



## CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI,  
GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'  
AREA GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'**

**ATTO N. DEL 584**

**Torino, 06/07/2021**

### **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

Convocata la Giunta, presieduta dalla Vicesindaca Sonia SCHELLINO, sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO	Alberto UNIA
Roberto FINARDI	Alberto SACCO
Marco Alessandro GIUSTA	Sergio ROLANDO
Antonino IARIA	Francesca Paola LEON
Maria LAPIETRA	

Assenti, per giustificati motivi, oltre la Sindaca Chiara APPENDINO, gli Assessori:  
Marco PIRONTI

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Giuseppe FERRARI.

**OGGETTO: VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLE ATTIVITA' ARTISTICHE DI STRADA. ADESIONE AD ASSOCIAZIONE FNAS E AL PROGETTO ARTHECITY 2021. INDIVIDUAZIONE BENEFICIARIO DELLA QUOTA DI ADESIONE.**

La Città di Torino, da molti anni, ha individuato come linea strategica la promozione e il sostegno alle attività creative dei e delle giovani emergenti. All'interno del mondo creativo le attività di arte e spettacolo nelle strade e nei luoghi pubblici sono un esempio di come l'espressione creativa sia diventata uno dei linguaggi più vicini a giovani ed emergenti di tante città italiane ed europee. A Torino l'arte di strada è diventata, negli anni, una parte importante nell'insieme dell'offerta culturale per cittadine e cittadini attraverso molteplici iniziative.

La Regione Piemonte, mediante la Legge Regionale 15 luglio 2003, n. 17 e s.m.i "Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada", si è dotata di uno strumento normativo che promuove e

valorizza le espressioni artistiche di strada identificando le città come territori ospitali verso tutte le attività di carattere musicale, teatrale, figurativo ed espressivo svolte liberamente da artiste e artisti in strada in spazi aperti al pubblico. La stessa Legge Regionale 17/2003 ha assunto pertanto, quale finalità, la valorizzazione delle arti di strada, promuovendone la conoscenza e la diffusione in ambito piemontese, ampliandone la loro fruizione da parte di fasce sempre più ampie di pubblico, incentivando il ruolo di aggregazione, di valorizzazione culturale e turistica che queste discipline artistiche possono svolgere, favorendo la creazione di rapporti stabili fra i nuclei artistici e realtà territoriali, contribuendo allo sviluppo artistico, professionale e produttivo delle arti di strada, anche in un'ottica di costante rinnovamento e potenziamento qualitativo delle creazioni artistiche, nonché favorendo occasioni di incontro, di collaborazione e di scambio con altre realtà nazionali e internazionali, per un aggiornamento ed una migliore conoscenza della scena artistica contemporanea.

A questo proposito, e con questa premessa, la Città di Torino, condividendo le finalità della Legge Regionale, e con la deliberazione della Giunta Comunale del 6 febbraio 2018 (mecc. 2018 00443/050) ha già espresso la volontà di presentarsi quale Comune ospitale verso tutte le attività di carattere musicale, teatrale, figurativo ed espressivo svolte liberamente da artiste e artisti in strada in spazi aperti al pubblico. La Città, riconoscendo alle espressioni artistiche di strada un forte ruolo di aggregazione e di servizio culturale per un pubblico di ogni classe sociale, età e provenienza geografica, nonché di impulso ed occasione di rigenerazione urbana, si impegnerà altresì ad organizzare rassegne e festival dedicati, da individuarsi oltre che negli spazi della zona centrale storica tradizionalmente dedicati alla manifestazioni, anche in aree della Città più periferiche o caratterizzate da una forte multiculturalità. Con lo stesso provvedimento la Città ha aderito alla Carta dei Comuni amici dell'Arte di Strada e al codice etico dell'artista di strada, due protocolli promossi dalla FNAS - Federazione Nazionale Arti in Strada.

FNAS è un ente no-profit particolarmente attivo a Torino con una propria sede operativa e con diverse azioni a favore del mondo di artiste e artisti che operano in strada (musicist\*, teatranti, giocolieri, animatori), ed ha proposto nel 2018, oltre all'adesione alla Carta e al codice etico, l'adesione al progetto "Arthecity". Questo progetto è finalizzato a sostenere una metodologia partecipata nella gestione dei beni pubblici e a fornire strumenti agli amministratori per la formulazione delle proprie politiche per la città. Ha come campo di applicazione principale la gestione degli spazi pubblici legati alla libera espressione artistica di cittadine e cittadini. Con l'adesione la FNAS mette a disposizione dei Comuni, aderenti al patto, la propria esperienza in materia, la propria capacità di mediazione e alcuni strumenti pratici per affrontare e risolvere problematiche locali relative alla convivenza delle arti di strada con le urgenze della vivibilità della città.

In questo contesto, con deliberazione della Giunta Comunale del 26 giugno 2018 (mecc. 2018 02237/095), la Città ha aderito alla FNAS in qualità di socio sostenitore nel progetto "Arthecity", che è stato proposto da FNAS alle città italiane che perseguono politiche favorevoli all'arte di strada e ai creativi di quel settore.

La FNAS è un'associazione senza scopo di lucro che, oltre alle altre attività statutarie, da anni promuove le attività artistiche di strada, informa i creativi sulle opportunità offerte dalle città e sulle normative, rappresenta i diritti dei propri soci in qualità di artisti di strada, raccoglie ed elabora tutti i dati relativi alle attività di strada nel tempo.

Nello specifico la FNAS potrà affiancare la Città di Torino in:

- consulenza continuativa alle problematiche legate all'arte in strada per l'individuazione delle soluzioni più adatte;
- interlocuzione e mediazione con la base artistica locale per la risoluzione di problematiche locali;
- accesso ad una specifica piattaforma per web e smartphones con un profilo della propria città con la mappatura dei siti per le esibizioni e delle relative disponibilità;
- formazione e assistenza specifica.

Vista la positiva esperienza dell'adesione al progetto Arthecity proposto da FNAS, esperienza che ha prodotto significativi risultati in termini di:

- riduzione delle denunce, degli esposti e del contenzioso legale contro le esibizioni in strada;
- facilitazione nell'offerta e nella gestione degli spazi per le esibizioni degli artisti di strada a Torino;
- aumento in termini quantitativi e qualitativi delle esibizioni e conseguente miglioramento dell'offerta culturale nel settore delle arti in strada;

L'adesione prevede la corresponsione della quota annuale di Euro 2.500,00 per l'anno 2021, determinata dall'Associazione FNAS per i sostenitori che intendono aderire alla Carta dei Comuni amici dell'arte di strada e alla rete Arthecity. La FNAS offre contestualmente tutte le attività sopra descritte.

Visto che la Città di Torino con la deliberazione della Giunta Comunale del 6 febbraio 2018 (mecc. 2018 00443/050) ha già espresso la volontà di promuovere e sostenere le attività di artiste e artisti di strada coerentemente con i principi espressi nella Carta dei Comuni amici delle Arti di Strada, di far rispettare agli artisti e artiste di strada i principi del Codice etico proposto da FNAS, di armonizzare queste attività con i vigenti regolamenti comunali in materia, di informare e rendere partecipe tutta la cittadinanza su questo tipo di attività sul territorio e, infine, di dotarsi di strumenti informatici utili a coordinare e calendarizzare le attività di artisti e artiste di strada sul territorio cittadino, l'Associazione FNAS ha rinnovato anche per l'anno 2021 la richiesta alla Città di Torino di mantenere il suo ruolo di socio sostenitore nell'Associazione, con l'erogazione della quota di adesione di Euro 2.500,00, come per le annualità precedenti (deliberazioni mecc. 2018 02237/095 e mecc. 2020 00854/095), anche per la recente riapertura delle attività di strada da parte delle autorità competenti. Si ritiene quindi di aderire anche per l'anno 2021 alla Federazione Nazionale Arti in Strada come socio sostenitore.

La somma di Euro 2.500,00 a titolo di quota di adesione come socio sostenitore all'Associazione FNAS è assegnata in conformità a quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino e ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del Regolamento n. 373 per l'erogazione dei contributi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/024), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016. Il sostegno economico rientra a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito delle attività educativo-culturali.

Considerato che la deliberazione della Giunta Comunale n. 89/2021 del 9 febbraio 2021 che ha approvato il Piano Esecutivo di gestione ha indicato di improntare l'attività dell'ente ad un criterio di prudenza e contenimento delle spese che sia tale da garantire il necessario obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari e che pertanto, fino all'approvazione della salvaguardia degli equilibri fissata entro il termine del 31/07/2021, sussiste il limite agli impegni afferenti il macroaggregato 3 "acquisto di beni e servizi" del 50% dello stanziamento 2021 ancora disponibile (fatta salva la spesa derivante da contratti perfezionati) e il limite agli impegni relativi al macroaggregato 4 "trasferimenti" del 50% dello stanziamento di bilancio (fatta salva la spesa finanziata da entrate vincolate).

L'Amministrazione provvederà alla fornitura delle risorse finanziarie con specifici atti amministrativi a cura dell'Area competente.

L'Associazione FNAS:

- è iscritta al Registro delle Associazioni della Città di Torino;
- risulta provvista dei requisiti soggettivi prescritti e ha dichiarato, inoltre, ai sensi della deliberazione del 25 gennaio 2021, n. 25/2021, di non avere pendenze in atto nei confronti dell'Amministrazione Comunale, dichiarazione verificata positivamente dagli Uffici e conservata agli atti dell'Area.

Si dà atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lettera e), Legge

190/2012, conservata agli atti dell'Area.

Si dà atto che l'Associazione rispetta, come da Statuto, il disposto dell'art. 6, comma 2 del Decreto Legge n. 78/2010, convertito nella Legge 122/2010, con attestazione conservata agli atti dell'Area.

Si dà atto che lo Statuto dell'associazione non è stato variato negli anni in cui la Città ha aderito come socio sostenitore, come risulta dalla dichiarazione dell'associazione conservata agli atti dell'Area.

Si dà atto che il legale rappresentante e i componenti degli organi amministrativi e di controllo dell'Associazione FNAS sono in possesso dei requisiti generali di onorabilità, professionalità e autonomia previsti dall'art. 11, comma 1, D.Lgs. 175/2016, e s.m.i., come risulta dalla dichiarazione dell'Associazione agli atti dell'Area.

Si dà atto che il presente provvedimento, per la natura dell'oggetto, non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico.

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

#### DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1) di aderire in qualità di socio sostenitore per l'anno 2021 all'Associazione FNAS e alla rete "Arthecity" come da proposta dell'Associazione Federazione Nazionale Arti in Strada, via Villa Patrizi 10, Roma - C.F. 96395280587 (**all. 1**), prevedendo l'erogazione della quota di adesione di Euro 2.500,00 che viene assegnata in conformità a quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino e ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del Regolamento n. 373 per l'erogazione dei contributi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/024), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;

2) di demandare a successivo atto dirigenziale dell'Area competente l'impegno della somma necessaria e l'erogazione della quota all'Associazione FNAS. In relazione a quanto stabilito dalla Deliberazione della Giunta Comunale n 89/2021 del 9 febbraio 2021, citata in premessa, in merito all'obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari applicando il criterio di prudenza e contenimento delle spese, si ritiene necessario superare il vincolo del 50% dello stanziamento 2021 in quanto l'adesione a FNAS è necessaria per l'avvio delle attività relative all'arte di strada con il progetto Arthecity nel più breve tempo possibile, vista la riapertura delle attività di strada da parte delle autorità competenti;

3) di dare atto che il presente provvedimento, per la natura del suo oggetto, non rientra fra quelli previsti dalla Circolare prot. n. 16298 del 19 dicembre 2012 in materia di valutazione dell'impatto economico;

4) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, per poter continuare con l'Associazione Fnas l'attività

del progetto Arthecity per gli artisti di strada nell'anno 2021.

Proponenti:

L'ASSESSORE  
Marco Alessandro Giusta

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE  
Mariangela De Piano

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA  
Patrizia Rossini

---

LA VICESINDACA  
Firmato digitalmente  
Sonia Schellino

IL VICESEGRETARIO GENERALE  
Firmato digitalmente  
Giuseppe Ferrari

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire <sup>1</sup>, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-584-2021-All\_1-1\_FNAS\_2020\_rendiconto\_al\_31.12\_dett\_prev\_F.pdf
2. DEL-584-2021-All\_2-richiesta\_Fnas\_2021.pdf



---

<sup>1</sup> L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento