CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI, GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'**
**AREA CULTURA, ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE**

**ATTO N. DEL 172** **Torino, 24/03/2022**

# DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Domenico CARRETTA
Paolo CHIAVARINO
Paolo MAZZOLENI
Rosanna PURCHIA
Jacopo ROSATELLI

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:
Chiara FOGLIETTA - Gabriella NARDELLI - Giovanna PENTENERO - Carlotta SALERNO - Francesco TRESSO

Con l'assistenza della Segretaria Generale Rosa IOVINELLA.

OGGETTO: PON METRO 2014–2020 REACT EU TORINO - FINANZIATO NELL'AMBITO DELLA RISPOSTA DELL'UNIONE ALLA PANDEMIA DI COVID-19. APPROVAZIONE LINEE GUIDA BANDO MISURA ASSE 6 - TO6.2.1.A. SPESA COMPLESSIVA DI EURO 1.564.285,72 INTERAMENTE FINANZIATA.

Con deliberazione n. 710 del 30 luglio 2021 la Città di Torino ha approvato il nuovo Piano Operativo del PON Metro REACT-EU, con l'inserimento di tre nuovi assi prioritari all'obiettivo tematico "Promuovere il superamento degli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19 e delle sue conseguenze sociali e preparare una riprese verde, digitale e resiliente dell'economia" (REACT-EU) ed è stata conseguentemente incrementata la dotazione finanziaria complessiva per il programma operativo.

L'iniziativa si inserisce nel contesto del Programma Operativo Nazionale Città metropolitane ed è

nata nell'ambito del programma Europeo Next Generation EU. I nuovi assi programmatici (6,7,8) sono in particolare dedicati alla ripresa verde, digitale e resiliente, alla ripresa sociale, economica e occupazionale ed all'assistenza tecnica per l'attuazione delle misure.

Le risorse aggiuntive assegnate alla Città di Torino per quanto riguarda l'Asse 6 (Ripresa verde, digitale e resiliente - REACT-EU FESR), asse in cui si colloca la misura di cui al presente provvedimento, ammontano complessivamente a Euro 68.142.857,14, da destinarsi ad azioni specificamente orientate a superare gli effetti della crisi nel contesto della pandemia di COVID-19, andando a rafforzare la costruzione di un sistema resiliente fondato da un lato sulle migliori condizioni di contesto per favorire la transizione verde e digitale delle città e dall'altro per calmierare l'ampliamento delle disuguaglianze economico-sociali generate dall'impatto della pandemia. Come ormai noto, a Torino così come nel resto del mondo, la pandemia ha messo a dura prova il sistema culturale, costringendo alla chiusura prolungata i luoghi della cultura (musei, cinema, teatri, spazi aggregativi ecc.) con l'inevitabile conseguenza di problemi di ordine economico per gli operatori e di carattere sociale per la popolazione, privata improvvisamente di possibilità di intrattenimento, incontro, confronto e crescita.

A fronte del periodo appena trascorso e dell'insediamento della nuova Amministrazione, quest'ultima, nel voler fortemente ribadire la crucialità della cultura quale irrinunciabile bene pubblico da sostenere, preservare e rendere accessibile a tutti, intende utilizzare gli strumenti e le risorse disponibili per ridare alla cultura lo spazio che merita per superare, non solo una crisi economica di settore, ma soprattutto una crisi di socialità.

I fondi sopra illustrati si inseriscono in tale politica generale, rappresentando uno dei 4 principali assi di intervento che la Città si prefigge di sviluppare nei prossimi anni, dettagliatamente illustrati nella deliberazione di Giunta Comunale di recente approvazione, rep. n. DEL 99/2022 del 25/02/2022.

Con il presente provvedimento si intendono pertanto approvare le linee guida per la procedura di selezione di progetti finalizzati a migliorare e a sostenere l'economia urbana nel settore della cultura, come da misura progettuale TO6.2.1.a debitamente autorizzata, con Disposizione Interna n. 179 del 09/02/2022, dall'Organismo Intermedio del PON Metro Torino, per un ammontare complessivo pari a € 1.564.285,72.

La misura mira in particolare a sostenere il rilancio della capacità produttiva degli operatori culturali, in risposta ai danni derivati dalla pandemia Covid-19, stimolando l'attuazione di progetti volti a diversificare l'offerta culturale, ampliarne la possibilità di fruizione, attivare e valorizzare presidi culturali di prossimità.

Le proposte progettuali da candidare dovranno riguardare attività capaci di generare un impatto culturale e sociale positivo e quanto più duraturo sul territorio e dovranno principalmente afferire ai seguenti ambiti di intervento: teatro, teatro civile, danza, circo contemporaneo, musica, arti visive e cinema, patrimonio culturale, divulgazione scientifica, promozione del libro e della lettura.

Le medesime dovranno essere articolate, in particolare, tenendo in debita considerazione i seguenti aspetti, oggetto di comparazione:

- le caratteristiche del soggetto proponente;
- la qualità e le modalità gestionali della proposta progettuale, con particolare attenzione alla

capacità degli enti di fare rete fra loro, attraverso partenariati e collaborazioni finalizzati alla realizzazione delle attività progettuali, e all'innovatività della proposta progettuale, anche in considerazione del diverso scenario, condizionato dagli effetti a lungo termine e ad ampio raggio della pandemia, in cui la stessa si troverà ad operare;
- la sostenibilità economica della proposta;
- l'impatto sociale della proposta.

I progetti dovranno svolgersi indicativamente a partire dal mese di luglio 2022 e dovranno concludersi entro agosto 2023. La rendicontazione finale delle attività dovrà infatti pervenire entro e non oltre il 30 settembre 2023.

Dovranno essere previsti, come soggetti candidabili, le associazioni o altri soggetti no profit, che siano iscritti al Registro Comunale delle Associazioni di cui al Regolamento n. 211 della Città di Torino o che si impegnino a presentare istanza di iscrizione al suddetto registro entro 5 giorni dalla comunicazione dell'esito della procedura.

Le risorse complessive a disposizione della misura dovranno essere distribuite tra le otto circoscrizioni territoriali sulla base della popolazione residente, ammettendo a finanziamento i due progetti con punteggio di merito più alto tra quelli candidati nella medesima Circoscrizione. Nel caso in cui le risorse destinate ad una Circoscrizione non venissero assegnate completamente, i residui andranno destinati agli ulteriori progetti idonei secondo l'ordine della graduatoria.

Il contributo sarà erogato nella misura determinata secondo le modalità di distribuzione sopra indicate, corrispondente all' 80% dell'importo complessivo; le medesime verranno esplicitate nell'avviso. Conseguentemente, gli enti beneficiari dovranno sostenere una compartecipazione nella misura del restante 20% delle spese complessive.

La partecipazione al finanziamento sarà supportata da un'attività di accompagnamento sia in fase di raccolta e sviluppo delle proposte progettuali che in fase di implementazione e rendicontazione di quelle ammesse a contributo, a cura di un soggetto individuato con una procedura pubblica ai sensi di legge.

Si ritiene pertanto di approvare con il presente atto le linee guida, da recepire in apposito bando pubblico per il quale si dà mandato al Dirigente competente. Il bando pubblico dovrà pertanto disciplinare l'assegnazione di contributi per lo sviluppo di progetti finalizzati a migliorare e a sostenere l'economia urbana nel settore della cultura "Pon Metro 2014-2020 React-Eu. TO6.2.1.A.", specificando nel dettaglio i requisiti di ammissibilità dei soggetti richiedenti, le modalità di presentazione delle domanda, i criteri di valutazione delle proposte progettuali e di erogazione dei contributi nonché le procedure per l'attività di rendicontazione.

Il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico dettate dalla Circolare del 19 dicembre 2012 prot. n. 16298, in applicazione alla deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 (mecc. 2012 05288/128) (all. 1)

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di approvare le linee guida per la redazione di un bando pubblico per l'assegnazione di contributi per lo sviluppo di progetti finalizzati a migliorare e a sostenere l'economia urbana nel settore della cultura "Pon Metro 2014-2020 React Eu. TO6.2.1.A";
2. di dare atto che la misura di cui al presente provvedimento è finanziata nell'ambito della risposta dell'Unione alla pandemia di COVID-19 - PON METRO REACT EU TORINO per euro 1.564.285,72 e che, con atto numero DI 179 (TO6.2.1.a) del 09 febbraio 2022, l'Organismo intermedio della Città di Torino ha autorizzato l'avvio;
3. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale l'approvazione e la pubblicazione dell'Avviso di cui al punto 1), in conformità alla linee guida approvate con il presente provvedimento;
4. di demandare altresì a successivo provvedimento dirigenziale l'approvazione della graduatoria finale in esito all'avviso e ai lavori della Commissione di valutazione, appositamente nominata;
5. di demandare a successivo provvedimento dirigenziale tutti gli atti necessari per l'impegno dei fondi e il trasferimento agli Enti dei finanziamenti e dei contributi individuati;
6. di dare atto che il presente provvedimento è rilevante ai fini della pubblicazione nella sezione "Amministrazione trasparente" del sito della Città;
7. di dichiarare, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D. Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, attesa l'urgenza di dar corso all'adozione degli atti attuativi del presente provvedimento, nel rispetto delle tempistiche previste dalla normativa europea di riferimento.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE
Monica Sciajno

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Elena Brunetto

---

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

LA SEGRETARIA GENERALE
Firmato digitalmente
Rosa Iovinella

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire [1], archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-172-2022-All_1-All._1_VIE.pdf

1 L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento