



CITTA' DI TORINO

DIPARTIMENTO AMBIENTE E TRANSIZIONE ECOLOGICA

ATTO N. DEL 452

Torino, 28/06/2022

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti gli Assessori:

Domenico CARRETTA	Carlotta SALERNO
Paolo CHIAVARINO	Jacopo ROSATELLI
Chiara FOGLIETTA	Rosanna PURCHIA
Paolo MAZZOLENI	Giovanna PENTENERO
Gabriella NARDELLI	Francesco TRESSO

Assente, per giustificati motivi, la Vicesindaca Michela FAVARO.

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: ASSOCIAZIONE ASSEMBLEA TEATRO – MANIFESTAZIONE DENOMINATA “ANCORA TI RACCONTO UN LIBRO” – STRADA CASTELLO DI MIRAFIORI 148/7 PRESSO MAUSOLEO DELLA BELA ROSIN. PARERE AI SENSI DEL COMMA 7 ART. 14 DEL REGOLAMENTO COMUNALE PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO SUL CALENDARIO DIFFORME DA QUANTO E' STABILITO DAL REGOLAMENTO COMUNALE PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO.

In ottemperanza alla Legge 26 ottobre 1995, n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", art. 6, comma 1, lettere e) ed h) ed alla successiva Legge della Regione Piemonte n. 52 del 2000, la Città di Torino, con provvedimento approvato dal Consiglio Comunale in seduta del 6 marzo 2006 (mecc. 0512129/126), si è dotata di apposito Regolamento finalizzato alla tutela dell'inquinamento acustico derivante dall'esercizio di attività che impiegano sorgenti sonore, in vigore dalla data del 19 giugno 2006.

L'art. 14, comma 1 e comma 2 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico prevede che lo svolgimento di manifestazioni temporanee rumorose, in deroga al rispetto dei limiti

sonori vigenti, possa essere autorizzato dalle ore 9,00 alle ore 24,00, in ogni sito compreso nell'elenco di cui all'allegato B, per un massimo di 30 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare.

L'art. 14, comma 6, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, prevede che le manifestazioni per le quali è previsto il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore per più di 10 giorni complessivi debbano organizzare il proprio calendario, in modo che tale superamento riguardi al massimo 2 giorni a settimana.

L'art. 12 comma 5 del Regolamento Comunale per la tutela dell'inquinamento acustico stabilisce che le domande di autorizzazione in deroga debbano essere redatte secondo le indicazioni riportate nell'Allegato A del summenzionato Regolamento, che prevede l'obbligo di presentazione di valutazione previsionale di impatto acustico a firma di Tecnico Competente in Acustica Ambientale per manifestazioni di durata superiore a 10 giorni.

L'art. 15 comma 5 del Regolamento Comunale per la tutela dell'inquinamento acustico prevede infine l'obbligo per quelle attività nell'ambito delle quali sia previsto un superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore oltre le ore 22:00 e per più di 3 giorni di incaricare un Tecnico Competente in Acustica Ambientale di verificare il reale rispetto dei limiti prescritti durante lo svolgimento della manifestazione.

L'art. 14, comma 7, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico recita “il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore con orari o durata difformi da quanto stabilito nel presente articolo, può essere autorizzato previa deliberazione della Giunta Comunale che esprima parere favorevole sulla base di documentate motivazioni di carattere artistico e socioculturale o comunque di interesse pubblico ed indichi gli orari e la durata che si ritengono autorizzabili”.

Considerato che:

La deliberazione della Giunta Comunale n. 2022 – 00185 del 29 marzo 2022 ha approvato gli indirizzi e i criteri progettuali per la realizzazione del progetto culturale per le estati 2022 e 2023 e ha dato mandato alla Fondazione per la Cultura di organizzarne la programmazione attraverso il coinvolgimento di enti, associazioni e operatori culturali interessati a proporre iniziative e attività su spazi all'aperto a uso pubblico. La Fondazione, sulla base della vigente convenzione tra quest'ultima e la Città ha accolto le proposte del territorio attraverso una procedura selettiva che rispettasse i principi di pubblicità, trasparenza e imparzialità, valorizzando le proposte presentate dal tessuto associativo e culturale cittadino. La Fondazione per la Cultura Torino ha quindi pubblicato un avviso e proceduto alla selezione di progetti finalizzati allo svolgimento di manifestazioni cittadine su suolo ad uso pubblico nel periodo estivo del 2022 con una progettualità indicativa anche per il 2023, dal 1 giugno fino al 30 settembre di ciascun anno per favorire la ripartenza delle attività culturali e aggregative in sicurezza e valorizzare l'utilizzo di spazi periferici all'aperto e aree verdi.

Al fine di raggiungere un'offerta culturale di qualità, variegata e diffusa sul territorio, tali iniziative dovevano prioritariamente: valorizzare le associazioni culturali che operassero nelle circoscrizioni cittadine con modalità già strutturate e consolidate; valorizzare proposte realizzate in partnership, coprogettazione, cofinanziamento tra differenti operatori culturali; valorizzare progetti realizzati in spazi aperti e aree verdi periferiche, anche sottoutilizzate; valorizzare progetti che integrassero nel palinsesto degli eventi culturali attività e servizi per i cittadini, quali ad esempio messa a disposizione di spazi per attività di studio/coworking; organizzazione di attività sportive di base e legate al benessere psicofisico della persona; organizzazione di attività di intrattenimento ludico-

ricreativo per bambini e famiglie; valorizzare progetti che prevedessero palinsesti aventi un numero significativo di giornate, attività e eventi diversificati tra loro; valorizzare palinsesti contenenti eventi culturali aventi forme di espressione artistica differenti ai fini di una proposta culturale variegata, ivi comprese tematiche sociali e civili e rivolta a fasce di pubblico differenti; valorizzare progetti che prevedessero di ospitare e/o collaborare alla realizzazione di appuntamenti ed attività culturali del palinsesto cittadino secondo calendari e modalità flessibili; valorizzare progetti aventi una buona capacità di auto-sostegno economico; valorizzare progetti sostenibili dal punto di vista ambientale e rispettosi dei luoghi. I progetti pervenuti sono stati valutati preliminarmente da una Commissione tecnica e successivamente da una Commissione che ha valutato la programmazione proposta e ha stilato una graduatoria dei soggetti che hanno raggiunto il punteggio minimo di 65/100 e una media dei punteggi relativi al parametro della qualità artistico-culturale del progetto di almeno 0,6, resa pubblica in data 10 maggio 2022 e trasmessa alla Città.

Sono stati selezionati 18 progetti tra i quali la manifestazione **“ANCORA TI RACCONTO UN LIBRO”** che si terrà presso Mausoleo della Bela Rosin – Strada Castello di Mirafiori 148/7 nel periodo compreso tra il 28 giugno ed il 25 settembre 2022 e verrà gestito dall’Associazione Assemblea Teatro – via Paoli 10 – Torino – P.IVA/C.F. 01656620018.

Il progetto, in continuità con gli anni precedenti e per la sua intrinseca collaborazione con le Biblioteche civiche che gestiscono il sito del Mausoleo della Bela Rosin, si fonda sul libro come stimolo al racconto. La voce da corpo ai personaggi delle pagine e produce maggiore fascinazione al tema rispetto alla lettura. Favorisce la fruizione collettiva dopo che questo lungo periodo di distanziamento ha prodotto eccessiva solitudine. La manifestazione è un nuovo invito alla lettura ma anche ad un ritorno alla vita collettiva. Il giardino del Mausoleo come una agorà nella città, una grande piazza di incontro e di pensiero.

Il programma prevede incontri con la poesia, stimolati dalle rose recentemente piantate e dedicate a scrittrici donne, ma affronta tematiche sociali quali il lavoro minorile, l’abbandono delle montagne, la tematica verde e la protezione dell’ambiente, le migrazioni, la storia della musica, il mondo fiabesco, la memoria nell’anniversario del 40° dei mondiali di Spagna, la comicità e il sorriso. Attraversa diversi generi attingendo sempre dalla grande scrittura: da Erri De Luca a Italo Calvino, da Bruno Gambarotta a Umberto Eco, da Luis Sepúlveda a Natalia Ginzburg.

Gli spettacoli si muovono tra differenti linguaggi: giocoleria circense, lettura, musica contemporanea o di tradizione, proposta anche in forme davvero originali e inusuali. Ad esempio, ci sarà uno spettacolo del pianista Raimondo Bellucci che ha inserito un pianoforte a parete in un furgone con cui viaggia per raggiungere chiunque nelle piazze suonando dal suo mezzo van.

Visto che:

con istanza del 9 giugno 2022, prot. n. 5151 dell’11 giugno 2022, l’Associazione Assemblea Teatro, con sede in Torino – Via Paoli 10, nella persona del legale rappresentante Paolo Gian Piero Sicco, ha chiesto ai sensi dell’art. 6, comma 1, lettera h della legge 447/95 nonché dell’art. 9 della legge regionale 52/2000 e dell’art. 14 del Regolamento Comunale per la tutela dall’inquinamento acustico, di essere autorizzata al superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore, con calendario difforme da quanto stabilito nel predetto art. 14 del Regolamento Comunale, essendo previste 26 giornate per un massimo di 5 giornate a settimana, relativamente alla realizzazione della manifestazione che sotto si elenca:

“ANCORA TI RACCONTO UN LIBRO” – Strada Castello di Mirafiori 148/7 presso Mausoleo delle Bela Rosin – dal 28 giugno al 25 settembre 2022 – per complessive n. 26 giornate nell’orario compreso tra le ore 21:00 e le ore 23:00 con prove previste nell’orario compreso tra le ore 18:00 e le ore 21:00, così elencate:

- 28, 29 giugno 2022;
- 4, 5, 11, 12, 19, 20, 27 luglio 2022;
- 2, 3, 8, 9, 10, 13, 14, 15 agosto 2022;
- 6, 7, 11, 13, 14, 19, 20, 21, 25 settembre 2022.

Tenuto conto:

delle motivazioni di carattere socioculturale e artistico della rassegna, come sopra illustrato e specificato, si propone pertanto, ai sensi dell'art. 14 comma 7 del "Regolamento Comunale per la Tutela dall'Inquinamento Acustico", di approvare il superamento dei limiti di immissione sonora per un massimo di 26 giorni complessivi e per più di due giorni ogni settimana.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Visto l'art. 6 della legge 26 ottobre 1995, n. 447;

Visto l'art. 9 della legge regionale 20 ottobre 2000, n. 52;

Visto il Regolamento comunale in materia di tutela dall'inquinamento acustico;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico - finanziaria o sul patrimonio dell'Ente ;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di esprimere ai sensi dell'art. 14, comma 7 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico, per le motivazioni di cui alle premesse e che qui integralmente si richiamano, parere favorevole al superamento dei limiti di immissione sonora della manifestazione denominata "Ancora ti racconto un libro", pure nelle premesse richiamata, in programma dal 28 giugno al 25 settembre 2022, per un numero di 26 giornate complessive, come sotto elencate:

- 28, 29 giugno 2022;
- 4, 5, 11, 12, 19, 20, 27 luglio 2022;
- 2, 3, 8, 9, 10, 13, 14, 15 agosto 2022;
- 6, 7, 11, 13, 14, 19, 20, 21, 25 settembre 2022.

2. di stabilire che il parere favorevole di cui al precedente punto 1) del presente provvedimento è accordato fatto salvo il previo possesso, se ed in quanto dovuto, delle ulteriori autorizzazioni comunali necessarie (suolo pubblico, licenza di intrattenimenti musicali e danzanti, ecc.) e con i seguenti orari:

svolgimento dell'attività nei giorni 28, 29 giugno 2022, 4, 5, 11, 12, 19, 20, 27 luglio 2022, 2, 3, 8, 9, 10, 13, 14, 15 agosto 2022, 6, 7, 11, 13, 14, 19, 20, 21, 25 settembre 2022 dalle ore 21:00 alle ore 23:00 con prove previste dalle ore 18:00 alle ore 21:00;

3. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegni di spesa;
4. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Chiara Foglietta

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Gaetano Noe'

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella