



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO AMBIENTE E TRANSIZIONE ECOLOGICA
DIVISIONE QUALITA' AMBIENTE
S. QUALITA' E VALUTAZIONI AMBIENTALI**

ATTO N. DEL 379

Torino, 27/06/2023

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Paolo CHIAVARINO
Gabriella NARDELLI
Rosanna PURCHIA
Jacopo ROSATELLI
Francesco TRESSO

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:

Domenico CARRETTA - Chiara FOGLIETTA - Paolo MAZZOLENI - Giovanna PENTENERO -
Carlotta SALERNO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: MOVEMENT ENTERTAINMENT S.R.L. – MANIFESTAZIONE DENOMINATA “KAPPA FUTUR FESTIVAL 2023” – PARCO DORA. PARERE AI SENSI DEL COMMA 4 ART. 15 DEL REGOLAMENTO PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO SUL LIMITE DI IMMISSIONE SONORA DIFFORME DA QUANTO E' STABILITO DAL REGOLAMENTO PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO ED AI SENSI DEL PUNTO 1 LETTERA E DELLA DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE N. MECC. 2018 06556/126 DEL 21 GENNAIO 2019.

In ottemperanza alla Legge 26 ottobre 1995, n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", art. 6, comma 1, lettere e) ed h) ed alla successiva Legge della Regione Piemonte n. 52 del 2000, la Città di Torino, con provvedimento approvato dal Consiglio Comunale in seduta del 6 marzo 2006 (mecc. 0512129/126), si è dotata di apposito Regolamento finalizzato alla tutela dell'inquinamento

acustico derivante dall'esercizio di attività che impiegano sorgenti sonore, in vigore dalla data del 19 giugno 2006.

L'art. 15 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico prevede al comma 1 che per lo svolgimento di manifestazioni temporanee rumorose il limite massimo di immissione autorizzabile in deroga sia di 70 dB(A) su 30 minuti ed al comma 4 che il limite di immissione sonora pari a 70 dB(A) su 30 minuti possa essere elevato fino ad 80 dB(A) su 30 minuti per un massimo di 5 giorni per ogni sito, anche non consecutivi, nell'arco dell'anno solare, previa deliberazione della Giunta Comunale che esprima parere favorevole sulla base di documentate motivazioni di carattere artistico e socioculturale o comunque di interesse pubblico.

Visto che:

con istanza del 12 giugno 2023, prot. n. 6465 del 13 giugno 2023, Movement Entertainment S.r.l., con sede in Torino – Corso Vittorio Emanuele II 76, nella persona della Sig.ra Elena Capocefalo, delegata dal Sig. Maurizio Vitale, in qualità di legale rappresentante, ha chiesto ai sensi dell'art. 6, comma 1, lettera h della legge 447/95 nonché dell'art. 9 della legge regionale 52/2000 e dell'art. 14 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, di essere autorizzata al superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore, con limiti sonori durante lo spettacolo superiori a quanto previsto dall'art. 15, comma 1, dello stesso Regolamento Comunale, relativamente alla realizzazione della manifestazione “KAPPA FUTUR FESTIVAL 2023”, programmata in Parco Dora. In particolare viene richiesta l'autorizzazione sino a 70 dB(A) su 30 minuti per le prove previste il giorno 29 giugno 2023 nell'orario compreso tra le ore 10.00 e le ore 20.00 e sino a 75 dB(A) per la manifestazione prevista nei giorni 30 giugno 2023, 1 e 2 luglio 2023 nell'orario compreso tra le ore 12.00 e le ore 24.00.

Considerato che:

in data 3 luglio 2022, con verbale di illecito amministrativo n. 413156-19, ns. prot. n. 8653 del 27 settembre 2022, a seguito di rilievi fonometrici eseguiti dal Corpo di Polizia Municipale – Servizio Reparti Specialistici – Reparto Polizia Commerciale della Città, è stata contestata a Movement Entertainment S.r.l. la sanzione per inottemperanza alla prescrizione relativa al rispetto dei livelli sonori autorizzati in deroga, di cui all'autorizzazione rilasciata in data 28 giugno 2022, prot. n. 5701, in riferimento all'edizione 2022 svoltasi sempre presso Parco Dora;

il punto 2 della deliberazione del Consiglio Comunale (mecc. 2018 06556/126) del 21 gennaio 2019 definisce “sito critico” qualsiasi sito sede di attività temporanea rumorosa presso il quale si sono verificate nei tre anni precedenti violazioni delle prescrizioni contenute nei provvedimenti autorizzativi rilasciati dalla Città nonché stabilisce che nei siti critici è da escludersi il rilascio di autorizzazioni in deroga in caso di riedizione di eventi responsabili di violazioni, fatta comunque salva una diversa valutazione da parte della Giunta Comunale che con proprio provvedimento esprima parere favorevole sulla base di documentate motivazioni di carattere artistico e socioculturale o comunque di interesse pubblico, e indichi gli orari e la durata che si ritengono autorizzabili. Nei siti critici, in analogia con quanto previsto dall'articolo 15 comma 5 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, la Città prescrive inoltre, a cura e spese dei soggetti richiedenti i provvedimenti autorizzativi, il monitoraggio continuo condotto da Tecnico competente in Acustica ambientale, per tutta la durata di ciascuna manifestazione, finalizzato alla verifica del rispetto degli orari e dei livelli massimi autorizzati, da prolungarsi per almeno 30 minuti dopo la conclusione della manifestazione stessa.

Evidenziato che:

secondo quanto attestato con successiva comunicazione pervenuta in data 15 giugno 2023, prot. n. 6642 del 15 giugno 2023, il Kappa Futur Festival, giunto alla decima edizione, si svolgerà presso il Parco Dora, lotto Vitali, il primo parco post-industriale italiano e ospiterà oltre 90 tra DJ, producer e musicisti più interessanti e iconici della scena elettronica internazionale. Tra i nomi più noti ci sono gli Swedish House Mafia, per la prima volta a Torino, il gruppo dancehall Major Lazer e Diplo che torna con una performance in esclusiva italiana. Tra le voci più originali del panorama elettronico troviamo la producer italo-turca Carlita, il luminaire della techno di Detroit DJ Bone, il musicista e produttore discografico Derrick Carter, la talentuosa dj sudcoreana Shubostar, il produttore finlandese Sansibar, l'italiana Matisa, la jazzista prestata all'elettronica LP Giobbi. Uno dei palchi del 2023 è stato interamente disegnato e progettato da Marinella Senatore, artista italiana tra le più note a livello internazionale, riconosciuta per la sua pratica artistica partecipativa, frutto della collaborazione con la galleria Mazzoleni, a testimoniare il crescente legame tra musica elettronica e arte contemporanea. Ad immortalare l'iniziativa torneranno i celebri fotografi Oliviero Toscani, Massimo Vitali e Settimio Benedusi. Kappa Futur Festival contribuisce alla valorizzazione di un luogo simbolo del passato industriale di Torino, alla promozione della città nel mondo e all'incremento del flusso turistico grazie al pubblico sempre più internazionale e a circa 150 operatori media, in rappresentanza delle più qualificate testate italiane e internazionali (Gruppo GEDI, Artribune, Beaux Art, Evening Standard, Rolling Stone, Sky Arte etc). L'offerta artistico-culturale, la straordinaria cornice di Parco Dora, l'attenzione ai temi della promozione del territorio, dell'innovazione e della sostenibilità ambientale motivano l'ambizione di consolidarsi ulteriormente come punto di riferimento della scena live internazionale.

Ritenuto che:

vengono riconosciute le motivazioni di carattere artistico e socioculturale della manifestazione e considerato tuttavia che, nel corso delle edizioni precedenti sono state testate diverse soluzioni anche sperimentali per la riduzione ai ricettori abitativi più esposti dei livelli di pressione sonora prodotti nel corso dell'evento, si ritiene di esprimere parere favorevole all'autorizzazione elevando il livello limite a 75 dB(A) su 30 minuti per i ricettori potenzialmente più esposti, per non più di dieci ore per ciascun giorno della manifestazione in programma nei giorni 30 giugno 2023, 1 e 2 luglio 2023. Considerate l'estensione del sito di manifestazione e le caratteristiche musicali dell'evento, si dà inoltre incarico al Servizio Qualità e Valutazioni Ambientali, di individuare opportuni punti di monitoraggio, nonché, così come previsto al punto 5 della deliberazione del Consiglio Comunale (mecc. 2018 06556/126) del 21 gennaio 2019, un livello limite di pressione sonora da esprimersi in dB(C), da prescriversi all'interno del provvedimento di autorizzazione in deroga al rumore che verrà rilasciato. Tale indicatore risulta infatti particolarmente valido in presenza di sorgenti che possiedono un'elevata energia sonora ed esprimono un forte contributo in bassa frequenza.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Visto l'art. 6 della Legge 26 ottobre 1995, n. 447;

Visto l'art. 9 della Legge Regionale 20 ottobre 2000, n. 52;

Visto il Regolamento comunale in materia di tutela dall'inquinamento acustico;

Vista la Deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2018 06556/126 del 21 gennaio 2019;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente ;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di esprimere ai sensi del punto 1 lettera e) della Deliberazione del Consiglio Comunale n. mecc. 2018 06556/126 del 21 gennaio 2019, per le motivazioni di cui alle premesse e che qui integralmente si richiamano, parere favorevole al rilascio di autorizzazione in deroga ai vigenti limiti di immissione sonora, per le prove del giorno 29 giugno 2023 e per lo spettacolo dei giorni 30 giugno 2023, 1 e 2 luglio 2023, relativamente alla manifestazione denominata "Kappa Futur Festival 2023";
2. di esprimere ai sensi dell'art. 15, comma 4, del Regolamento Comunale per la Tutela dall'Inquinamento Acustico, per le motivazioni di cui alle premesse e che qui integralmente si richiamano, parere favorevole al superamento dei limiti di immissione sonora durante la manifestazione denominata "Kappa FuturFestival 2023" pure nelle premesse richiamata, e che questi possano pertanto essere elevati sino a 75 dB(A) su 30 minuti per non più di dieci ore per ciascun giorno della manifestazione in programma nei giorni 30 giugno 2023, 1 e 2 luglio 2023;
3. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
4. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Chiara Foglietta

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Vincenzo Murru

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella

