



CITTA' DI TORINO

**DIPARTIMENTO AMBIENTE E TRANSIZIONE ECOLOGICA
DIVISIONE QUALITA' AMBIENTE
S. QUALITA' E VALUTAZIONI AMBIENTALI**

ATTO N. DEL 897

Torino, 20/12/2022

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Domenico CARRETTA	Carlotta SALERNO
Paolo CHIAVARINO	Jacopo ROSATELLI
Chiara FOGLIETTA	Rosanna PURCHIA
Paolo MAZZOLENI	Giovanna PENTENERO
Gabriella NARDELLI	Francesco TRESSO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: FONDAZIONE PER LA CULTURA TORINO. VIDEOMAPPING. PIAZZA SAN CARLO. PARERE AI SENSI DEL C.7 ART. 14 REGOLAMENTO COMUNALE TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO SUL CALENDARIO DIFFORME DA QUANTO E' STABILITO DAL REGOLAMENTO COMUNALE PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO.

In ottemperanza alla Legge 26 ottobre 1995, n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", art. 6, comma 1, lettere e) ed h) e successiva Legge della Regione Piemonte 52/00, la Città di Torino, con provvedimento approvato dal Consiglio Comunale in seduta del 6 marzo 2006 (mecc. 2005 12129/126), si è dotata di apposito Regolamento finalizzato alla tutela dell'inquinamento acustico derivante dall'esercizio di attività che impiegano sorgenti sonore, in vigore dalla data del 19 giugno 2006.

L'art. 14, comma 1 e comma 2, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico prevede che lo svolgimento di manifestazioni temporanee rumorose, in deroga al rispetto dei limiti

sonori vigenti, possa essere autorizzato dalle ore 9:00 alle ore 24:00 in ogni sito compreso nell'elenco di cui all'allegato B, per un massimo di 30 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare.

L'art. 14, comma 6, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, prevede che le manifestazioni per le quali è previsto il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore per più di 10 giorni complessivi debbano organizzare il proprio calendario, in modo che tale superamento riguardi al massimo 2 giorni a settimana.

L'art. 14, comma 7, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico recita “il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore con orari o durata difformi da quanto stabilito nel presente articolo, può essere autorizzato previa deliberazione della Giunta Comunale che esprima parere favorevole sulla base di documentate motivazioni di carattere artistico e socioculturale o comunque di interesse pubblico ed indichi gli orari e la durata che si ritengono autorizzabili”.

Visto che:

con istanza del 6 dicembre 2022, n. prot. 11056, così come integrata con documentazione acquisita con prot. n. 11136 del 12 dicembre 2022, il sig. Alessandro Isaia, in qualità di segretario generale della Fondazione per la Cultura Torino, con sede in Torino – via Meucci 4, ha chiesto ai sensi dell'art. 6, comma 1, lettera h della legge 447/95 nonché dell'art. 9 della Legge Regionale 52/2000 e dell'art. 14, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, di essere autorizzata al superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore, con calendario difforme da quanto stabilito nel predetto art. 14 del Regolamento Comunale, dal momento che sono previste complessivamente 19 giornate d'attività per ciascun giorno della settimana, relativamente alla realizzazione della manifestazione che sotto si elenca:

“VIDEOMAPPING”:

piazza San Carlo – dalle ore 18:00 alle ore 23:00 nel periodo compreso tra il 23 dicembre 2022 e l'8 gennaio 2023 con prove previste nei giorni 21 e 22 dicembre 2022 dalle ore 18:00 alle ore 23:00;

Dopo il successo delle scorse edizioni, anche quest'anno la Città di Torino celebrerà le feste natalizie insieme ai suoi cittadini e ai turisti offrendo una ricca programmazione culturale che arricchisca le iniziative che tradizionalmente si realizzano in città nel periodo antecedente e seguente il Natale. Con Deliberazione della Giunta Comunale n. 560 del 02/08/2022, la Città di Torino ha approvato un programma di eventi da realizzare nel 2022 congiuntamente con Fondazione per la Cultura Torino prevedendo tra questi anche l'installazione di videomapping denominata “Città Dinamica” che si svolgerà in Piazza San Carlo.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente ;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

- 1) di esprimere ai sensi dell'art. 14, comma 7 del Regolamento Comunale per la Tutela dall'Inquinamento Acustico parere favorevole al superamento dei limiti di immissione sonora dalle ore 18:00 alle ore 23:00 nel periodo compreso tra il 21 dicembre 2022 e l'8 gennaio 2023 per la manifestazione denominata "VIDEOMAPPING";
- 2) di stabilire che il parere favorevole di cui al precedente punto 1) del presente provvedimento è accordato fatto salvo il previo possesso, se ed in quanto dovuto, delle ulteriori autorizzazioni comunali necessarie (suolo pubblico, licenza di intrattenimenti musicali e danzanti, ecc.);
- 3) di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
- 4) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Chiara Foglietta

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Vincenzo Murru

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella