



CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI,
GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'
AREA CULTURA, ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE**

ATTO N. DEL 675

Torino, 27/07/2021

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Sonia SCHELLINO, sono presenti gli Assessori:

| | |
|-------------------------|----------------------|
| Antonietta DI MARTINO | Alberto SACCO |
| Roberto FINARDI | Sergio ROLANDO |
| Marco Alessandro GIUSTA | Marco PIRONTI |
| Antonino IARIA | Francesca Paola LEON |
| Maria LAPIETRA | Alberto UNIA |

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: FONDAZIONE POLO DEL '900- CONTRIBUTO STRAORDINARIO ANNO 2021 PER LA MOSTRA FUORI! (EURO 5.000,00) - APPROVAZIONE

Con deliberazione del Consiglio Comunale in data 22 febbraio 2016 (mecc. 2016 00133/045) è stata approvata l'adesione della Città alla Fondazione Polo del '900 e sono stati anche approvati i relativi schemi di Atto Costitutivo e di Statuto.

Con la deliberazione della Giunta Comunale del 10 dicembre 2019 (mecc. 2019 04541/026), esecutiva dal 26 dicembre 2019, è stata approvata una Convenzione triennale tra la Città di Torino e la Fondazione Polo del '900 i cui scopi sono in linea con le finalità istituzionali della Città di Torino.

La Fondazione non persegue fini di lucro e non può distribuire utili. Il Polo del '900 è un centro culturale aperto alla cittadinanza e raggruppa 22 istituti culturali custodi del patrimonio relativo agli avvenimenti storici e sociali di quel secolo, quali, per citarne alcuni, il Museo Diffuso della Resistenza, della Guerra, della Deportazione, dei Diritti e delle Libertà, l'Istituto Piemontese per la

Storia della Resistenza e della Società Contemporanea “Giorgio Agosti” e l’Istituto per la Memoria e la Cultura del Lavoro, dell’Impresa e dei Diritti Sociali, il Centro Studi Gobetti, Fondazione Istituto Piemontese Antonio Gramsci, l’Istituto Salvemini, Unione Culturale Franco Antonicelli, Centro Internazionale di Studi Primo Levi.

In particolare, la Fondazione riconosce tra i propri scopi sociali la tutela, la conservazione, la digitalizzazione e l’accesso integrato secondo modalità innovative degli archivi e delle biblioteche che ne costituiscono il patrimonio culturale; l’acquisizione di biblioteche, fondi, collezioni di rilievo nell’ambito del proprio oggetto sociale; la valorizzazione culturale architettonica di palazzi; la gestione degli spazi pubblici e/o comuni; il coordinamento e la gestione di funzioni quali, a titolo di esempio, l’attività di comunicazione, promozione e *fundraising*; l’ideazione, progettazione, organizzazione e il coordinamento di iniziative integrate, messe in opera anche dai partecipanti, oltre le proprie specifiche iniziative, quali mostre, studi, ricerche, iniziative scientifiche, attività editoriali, attività produttive didattiche o divulgative, anche in collaborazione con il sistema scolastico e universitario e con istituzioni culturali e di ricerca italiane e straniere; eventi e attività culturali; itinerari culturali individuati mediante la connessione fra beni culturali e ambientali diversi, anche in collaborazione con gli enti e organi competenti per il turismo.

Il Regolamento delle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici n. 373 all’art. 8 prevede la facoltà, per la Città di Torino di sostenere dei progetti, eventi ed iniziative a carattere non ricorrente e giudicati di particolare rilievo, attraverso l’erogazione di un contributo economico. Lo stesso articolo 8, al comma 4, definisce il limite del 40% ai contributi straordinari del budget dedicato ai contributi del Servizio.

Nell’ambito di tali progetti ed iniziative è pervenuta, in data 13 luglio 2021 prot. n. 00002127, l’istanza di contributo straordinario da parte della Fondazione Polo del 900 per la mostra Fuori! **(All. 1)**

Il F.U.O.R.I. (Fronte Unitario Omosessuale Rivoluzionario Italiano) è stato il primo movimento attivo su quasi tutto il territorio italiano nella lotta per i diritti degli omosessuali fondato nel 1971 a Torino da Angelo Pezzana insieme agli amici ed attivisti ed è stato in attività fino al 1982. Nell’aprile 2021 si sono festeggiati i 50 anni della nascita del FUORI e si ritiene necessario ricordarne la storia con una mostra che ne ripercorre le tappe fondamentali. L’obiettivo principale dell’iniziativa è la valorizzazione della storia delle culture LGBTQ+ in una prospettiva di ricerca che metta al centro le questioni di identità di genere ed orientamento sessuale.

Nell’ambito della sua azione di attivazione della consapevolezza civica, la Fondazione Polo del '900 ha ritenuto strategico organizzare e dare spazio ad un programma culturale focalizzato sulle tematiche di genere, sulla difesa dei diritti civili e sull’abbattimento degli stereotipi di genere e sessuali, argomenti ancora poco esplorati ma di forte attualità e rilevanza soprattutto per quanto concerne la necessità di sviluppare percorsi di innovazione civica rivolti alle nuove generazioni.

La mostra, che si terrà dal 22 settembre al 24 ottobre 2021, ripercorre in chiave storica documentaria il percorso di nascita e di crescita del FUORI!, movimento poco conosciuto dal grande pubblico e però utile nel porre l’attenzione su tematiche molto attuali e di grande importanza nella società contemporanea (battaglia dei diritti LGBT+, evoluzione della normativa e delle politiche di riferimento, campagne di sensibilizzazione rispetto al virus HIV, produzioni editoriali e culturali prodotto dalla comunità LGBT+ a livello regionale e nazionale).

Il taglio della mostra e la realizzazione di iniziative a corollario di divulgazione (*talk*, seminari e incontri anche con il coinvolgimento di associazioni e *stakeholder* chiave del territorio come l’Università di Torino che ha attivato il corso di storia dell’omosessualità e ha stipulato apposito protocollo con il Polo del '900) sono pensati per rispondere ai bisogni esplicitati nel punto precedente. **(All. 2)**

La mostra presenta una ricostruzione storica dell’attività del F.U.O.R.I., attraverso le immagini e i fatti salienti che hanno anticipato la fondazione del movimento, la nascita della rivista e l’influenza che ha avuto sulla storia del costume e della cultura italiana della seconda parte del secondo

Novecento. I temi sono i seguenti:

- 1) la ricostruzione storiografica del decennio 1971-1981, periodo di nascita del movimento e della rivista "FUORI!"
- 2) un nucleo tematico sulla figura del fondatore del F.U.O.R.I. (Angelo Pezzana).
- 3) analisi del tessuto culturale dal quale prende forma l'impegno civile che poi sfocerà nel F.U.O.R.I.
- 4) le relazioni internazionali e le connessioni con movimenti di attivismo per i diritti degli omosessuali con attenzione all'indagine della Città di Torino sulla percezione dell'omosessualità in Italia.
- 5) l'eredità del F.U.O.R.I. nella cultura e nel mondo del costume italiano e internazionale nel periodo successivo alla fine di pubblicazione della rivista.

L'iniziativa verrà promossa sui canali social di tutti i partner coinvolti; verrà inoltre realizzato un video di interviste a personaggi di spicco della cultura LGBTQ+, del giornalismo, dello spettacolo e della musica della scena torinese e nazionale che hanno contribuito alla vita del movimento. Il *visual* della mostra sarà curato dall'artista contemporaneo torinese Ugo Nespolo, sostenitore del movimento fin dai suoi esordi. Si affiancherà inoltre un'attività di ufficio stampa dedicato specificatamente alla mostra.

La mostra si distingue per qualità ed originalità rispetto ad altre iniziative simili sul territorio per:

- 1) attualità della tematica trattata
- 2) utilizzo di materiale documentario inedito mai esposto o pubblicato
- 3) realizzazione di un prodotto editoriale che raccoglie saggi ed interventi di diverse figure di rilievo della cultura LGBTQ+ e del giornalismo degli anni '70-'80.
- 4) attività complementari di divulgazione e coinvolgimento della cittadinanza sui temi inerenti le sfide di genere e della cultura LGBTQ+
- 5) coinvolgimento attivo del mondo universitario definiti attraverso il protocollo sopra specificato tra il Polo del '900 e l'Università di Torino che consentirà di avvicinare i giovani alla mostra.

Tutto ciò considerato la Civica Amministrazione in conformità con la disciplina stabilita dall'art. 86 del vigente Statuto della Città di Torino e in armonia con i criteri generali per l'erogazione dei contributi stabiliti dal Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 ed in particolare con la fattispecie prevista dall'art. 8 comma 1, intende individuare quale beneficiaria di un contributo straordinario, sulla base del progetto e preventivo allegati, la Fondazione Polo del '900 con sede legale in via del Carmine C.F. 97807600016 - P.I. 11621560017, per un importo di Euro 5.000,00 (al lordo delle eventuali ritenute di legge), previa rendicontazione, a parziale copertura delle spese per l'iniziativa sopra descritta che prevede uscite per Euro 26.000,00 (**All. 3**).

Considerato che la delibera della Giunta Comunale n. 89/2021 del 9 febbraio 2021 che ha approvato il Piano Esecutivo di gestione ha indicato di improntare l'attività dell'ente ad un criterio di prudenza e contenimento delle spese che sia tale da garantire il necessario obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari e che pertanto, fino all'approvazione della salvaguardia degli equilibri fissata entro il termine del 31/07/2021, sussiste il limite agli impegni afferenti il macroaggregato 3 "acquisto di beni e servizi" del 50% dello stanziamento 2021 ancora disponibile (fatta salva la spesa derivante da contratti perfezionati) e il limite agli impegni relativi al macroaggregato 4 "trasferimenti" del 50% dello stanziamento di bilancio (fatta salva la spesa finanziata da entrate vincolate).

Il sostegno economico alle iniziative descritte non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine per l'Amministrazione e rientra invece, a pieno titolo, tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito della cultura locale e di attività di interesse storico, scientifico e turistico, nonché inclusione sociale.

Si dà atto che la Fondazione Polo del '900 opera nel rispetto di quanto disposto dall'art. 6 comma 2

del D.L. n. 78, così come convertito dalla Legge 122/2010 **(All.1)**.

Considerato che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'articolo 1, comma 9, lett. e) della Legge 190/2012, conservata agli atti dell'Area proponente.

Verificato che la suddetta beneficiaria del contributo, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del vigente regolamento per le modalità di erogazione dei contributi n. 373 non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di individuare, per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, in conformità con quanto disposto dall'articolo 86 del vigente Statuto della Città di Torino e in armonia con i criteri generali per l'erogazione dei contributi stabiliti dal Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 e in particolare con la fattispecie prevista dall'art. 8 comma 1, la Fondazione Polo del '900 con sede legale in via del Carmine C.F. 97807600016 - P.I. 11621560017, quale beneficiaria di un contributo straordinario di Euro 5.000,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge, previa rendicontazione e a parziale copertura dei costi per la realizzazione della mostra "FUORI!" che si terrà dal 22/9/2021 al 24/10/2021. La presente spesa rientra nei limiti del 50% delle somme non impegnate alla data di approvazione del PEG;
2. di rinviare a successiva determinazione dirigenziale l'impegno della spesa e la relativa devoluzione del contributo straordinario per un importo di Euro 5.000,00, al lordo delle eventuali ritenute di legge;
3. di dare atto che la suddetta Fondazione opera nel rispetto di quanto disposto dall'art. 6 comma 2 del D.L. n. 78, così come convertito dalla Legge 122/2010 **(All.1)**;
4. di dare atto che il presente provvedimento non rientra nei presupposti per la valutazione dell'impatto economico come risulta dalla dichiarazione allegata **(All. 4)**.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Francesca Paola Leon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE
Monica Sciajno





Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Elena Brunetto

LA VICESINDACA
Firmato digitalmente
Sonia Schellino

IL SEGRETARIO GENERALE
Firmato digitalmente
Mario Spoto

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-675-2021-All_1-AOO003_2021-2127_Richiesta_contributo_straordinario_All_1.pdf 
2. DEL-675-2021-All_2-AOO003_2021-2127_b_Descrizione_dettagliata_dell'iniziativa_All_2.pdf 
3. DEL-675-2021-All_3-AOO003_2021-2127_c_preventivo_analitico_All_3.pdf 
4. DEL-675-2021-All_4-2021_contrib_straord_Sciajno_Dichiarazione_V.I.E_All_4.pdf 

¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento