



## CITTA' DI TORINO

### DIPARTIMENTO CULTURA, SPORT, GRANDI EVENTI E PROMOZIONE TURISTICA

ATTO N. DEL 448

Torino, 28/06/2022

#### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Domenico CARRETTA	Carlotta SALERNO
Paolo CHIAVARINO	Jacopo ROSATELLI
Chiara FOGLIETTA	Rosanna PURCHIA
Paolo MAZZOLENI	Giovanna PENTENERO
Gabriella NARDELLI	

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:  
Francesco TRESSO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: KAPPA FUTURFESTIVAL 2022. DEFINIZIONE CANONE PATRIMONIALE DI CONCESSIONE DI SPAZI E AREE PUBBLICHE AI SENSI DELL'ART. 11, C. 2, REGOLAMENTO N. 395. DEROGA DEROGA TEMPORANEA DELL'ART. 81, COMMA 7, DEL REGOLAMENTO DEL VERDE PUBBLICO E PRIVATO DELLA CITTA' DI TORINO. APPROVAZIONE

L'Associazione Culturale Suoni e Colori, Corso Vittorio Emanuele II 76, Torino, intende realizzare dopo due anni di sosta forzata legata alla pandemia da Covid 19 la IX edizione del Kappa Futurfestival – Torino Summer Music Festival 2022, dall'1 al 3 luglio 2022 nell'area Vitali Ex-Strippaggio - Parco Dora. Il Festival, che ha ottenuto il patrocinio della Città n. 298 in data 19 maggio 2022, viene realizzato all'insegna della ripartenza, mantenendo inalterate le proprie caratteristiche, confermando anche per questa edizione il proprio format 100% diurno e consolidandosi nel panorama internazionale come uno dei principali festival estivi dance d'Europa, anche grazie alla straordinaria location di Parco Dora, all'offerta culturale-artistica con un cast di assoluto rilievo, all'attenzione ai temi della promozione del territorio, dell'innovazione e della sostenibilità ambientale.

L'Associazione Culturale Suoni e Colori richiede, al fine della realizzazione dell'evento musicale, di poter disporre di uno spazio pari a 12.000 metri quadrati dell'area Vitali Ex-Strippaggio di Parco Dora, come indicato nella planimetria allegata e nella domanda di occupazione suolo pubblico 2022/50/12 (all. 1 e 2) con una superficie quindi pari a quella occupata nel 2019 .

Considerato che:

- la manifestazione è alla sua nona edizione e ha dimostrato nonostante la forzata sospensione un costante miglioramento negli anni della capacità organizzativa in relazione con il territorio di prossimità, anche in termini di innovazione e di sostenibilità ambientale ed economica;
- la manifestazione presta attenzione a specifici aspetti:
  - il Festival mira ad arricchire l'offerta estiva della Città, oltre ad attrarre, grazie a un programma di profilo internazionale, il 40% del pubblico proveniente da tutto il mondo. A tale proposito, il festival sviluppa un sistema di hospitality intelligente con l'ospitalità di operatori esteri e testate internazionali qualificate (80 operatori media di cui 25 stranieri rappresentanti 100 testate qualificate attive in 15 paesi comunitari ed extra UE);
  - il Festival ha una ricaduta positiva in termini occupazionali con 800 risorse umane prevalentemente giovani e una consolidata rete di aziende e fornitori del territorio coinvolti nell'organizzazione;
  - l'Associazione si fa carico di interventi ordinari e straordinari a favore della manutenzione del parco (sfalcio dell'erba) e di servizi alla collettività (posizionamento wc chimici per 3 mesi con pulizie settimanali, progetto di sostituzione canestri, operazione di pulizia straordinaria di tutto il parco, manutenzione delle strutture: mancorrenti, scale, griglie, murature);
  - l'Associazione allestirà l'area con risorse e attrezzature proprie, effettuando investimenti per la sua messa a norma ed agibilità ai fini della realizzazione della manifestazione e della garanzia delle misure di sicurezza previste per legge;
  - Il Festival promuove aspetti legati all'innovazione e alla sostenibilità promuovendo la tecnologia Cashless e puntando sullo smaltimento dei rifiuti all'interno del progetto Art of Recycling;
  - Il Festival promuove una riduzione dell'impatto acustico grazie all'applicazione delle migliori soluzioni disponibili e la sperimentazione di nuove tecnologie per la riduzione dell'impatto dell'evento (in particolare per la propagazione delle basse frequenze) coinvolgendo i partner del Progetto M.O.N.I.C.A.

La Città intende valorizzare, almeno fino al 2023, l'area di Parco Dora rendendola, anche grazie al Kappa Futurfestival, un punto strategico per la promozione di politiche culturali;

- per l'edizione 2019, l'ultima che è stata realizzata, è stata autorizzata (deliberazione della Giunta Comunale del 2 luglio 2019, mecc. 2019 02665/097) l'applicazione dell'art. 14, comma 1 bis dell'allora vigente Regolamento C.O.S.A.P. per la determinazione, sulla base dei mq richiesti, dei giorni di occupazione del suolo (compresi montaggi e smontaggi), di stime a confronto dei corrispettivi richiesti per aree e strutture private equivalenti e dei costi aggiuntivi derivanti dall'uso di spazio pubblico non attrezzato sostenute dagli organizzatori, di un canone forfetario di Euro 25.632,00.

Per l'edizione 2022 l'Associazione ha presentato una richiesta di occupazione suolo pubblico che prevede una superficie totale di 12.000 mq. pari a quella del 2019, con un giorno in più di manifestazione.

Sulla base delle motivazioni succitate, si ritiene opportuno mantenere la tariffa forfetaria del 2019, ai sensi dell'art. 11, comma 2 del Regolamento n. 395 “ Regolamento per la disciplina del canone patrimoniale di concessione dell'occupazione di Spazi ed aree pubbliche e di autorizzazioni relative alla diffusione ed esposizione di messaggi pubblicitari, istituito ai sensi della Legge 27 dicembre 2019, n. 160”, approvato con deliberazione del CC in data 15 febbraio 2021 (n. DEL 97/2021 - mecc. 2020 02630/013) esecutiva dal 2 marzo 2021. Modificato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 29 marzo 2022 (n. DEL 196/2022), esecutiva dal 15 aprile 2022, e procedere a

una riparametrazione proporzionale in funzione della giornata in più di manifestazione. All'atto del rilascio del provvedimento di concessione, l'Associazione dovrà dunque corrispondere alla Città Euro 33.000,00 di canone oltre a Euro 3.827,28 a titolo di Tari e a Euro 63,81 per diritti e bolli.

Considerato che parte della superficie occupata (5.050 mq) insiste in parte su area a prato, si rende necessario autorizzare l'utilizzo delle aree prative, in deroga all'art. 81, comma 7, del Regolamento del Verde Pubblico e Privato della Città di Torino, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 6 marzo 2006 (mecc. 2005 10310/046), esecutiva in data 20 marzo 2006 e s.m.i. Il suddetto regolamento prevede che la Giunta Comunale, per motivi di sicurezza, incolumità o per manifestazioni di interesse strategico, con apposito provvedimento deliberativo, possa autorizzare eventuali deroghe all'art. 81, comma 7, previa comunicazione alla Commissione Consiliare competente, in subordine al completo ripristino e miglioramento dei siti interessati, secondo le prescrizioni tecniche fornite dalla Divisione Verde e Parchi.

La Commissione Consiliare competente è stata convocata in data 15 giugno 2022 con all'o.d.g. "Parere non vincolante della VI CCP ai sensi del Regolamento del Verde n. 317, art. 81 comma 7" ed ha espresso parere favorevole.

Visto l'interesse strategico per la manifestazione in oggetto, si ritiene opportuno autorizzare l'utilizzo di aree prative per lo svolgimento della manifestazione Kappa Futurfestival – Torino Summer Music Festival 2022, all'interno di Parco Dora, in deroga all'art. 81, comma 7, del Regolamento del Verde Pubblico e Privato. Ai sensi dei commi 11 e 12 – art. 81 del suddetto regolamento, l'Associazione Suoni e Colori, a garanzia degli obblighi di ripristino e pulizia delle aree occupate e delle aree limitrofe, dovrà provvedere al versamento di una cauzione di Euro 20.000,00 di durata semestrale.

I soggetti organizzatori dovranno inoltre provvedere alla pulizia dell'area e a verificare che le strutture siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e a tutela della pubblica incolumità. L'eventuale installazione di strutture e di impianti che fossero necessari all'iniziativa è subordinata al possesso, in capo al soggetto organizzatore, di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che essa è stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza.

Inoltre, nell'allestimento e nella conduzione della manifestazione, dovranno essere rispettate tutte le prescrizioni impartite con la Circolare 11001/110(10) del 18 luglio 2018 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva" che tiene luogo delle precedenti: circolare n. 555/OP/0001991/2017/1 del 7 giugno 2017 del Ministero dell'Interno - Dipartimento della Pubblica Sicurezza – Ufficio Ordine Pubblico, relativa alle pubbliche manifestazioni con prevedibile elevato afflusso di persone, quali eventi di carattere sportivo, culturale, musicale, di intrattenimento, ecc; circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile U.0011464 del 19 giugno 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni pubbliche. Indicazioni di carattere tecnico in merito a misure di safety"; circolare 11001/123/111(3) del 18 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Attuazione dei nuovi strumenti di tutela della sicurezza urbana, introdotti dal D.L. 20 febbraio 2017, n. 14 convertito con modificazioni dalla Legge 18 aprile 2017, n. 48"; - circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile - Direzione centrale per la prevenzione e la sicurezza tecnica U.009925 del 20 luglio 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni organizzate in aree di libero accesso al pubblico. Indicazioni operative"; circolare 11001/110(10) del 28 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva";

Le attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo.

La somministrazione temporanea di alimenti e bevande al servizio dei partecipanti all'evento dovrà rispettare le indicazioni della deliberazione della Giunta Comunale del 15 novembre 2016 (mecc.

2016 05005/016) “Esercizio temporaneo dell'attività di somministrazione. definizione dei criteri di corretto rapporto tra il numero di attività temporanee di somministrazione di alimenti e bevande e i partecipanti all'evento.”

La somministrazione di alimenti e bevande sarà subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della Legge Regionale n. 38 del 2006, e successive modificazioni, e 10 del Regolamento Comunale vigente in materia.

L'esposizione di materiale pubblicitario dovrà avvenire nel rispetto del Regolamento n. 395, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 15 febbraio 2021 (n. DEL 97/2021 - mecc. 2020 02630/013) esecutiva dal 2 marzo 2021. Modificato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 29 marzo 2022 (n. DEL 196/2022) IE - esecutiva dal 15 aprile 2022, per l'applicazione del canone patrimoniale di esposizione pubblicitaria.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza.

Si dà altresì atto che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva valutazione di impatto economico (all. 3).

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

#### DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano; in particolare per la volontà della Città di valorizzare almeno fino al 2023, l'area di Parco Dora rendendola, anche grazie al Kappa Futurfestival, un punto strategico per la promozione di politiche culturali:

1) di approvare, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 11, comma 2 del vigente Regolamento 395, la determinazione di canone forfetario per i 12.000 mq richiesti e di stabilire la stessa in Euro 33.000,00, sulla base della tariffa mq/giorno definita per l'edizione 2019 sulla base della deliberazione (mecc. 2019 02665/097) riparametrata proporzionalmente per un giorno in più di spettacolo per l'iniziativa Kappa FuturFestival in area Vitali Ex-Strippaggio – Parco Dora Torino a favore dell'Associazione Culturale Suoni e Colori, Corso Vittorio Emanuele II 76, Torino – P.IVA 09249110017. All'atto del rilascio del provvedimento di concessione l'Associazione dovrà dunque corrispondere alla Città Euro 33.000,00 cui deve essere sommato l'importo di Euro 63,81 per i diritti e di Euro 3.827,28 a titolo di TARI;

2) di autorizzare per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, in deroga temporanea dell'art. 81, comma 7, del Regolamento del Verde Pubblico e Privato della Città di Torino, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 6 marzo 2006 (mecc. 2005 10310/046), esecutiva in data 20 marzo 2006 e s.m.i, l'utilizzo all'interno di Parco Dora di 5.050 mq di aree prative, per l'iniziativa Kappa Futurfestival – Torino Summer Music Festival 2022. Il suddetto regolamento prevede che la Giunta Comunale, per motivi di sicurezza, incolumità o per

manifestazioni di interesse strategico, con apposito provvedimento deliberativo, possa autorizzare eventuali deroghe all'art. 81, comma 7, previa comunicazione alla Commissione Consiliare competente, in subordine al completo ripristino e miglioramento dei siti interessati, secondo le prescrizioni tecniche fornite dalla Divisione Verde e Parchi. La Commissione Consiliare competente è stata convocata in data 15 giugno 2022 con all'o.d.g. "Parere non vincolante della VI CCP ai sensi del Regolamento del Verde n. 317, art. 81 comma 7" ed ha espresso parere favorevole;

3) di dare atto che, ai sensi dei commi 11 e 12 – art. 81 del suddetto regolamento, l'Associazione Suoni e Colori, a garanzia degli obblighi di ripristino e pulizia delle aree occupate e delle aree limitrofe, dovrà provvedere al versamento di una cauzione di Euro 20.000,00 di durata semestrale;

4) di stabilire che il parere favorevole di cui al precedente punto 1) del presente provvedimento è accordato fatto salvo il previo possesso, se ed in quanto dovuto, delle ulteriori autorizzazioni comunali necessarie (suolo pubblico, licenza di intrattenimenti musicali e danzanti, ecc.);

5) di stabilire che la somministrazione temporanea di alimenti e bevande al servizio dei partecipanti all'evento dovrà rispettare le indicazioni della deliberazione della Giunta Comunale del 15 novembre 2016 (mecc. 2016 05005/016);

6) le attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo;

7) la presenza di operatori che svolgono attività di somministrazione di alimenti e bevande è subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della Legge Regionale n. 38 del 2006, e successive modificazioni, e 10 del Regolamento Comunale vigente in materia;

8) di stabilire che spetta al soggetto organizzatore di provvedere alla pulizia dell'area ai sensi dell'art. 34 del Regolamento Comunale per la gestione dei rifiuti urbani, stipulare eventuali assicurazioni per la responsabilità civile verso terzi, provvedere all'eventuale sorveglianza dell'area interessata, al pagamento di tutti i diritti, canoni, servizi, nonché di richiedere tutte le autorizzazioni, concessioni, certificazioni, licenze previste dalla normativa vigente in materia necessarie per la realizzazione dell'iniziativa;

9) di dare atto che l'esposizione di materiale pubblicitario dovrà avvenire nel rispetto del Regolamento n. 395, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 15 febbraio 2021 (n. DEL 97/2021 - mecc. 2020 02630/013) esecutiva dal 2 marzo 2021. Modificato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 29 marzo 2022 (n. DEL 196/2022) IE - esecutiva dal 15 aprile 2022, per l'applicazione del canone patrimoniale di esposizione pubblicitaria.;

10) di dare atto che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva valutazione di impatto economico;

11) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORE  
Domenico Carretta

L'ASSESSORE  
Francesco Tresso

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE  
Emilio Agagliati

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA  
Patrizia Rossini

---

IL SINDACO  
Firmato digitalmente  
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE  
Firmato digitalmente  
Rosa Iovinella

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-448-2022-All\_1-MODULO\_GENERALE\_EVENTI\_SUOLO\_PUBBLICO\_2021.pdf
2. DEL-448-2022-All\_2-KFF22\_occupazione\_suolo\_pubblico\_planimetria.pdf
3. DEL-448-2022-All\_3-V.I.E.pdf



---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento