori

e incrementato da contribuzioni, elargizioni, sovvenzioni e altre liberalità di terzi, che condividono le finalità della Fondazione stessa.

La Fondazione Torino Musei ha preso avvio operativo a partire dal 1° gennaio 2003.

Con Deliberazione del Consiglio Comunale in data 11 febbraio 2008 (mecc. 2008 00056/026), la Città - alla chiusura di una prima fase sperimentale inauguratasi nel 2003 - ha provveduto alla revoca della Convenzione sopra citata e all'approvazione della nuova Convenzione inerente l'affidamento della gestione dei servizi museali e la concessione in uso dei relativi beni mobili, immobili e del patrimonio culturale, sottoscritta fra le Parti in data 13 maggio 2008, e avente durata decennale.

Con Deliberazione del Consiglio Comunale in data 26 marzo 2018 (mecc. 2018 00838/026), è stato approvato il rinnovo, per ulteriori dieci anni, della convenzione per la gestione dei servizi museali e la concessione in uso dei beni mobili, immobili e del patrimonio culturale, stipulata con atto rep. A.P. n. 2273 del 29 marzo 2018, registrato presso il I ufficio dell'Agenzia delle Entrate di Torino il 5 aprile 2018, n. 301802, serie 3.

Sulla base della convenzione in vigore, la Fondazione concorre all'attività istituzionale propria della Città, quale strumento operativo nello specifico ambito della gestione dei servizi museali della Città, avendo ricevuto, in affidamento, la gestione della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, del Museo Civico di Arte Antica-Palazzo Madama, del Museo di Arte Orientale, dell'Archivio Fotografico e della Biblioteca d'Arte.

In esecuzione alle pattuizioni convenzionali vigenti, con il presente atto la Città intende individuare gli obiettivi culturali ai fini della progettazione e della programmazione delle attività della Fondazione per l'anno 2023.

Nell'ambito di tale programmazione, l'Amministrazione, a partire dall'Edizione 2021-2022 di Luci d'Artista, ha avviato una proficua collaborazione con la Fondazione stessa per lo sviluppo del progetto, al fine di valorizzare questo straordinario patrimonio artistico-culturale, arricchire la proposta espositiva con programmi culturali e iniziative collaterali, implementare la collezione attraverso la produzione di nuove opere e mettere in atto operazioni di restauro conservativo delle luminarie e consolidare il posizionamento di Luci d'Artista nel panorama nazionale e internazionale, anche nell'ottica di avviare strategie di *fundraising* finalizzate a rinforzare la sostenibilità economica del progetto. Anche per l'edizione 2023-2024 la Fondazione, grazie alle specifiche competenze curatoriali, intende proseguire la collaborazione con la Città, allestendo il progetto Luci d'Artista.

Inoltre, al fine di potenziare l'attività espositiva museale e conseguentemente incrementare il numero di visitatori attraverso progetti attrattivi che consentono l'apertura gratuita a tutta la cittadinanza, comunicare e promuovere le eccellenze del territorio e i suoi eventi la Fondazione intende realizzare, in concomitanza con eventi di rilevanza internazionale previsti in città, un progetto Media Center all'interno delle prestigiose sale di Palazzo Madama.

In considerazione dell'attività proposta, con nota del 3 ottobre 2023, prop. n. 4921 (**all. 1**), la Fondazione Torino Musei ha richiesto l'erogazione dell'importo massimo di Euro 5.915.000,00, a titolo di partecipazione al finanziamento della gestione delle attività istituzionali per l'anno 2023, allegando lo stralcio del bilancio previsionale 2023-2024-2025, proposto dal Consiglio Direttivo della Fondazione il 6 dicembre 2022 e approvato dal Consiglio Direttivo il 20 dicembre 2022 (**all. 2**).

Tutto ciò considerato, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del vigente Regolamento delle modalità di erogazione di contributi e altri benefici economici n. 373, si intende individuare la Fondazione Torino Musei, con sede in Torino, via Magenta 31 – C.F. 97629700010 quale beneficiaria dell'importo fino ad un massimo di Euro 5.915.000,00, demandando ai dirigenti competenti la liquidazione previa adeguata rendicontazione.

Si dà atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge 190/2012, conservata agli atti della Divisione.

Gli accordi con la Fondazione prevedono che la medesima, con specifica istanza, possa richiedere l'erogazione dell'acconto del 70% del contributo, mentre il restante 30% a saldo sarà corrisposto previa presentazione di istanza corredata da una relazione conclusiva sulle attività svolte, e da un rendiconto consuntivo delle spese sostenute coperte dal contributo, asseverato dal Collegio dei Revisori, o dalla società di revisione contabile prevista in convenzione o da un professionista iscritto all'ordine dei commercialisti.

La Città potrà procedere a verifiche amministrative-contabili, al fine di accertare la regolarità degli atti riguardanti le attività finanziate.

Il sostegno economico all'attività e alle iniziative degli enti non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno d'immagine per l'Amministrazione e rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ex art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da enti o associazioni nell'ambito delle attività di divulgazione culturale, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale museale torinese.

La Fondazione Torino Musei ha presentato dichiarazione di attenersi a quanto disposto dall'art. 6, comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla Legge 122/2010, allegata alla lettera di richiesta già citata.

Verificata l'assenza di pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città da parte della Fondazione Torino Musei, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento n. 373 della Città di Torino e ai sensi del DUP n. 189 del 17/04/2023.

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

#### DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di approvare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del vigente Regolamento delle modalità di erogazione di contributi e altri benefici economici n. 373, il contributo alla Fondazione Torino Musei, con sede in Torino, via Magenta 31 – C.F. 97629700010, dell'importo complessivo fino ad un massimo di Euro 5.915.000,00;
2. di rinviare a successive determinazioni dirigenziali l'impegno della spesa e la liquidazione degli importi previa rendicontazione dell'attività svolta;
3. di prendere atto che la Fondazione Torino Musei ha prodotto apposita attestazione concernente il rispetto dell'art. 6, comma 2 del D.L. 78/2010, così come convertito dalla Legge 122/2010;
4. di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico delle nuove realizzazioni;
5. di dichiarare, attesa l'urgenza al fine di poter procedere all'impegno dei relativi fondi entro l'anno, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento

immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4 comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA  
Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE  
Daniela Maria Vitrotti

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA  
Patrizia Rossini

---

LA VICESINDACA  
Firmato digitalmente  
Michela Favaro

LA SEGRETARIA GENERALE  
Firmato digitalmente  
Rosa Iovinella

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-638-2023-All\_1-ALL.2\_stralcio\_bilancio\_2023.pdf
2. DEL-638-2023-All\_2-All\_1\_Richiesta\_contributo\_2023\_09\_23.pdf
3. DEL-638-2023-All\_3-AOO003\_2023-4921\_città\_legge\_122\_art\_6.pdf



---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento