



CITTA' DI TORINO

DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI, GIOVANI E PARI OPPORTUNITA' AREA ATTIVITA' CULTURALI

ATTO N. DEL 1130

Torino, 30/11/2021

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dal Sindaco Stefano LO RUSSO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Michela FAVARO, gli Assessori:

Paolo CHIAVARINO

Paolo MAZZOLENI

Gabriella NARDELLI

Giovanna PENTENERO

Rosanna PURCHIA

Francesco TRESSO

Carlotta SALERNO

Jacopo ROSATELLI

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:
Domenico CARRETTA - Chiara FOGLIETTA

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Paolo LUBBIA.

OGGETTO: OSSERVATORIO CULTURALE DEL PIEMONTE. DEVOLUZIONE QUOTA DI ADESIONE DELLA CITTA' PER L'ANNO 2021. CONTRIBUTO ALLA FONDAZIONE FITZCARRALDO PER EURO 15.000,00. APPROVAZIONE.

L'intervento degli Enti Pubblici, occupando un ruolo significativo nelle politiche culturali in Piemonte, ha fatto sì che in data 25 febbraio 1998, la Regione Piemonte, l'IRES, la Città di Torino, la Compagnia di San Paolo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, l'Unione delle Camere di Commercio del Piemonte (di seguito denominata Unioncamere Piemonte), l'USAS, l'AGIS e l'ARTLAB (diventato poi Fondazione Fitzcarraldo), sottoscrivessero un Protocollo di Intesa per istituire, presso l'IRES, l'Osservatorio Culturale del Piemonte che svolge studi e ricerche nei settori dei beni e delle attività culturali, dello spettacolo dal vivo, dell'industria culturale, del tempo libero e del turismo con particolare attenzione agli aspetti economici e gestionali.

Le attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale del Piemonte sono intese a fornire ai sottoscrittori del Protocollo d'Intesa elementi di conoscenza per la programmazione e la valutazione degli investimenti e degli interventi nel settore culturale e sono finanziate dai contributi annuali dei sottoscrittori del Protocollo d'Intesa e dai contributi di eventuali futuri aderenti al Protocollo stesso.

Dopo il Protocollo di Intesa sottoscritto in data 25 febbraio 1998, il predetto Protocollo è stato:

- rinnovato, per le sue parti generali, in data 3 luglio 2001 per la durata di tre anni,
- successivamente prorogato fino al 31 dicembre 2005 su proposta della Commissione di indirizzo del 20 luglio 2004,
- rinnovato per quattro anni in data 7 dicembre 2006,
- rinnovato fino al 31 dicembre 2011, poi rinnovato in data 7 dicembre 2012 fino al 31 dicembre 2014,
- nuovamente confermato in data 31 luglio 2015 fino al 31 dicembre 2017,
- con deliberazione della Giunta Comunale del 28 ottobre 2018 (mecc. 2018 04693/045) è stato approvato il protocollo, di durata biennale, a partire dal 1° gennaio 2018 fino al 31 dicembre 2019.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 21 luglio 2020 (mecc. 2020 01586/065) è stato approvato, dalla Città di Torino, il nuovo Protocollo di Intesa - tra la Regione Piemonte, l'IRES, la città di Torino, la Compagnia di San Paolo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, l'AGIS, la Camera di Commercio di Torino, l'UNIONCAMERE Piemonte, l'Abbonamento Torino Musei.it e la Fondazione Fitzcarraldo per le attività dell'Osservatorio Culturale del Piemonte - che ne prevede la durata di 12 mesi a partire dalla sottoscrizione dell'ultimo aderente del Protocollo (Art.8). Contestualmente la Giunta Comunale ha approvato la devoluzione della quota di adesione della Città di Torino a sostegno delle attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale per l'anno 2020, quantificata in relazione alle effettive disponibilità di bilancio in **Euro 5.000,00**.

La Città di Torino, in coerenza con gli impegni assunti, intende devolvere la quota di adesione per il 2021, in relazione alle attività che sono state effettivamente realizzate nel corso dell'anno nell'ambito del periodo di durata del protocollo.

Come evidenziato dai **verbali della Commissione d'Indirizzo (all. 2 e 4)**, dal **Piano di attività 2021** approvato dalla Commissione stessa (**all.3**) e nella **Relazione Consuntiva delle attività realizzate nel 2021 (all. 8)** l'Osservatorio Culturale in relazione alla situazione venutasi a creare nel comparto culturale come conseguenza dell'emergenza legata alla pandemia del COVID 19, oltre alle attività istituzionali consolidate, svolte annualmente - consistenti nel monitoraggio standard dei consumi e della produzione nei diversi sub settori della cultura tra cui musei, spettacolo dal vivo, cinema, biblioteche e imprese creative - ha realizzato degli interventi straordinari di ricerca e analisi, riguardanti il monitoraggio sugli effetti del COVID 19 sul settore culturale per far fronte all'emergere di necessità conoscitive, in termini di effetti e cambiamenti nella fruizione e nella produzione culturale, legate al dirompere in Italia e in Europa della pandemia stessa. Su richiesta della Camera di Commercio di Torino, infatti, sono stati realizzati una serie di approfondimenti sull'impatto generato dall'attuale situazione di emergenza sanitaria sui comparti del settore culturale in Area Metropolitana, con l'obiettivo di comprendere:

- l'entità dell'impatto economico generato dall'attuale emergenza;
- le modalità con cui i diversi settori si stanno ri-organizzando e ri-strutturando per far fronte all'emergenza stessa e innescare la ripartenza;
- i nuovi fabbisogni degli operatori e, conseguentemente, quale tipo di servizi/strumenti potrebbero essere messi in campo dall'Ente Camerale per intercettarli.

In data 15 settembre 2021 (prot.**Pec.n.2830** - **all.1**) è pervenuta da parte della **Fondazione Fitzcarraldo**, la richiesta della quota annuale a sostegno delle attività di ricerca e analisi realizzata nell'ambito del progetto Osservatorio Culturale del Piemonte per il 2021 nell'ambito del periodo di durata del Protocollo.

Considerato, come sopra evidenziato, l'ampliamento delle attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale del Piemonte collegato con l'emergenza COVID-19, la Città di Torino, in relazione alle effettive disponibilità del bilancio 2021, intende contribuire per la realizzazione delle attività dell'Osservatorio relative all'anno in corso con un importo complessivo di **Euro 15.000,00** ritenendo opportuno aggiungere - in via straordinaria per il 2021 e per le motivazioni sopra espresse - alla quota ordinaria di sostegno annuale alle attività fino ad oggi assicurata quantificata in Euro 5.000,00 un contributo aggiuntivo straordinario quantificato in Euro 10.000,00 a parziale copertura dei costi necessari per la realizzazione degli approfondimenti legati al monitoraggio degli effetti del Covid-19 sul comparto culturale (**all. 8**).

Preso atto che:

- la Città di Torino ha partecipato con continuità all'Osservatorio Culturale, anche al fine di avere in modo costante un quadro sistematico ed aggiornato delle principali variabili del settore culturale, come scenario di base, conosciuto e condiviso tra i diversi promotori dell'Osservatorio stesso, rispetto al quale valutare le strategie di intervento, i risultati attesi, le dinamiche dei singoli sub settori, in rapporto al complesso delle attività culturali promosse a Torino e nel Piemonte;
- la Commissione di indirizzo dell'Osservatorio Culturale del Piemonte (art. 4 del Protocollo d'Intesa), composta dai rappresentanti degli Enti sottoscrittori, riunitasi in data con modalità telematica nel rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza sanitaria da Covid-19, si è riunita in data:
 - **25 novembre 2021** come attestato nel Verbale allegato alla presente deliberazione e che ne costituisce parte integrante (**all. 2**) ed ha approvato il Piano di attività previste per l'esercizio 2021 con il relativo budget, a seguito della rimodulazione delle attività e dei costi relativi (**all.3**);
 - **3 maggio 2021** come attestato nel Verbale (allegato alla presente deliberazione e che ne costituisce parte integrante (**All. 4**) ed ha presentato l'aggiornamento di avanzamento delle attività, nonché i primi risultati del "Monitoraggio degli effetti COVID-19";
- il Protocollo d'Intesa riconosce che la **Fondazione Fitzcarraldo**, socio dell'Osservatorio sin dalla sua fondazione, nei vent'anni di operatività dell'Osservatorio stesso ha esercitato le proprie competenze nel campo della ricerca e formazione dell'economia, nel management e nelle politiche culturali; nella raccolta, nella creazione di analisi di serie storiche di dati relativi ai consumi culturali, alla produzione e offerta culturale di ciascun comparto. La Fondazione Fitzcarraldo ha quindi acquisito un ruolo unico e fondamentale nella gestione dell'Osservatorio. Conseguentemente a quanto detto sopra, l'articolo 6 dello stesso Protocollo d'intesa indica l'IRES e la Fondazione Fitzcarraldo quali responsabili del perseguimento degli obiettivi istituzionali e specifici, della gestione operativa dell'Osservatorio e della conseguente gestione delle risorse finanziarie;
- l'art. 5 del Protocollo stabilisce che l'attività istituzionale e progettuale dell'Osservatorio è finanziata dai sottoscrittori del presente Protocollo e dai futuri aderenti al Protocollo stesso. Ciascun sottoscrittore provvederà all'assunzione degli atti necessari per il sostegno finanziario delle attività istituzionali e progettuali di competenza, in relazione alle disponibilità di Bilancio di ognuno;
- gli artt. 3 e 6 del Protocollo indicano l'IRES e la Fondazione Fitzcarraldo quali responsabili del perseguimento degli obiettivi istituzionali e specifici, della gestione operativa dell'Osservatorio e della conseguente gestione delle risorse finanziarie.

Tutto ciò considerato, la Città di Torino - in continuità con quanto deliberato negli anni scorsi, e in coerenza con quanto indicato negli artt. 3 e 6 del citato schema di Protocollo d'Intesa - ritiene opportuno devolvere alla **Fondazione Fitzcarraldo**, con sede a Torino in via Aosta 8, CAP 10152, C.F. 97590880015, P.IVA 07862370017 (cod. cred. 17207 S), un contributo per un importo complessivo pari a **Euro 15.000,00** (comprensivo della quota ordinaria di sostegno annuale pari a Euro 5.000,00 e in via straordinaria di una quota di sostegno aggiuntivo quantificato in Euro 10.000,00) in esenzione della ritenuta IRES del 4% ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. e non è previsto il recupero dell'IVA a vantaggio della Fontazione (**all. 7**).

L'assegnazione del beneficio economico è conforme a quanto previsto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino ed è erogato ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del Regolamento n. 373.

Considerato il dettato della delibera della Giunta comunale n. 89/2021 del 9 febbraio 2021 (approvazione del Piano Esecutivo di Gestione) e della Delibera del Consiglio Comunale n.810 del 6 settembre 2021 (permanenza degli equilibri di bilancio), atti che hanno indicato di improntare l'attività dell'ente ad un criterio di prudenza e contenimento delle spese tale da garantire il necessario obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari; considerato dunque il mantenimento del vincolo del 10% delle somme complessivamente stanziati nell'esercizio 2021 per gli impegni efferenti il macroaggregato 3 "acquisto di beni e servizi" e il macroaggregato 4 "trasferimenti" del Titolo 1 (fatta salva la spesa derivante da contratti perfezionati e la spesa finanziata da entrate vincolate).

Il sostegno economico alle iniziative non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine, il sostegno economico alle iniziative rientra, invece, a pieno titolo, tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito delle attività di divulgazione culturale e scientifica, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale torinese.

Si dà atto che il beneficiario, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del suddetto Regolamento n. 373 e della deliberazione del Consiglio Comunale del 17 dicembre 2019 (mecc. 2019 04870/024), non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.

La Fondazione Fitzcarraldo ha reso:

- dichiarazione liberatoria ai sensi dell'art. 6, comma 2, della Legge 122/2010, per quanto riguarda i membri del Consiglio Direttivo della Fondazione Fitzcarraldo onlus (**all.5**);
- dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lettera e), Legge 190/2012 conservata agli atti dell'Area.

Si attesta la non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico (**all. 6**) ai sensi della deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 (mecc. 2012 05288/128).

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di individuare - quale quota a sostegno delle attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale del Piemonte per il 2021 (come da richiesta, vedi **all.1**), per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano - la **Fondazione Fitzcarraldo**, con sede a Torino in via Aosta 8, CAP 10152, C.F. 97590880015, P.IVA 07862370017 (cod. cred. 17207 S), come beneficiaria di un contributo per un importo complessivo pari a **Euro 15.000,00** (comprensivo della quota ordinaria di sostegno annuale pari a Euro 5.000,00 e in via straordinaria di una quota di sostegno aggiuntivo quantificato in Euro 10.000,00) in esenzione della ritenuta IRES del 4% ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. e non è previsto il recupero dell'IVA a vantaggio della Fontazione (**all. 7**); l'assegnazione del beneficio economico è conforme a quanto previsto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino ed è erogato ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a) del Regolamento n. 373;
2. di demandare a successiva determinazione dirigenziale l'impegno di spesa e la devoluzione del contributo. Si dà atto che la liquidazione del contributo sarà subordinata alla presentazione di relazione conclusiva e di rendiconto delle spese sostenute;
3. di prendere atto che occorre superare il limite del 90% delle somme complessivamente stanziare nel Centro di Costo n.065 per beni e servizi e per trasferimenti, in quando è necessario, in coerenza con gli impegni assunti devolvere la quota di adesione per il 2021, in relazione alle attività che sono state realizzate nel corso dell'anno nell'ambito del periodo di durata del protocollo;
4. di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico (**all. 6**).
5. di dare atto dell'acquisizione dell'apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge 190/2012, conservata agli atti dell'Area proponente;
6. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, stante la necessità di liquidare la quota annuale in ottemperanza al Protocollo sottoscritto, impegnando in tempo utile.

Proponenti:

L'ASSESSORA

Rosanna Purchia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA P.O. CON DELEGA
Francesco Maltese

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Elena Brunetto

IL SINDACO
Firmato digitalmente
Stefano Lo Russo

IL VICESEGRETARIO GENERALE
Firmato digitalmente
Paolo Lubbia

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-1130-2021-All_1-All.1_Richiesta_Quota_2021.pdf
2. DEL-1130-2021-All_2-All_2_Verbale_25_11_20.pdf
3. DEL-1130-2021-All_3-All_3_Piano_di_attività_previste_2021.pdf
4. DEL-1130-2021-All_4-All_4_verbale_3_05_21.pdf
5. DEL-1130-2021-All_5-All_5_Dichiarazione_122_2010.pdf
6. DEL-1130-2021-All_6-All.6_VIE_Osservatorio_2021.pdf
7. DEL-1130-2021-All_7-All.7_Dichiarazione_UNICA.pdf
8. DEL-1130-2021-All_8-All_8_CONS_2021_DEF_1.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento