



CITTA' DI TORINO

DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI, GIOVANI E PARI OPPORTUNITA' AREA ATTIVITA' CULTURALI

ATTO N. DEL 439

Torino, 25/05/2021

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO	Alberto UNIA
Marco Alessandro GIUSTA	Alberto SACCO
Antonino IARIA	Sergio ROLANDO
Maria LAPIETRA	Marco PIRONTI
Francesca Paola LEON	

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:
Roberto FINARDI

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: APPROVAZIONE LINEE GUIDA ANNUALI IN ATTUAZIONE ART. 6 DEL REGOLAMENTO DELLE MODALITA' DI EROGAZIONE DI CONTRIBUTI E DI ALTRI BENEFICI ECONOMICI N° 373 - ANNO 2021, DEL RELATIVO SCHEMA DI BANDO E DELLE MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA RENDICONTAZIONE E DI LIQUIDAZIONE DEI CONTRIBUTI CONCESSI.

Con Deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, è stato approvato il "*Regolamento delle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici*" n. 373, entrato in vigore il 1 gennaio 2016, che distingue tra contributi ordinari e straordinari, stabilendo all'art. 6 l'obbligo di pubblicare entro il 31 Marzo di ogni anno, per i contributi ordinari, le "Linee guida annuali contenenti priorità e attività ricorrenti da svolgere sul territorio cittadino tramite il coinvolgimento di associazioni e/o organismi no-

profit”, nonché il riferimento quantitativo, espresso in termini percentuali e riservato ai contributi ordinari, in relazione allo stanziamento complessivo a disposizione del Servizio interessato.

Il Regolamento specifica inoltre che i soggetti interessati ad ottenere benefici economici a mezzo di contributo, dovranno produrre un progetto e la relativa richiesta di finanziamento entro 45 giorni dalla pubblicazione delle Linee guida o di specifici bandi. L'articolo 9 punto 7 del suddetto Regolamento, prevede ancora che con cadenza annuale i Servizi pubblichino sul sito Internet della Città l'elenco delle spese ammissibili, quelle inammissibili e la documentazione standard per procedere con la rendicontazione.

Si rende dunque indispensabile individuare con il presente provvedimento le specifiche Linee guida valide per l'anno 2021 e procedere alla contestuale approvazione dello schema di “Bando pubblico per la selezione di proposte e l'assegnazione di contributi economici a sostegno di progetti e iniziative in ambito culturale - anno 2021” con il quale la Civica Amministrazione intende selezionare, nel rispetto dei principi di pubblicità, trasparenza, imparzialità dell'azione amministrativa, progetti meritevoli e relativi soggetti proponenti, beneficiari dei suddetti contributi. Sempre con il presente provvedimento si intendono inoltre approvare le indicazioni relative alle modalità di redazione e presentazione della rendicontazione dei benefici economici concessi.

Nell'individuazione delle citate linee guida l'Amministrazione pur facendo riferimento alle linee programmatiche di governo da attuarsi nel corso del mandato 2016-2021 approvate con Deliberazione del Consiglio Comunale del 28 luglio 2016 (mecc. 2016 03358/002) e alle conseguenti modalità di attuazione del programma di mandato approvate con Deliberazione della Giunta Comunale del 24 marzo 2017 (mecc. 2017 01112/001), intende agire nella definizione degli obiettivi considerando con attenzione le grandi difficoltà sociali ed economiche scaturite dal manifestarsi dell'emergenza epidemiologica da Covid-19 che a tutt'oggi interessa l'Italia e il mondo. Pertanto, verificate le disponibilità di Bilancio e sulla scia degli interventi già approvati, volti a mitigare gli effetti negativi della pandemia e dei conseguenti lockdown definiti dal governo nazionale, con il presente atto si intendono individuare per l'anno 2021, forme di sostegno miranti al rilancio della capacità produttiva degli enti e degli operatori culturali no profit e al necessario ripristino e consolidamento dei rapporti di coinvolgimento e fidelizzazione dei pubblici. E' obiettivo dell'Amministrazione incentivare la ripartenza delle attività culturali, stimolare lo sviluppo di percorsi innovativi e collaborativi, sostenere, attrarre e fidelizzare i pubblici attraverso azioni culturali da attuare sia in presenza, laddove ciò sarà possibile, che per il tramite di tecnologie digitali. L'utilità e l'impatto che le tecnologie digitali hanno avuto nell'anno trascorso sono un dato noto a tutti; esse, pur non avendo consentito un contatto diretto tra operatori e pubblici, hanno permesso, in questo lungo periodo di privazioni, di preservarne i legami, dirottando i prodotti culturali sul web e producendo così una sostanziale trasformazione dell'approccio e delle modalità di fruizione e partecipazione, di cui occorre tener conto. Riconoscendo alla cultura un grande valore sociale ed educativo, è inoltre interesse dell'Amministrazione sostenere progetti culturali diretti al coinvolgimento dei giovani, pensati con il fine di contribuire a ridurre l'isolamento sociale e le problematiche a ciò conseguenti, generate dalla pandemia a causa della chiusura delle scuole, delle biblioteche, dei luoghi di aggregazione culturale.

Per l'anno 2021 si intende dunque:

- sostenere progetti che favoriscano la ripartenza delle iniziative culturali;
- promuovere iniziative culturali orientate a facilitare, anche nel presente contesto di emergenza sanitaria, l'accesso alla cultura e alla partecipazione culturale dei cittadini con particolare attenzione al mondo dei giovani e delle fasce deboli maggiormente colpite, anche in termini di mancanza di accesso alla socialità e alla cultura, dagli effetti della pandemia;
- sollecitare gli operatori a predisporre progetti culturali di qualità che, pur tenendo conto delle limitazioni imposte dal Covid, incoraggino la fruizione culturale; diano voce e sostegno ai giovani e alle fasce deboli promuovendo partecipazione e coinvolgimento nei progetti e nelle produzioni; stimolino la partecipazione, orientando alla conoscenza delle proposte anche digitali,

del mondo culturale cittadino; utilizzino ogni canale di contatto digitale e non, al fine di riavvicinare i pubblici alle iniziative prediligendo, ove possibile, iniziative in presenza o in modalità mista;

- promuovere la capacità degli enti di fare rete fra di loro, anche attraverso partenariati finalizzati alla realizzazione dei progetti. Ciò al fine di creare le condizioni affinché i soggetti “minori”, ossia meno attrezzati e/o strutturati, possano migliorare le proprie capacità progettuali, presentando le proprie proposte in collaborazione con soggetti più “forti”, maggiormente strutturati e radicati sul territorio.

Per l'individuazione delle iniziative che operino secondo le finalità testè indicate e dei relativi soggetti beneficiari di contributi, l'Amministrazione, come già sopra indicato, intende indire una procedura di selezione pubblica a mezzo di Bando il cui schema “*Bando pubblico per la selezione di proposte e l'assegnazione di contributi economici a sostegno di progetti e iniziative in ambito culturale - anno 2021*” è allegato al presente provvedimento e ne forma parte integrante (**all.1**).

Detto Schema di Bando ha ad oggetto la selezione di proposte culturali rispondenti alle finalità sopra delineate, da realizzare o realizzate nel periodo compreso tra l'1 gennaio 2021 e il 31 dicembre 2021, finalizzata alla successiva concessione di contributi economici corrisposti a parziale copertura dei costi di progetto sostenuti dai soggetti beneficiari nel medesimo periodo.

I progetti possono essere candidati su uno dei seguenti ambiti:

- Ambito A: Musica;
- Ambito B: Arte Contemporanea, Patrimonio Culturale, divulgazione scientifica, promozione del libro e della lettura, Cinema.

Per ciascun ambito è definito un tetto massimo di contributo erogabile da parte della Città.

Lo schema di Bando dettaglia gli ambiti, le attività ammissibili, i criteri che verranno utilizzati per la valutazione di quanto presentato, le modalità di lavoro della commissione valutatrice. I criteri di valutazione si uniformano a quelli individuati all'art. 5 del citato Regolamento cittadino.

Saranno ammessi a selezione progetti presentati dai soggetti individuati all'art. 4 del Regolamento n. 373 così come di seguito specificato:

- associazioni che abbiano sede o che svolgano la loro attività sul territorio comunale e che siano iscritte nell'apposito registro;
- comitati, formalmente costituiti che abbiano sede o che svolgano la loro attività sul territorio comunale;
- altri soggetti no profit con personalità giuridica, che abbiano sede o che svolgano la loro attività sul territorio comunale compresi enti del Terzo settore di cui all'art. 4 comma 1 del D.Lgs. 117/2017;
- organismi no profit, anche se non hanno sede sul territorio cittadino, purché per attività o iniziative che riguardano la comunità locale.

I soggetti sopra indicati potranno concorrere sia singolarmente sia in parternariato.

Le proposte dovranno pervenire entro il termine definito dal bando, calcolato in almeno 45 giorni dalla data di pubblicazione sul sito internet della Città e dovranno essere redatti su apposita modulistica fornita dalla Città.

L'Amministrazione, al fine di perseguire gli obiettivi indicati dal CAD, codice dell'Amministrazione Digitale, D.Lgs. 82/2005 e s.m.i., ritiene che le richieste di finanziamento dovranno essere interamente presentate in maniera digitale secondo tutte le specifiche indicate nello schema di Bando.

La scelta dei progetti sarà operata da una Commissione che verrà appositamente istituita presso l'Area Attività Culturali. Essa sarà composta da membri interni all'Amministrazione e da uno o più membri esterni appositamente individuati. I membri esterni svolgeranno la loro attività in maniera gratuita e pertanto per essi non è prevista remunerazione;

L'ammissibilità delle proposte pervenute in risposta al Bando sarà valutata dal Responsabile del

Procedimento con il supporto degli uffici coinvolti e sarà sottoposta alla Commissione. La stessa, si esprimerà in riferimento alle esclusioni ed ammissioni e alle proposte progettuali ammesse. La Commissione valuterà le proposte pervenute ed attribuirà i relativi punteggi (da 0 a 100), stilerà n° 2 graduatorie, una per ciascuno dei due ambiti di intervento indicati. Nelle graduatorie saranno inseriti i progetti che avranno conseguito un punteggio uguale o superiore a 65/100. I progetti che non raggiungeranno il punteggio predetto non potranno essere iscritti in graduatoria. Il numero dei progetti ammessi a beneficio è limitato in relazione agli ambiti di intervento; in totale, in considerazione delle risorse a disposizione, si ritiene che possa essere ammesso a beneficio un numero di progetti non inferiore a 10:

- n° 5 per l'ambito A- Musica;
- n° 5 per l'ambito B- Arte Contemporanea, Design, Scrittura, Cinema, Arte di strada.

L'individuazione dei beneficiari e la quantificazione dei contributi economici da erogare avverrà a mezzo di apposita determinazione dirigenziale. L'Amministrazione si riserva di non finanziare alcuna proposta qualora quanto presentato non sia ritenuto rispondente alle aspettative del bando e di finanziare, indipendentemente dall'ambito di appartenenza e secondo il punteggio ottenuto, proposte classificate anche oltre la 5° posizione in caso di eventuali ulteriori disponibilità economiche anche legate alle effettive richieste di contributo iscritte a bilancio nei progetti classificatisi dalla 1° alla 5° posizione.

Il contributo massimo concesso dalla Città non potrà essere superiore all'80% del budget totale della proposta presentata. Il proponente deve garantire una quota di cofinanziamento non inferiore al 20% del totale dell'iniziativa. I progetti che prevedono quote di cofinanziamento superiori al 20% saranno premiati in maniera proporzionale al cofinanziamento definito. I contributi concessi dalla Città non sono da considerarsi esclusivi, ma i soggetti potranno sostenere le azioni culturali con contributi e finanziamenti di altri soggetti purché gli stessi siano dichiarati al momento della partecipazione al Bando.

Il contributo massimo riconoscibile dalla Città e iscrivibile a bilancio per ciascun progetto afferente all'ambito A è pari a €15.000,00. Il contributo massimo riconoscibile e iscrivibile a bilancio per ciascun progetto afferente all'ambito B è pari a €11.000,00. Come già indicato ulteriori progetti potranno essere ammessi a beneficio in ordine di punteggio, indipendentemente dagli ambiti di riferimento in caso di eccedenti disponibilità.

Lo stanziamento previsto per il sostegno dei progetti ritenuti meritevoli è valutato in 130.000,00 €. Gli impegni di spesa relativi all'erogazione dei singoli contributi saranno approvati con successive determinazioni dirigenziali in relazione alle risorse effettivamente disponibili durante il corso dell'anno 2021.

Si specifica che costituiscono parte integrante dello schema di bando tutti gli allegati con esso elaborati. Inoltre si specifica ancora che lo schema di bando dettaglia, agli artt. 6, 10, 11 e nell'allegato *Linee guida per la rendicontazione dei contributi concessi* (all. n° 7 allo schema di bando) le spese ammissibili, quelle inammissibili, le modalità per l'ottenimento del finanziamento, per la rendicontazione e la liquidazione dei benefici concessi.

In riferimento alle modalità di presentazione della rendicontazione dei benefici economici che verranno concessi, si specifica che l'allegato 7 allo schema di Bando, *Linee guida per la rendicontazione dei contributi concessi*, contiene indicazioni circa la redazione del rendiconto e la documentazione standard ad essa collegata che dovrà essere presentata dai soggetti beneficiari. I beneficiari di contributo saranno soggetti a verifiche in ordine alla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese e a verifiche a campione, a mezzo di sorteggio, in ordine a tutte le voci di spesa ed entrata indicate nel rendiconto. Le modalità per l'individuazione del campione oggetto di verifica saranno definite con apposita determinazione dirigenziale successiva al presente provvedimento.

Il Responsabile del procedimento di detta azione amministrativa è il dirigente Area Attività Culturali.

Il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico come si evince da documento allegato (**all. 2**)

Considerato che la deliberazione della Giunta Comunale n. 89/2021 del 9 febbraio 2021, che ha approvato il Piano Esecutivo di gestione, ha indicato di improntare l'attività dell'ente ad un criterio di prudenza e contenimento delle spese che sia tale da garantire il necessario obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari e che pertanto, fino all'approvazione della salvaguardia degli equilibri fissata entro il termine del 31/07/2021, sussiste il limite agli impegni afferenti il macroaggregato 3 "acquisto di beni e servizi" del 50% dello stanziamento 2021 ancora disponibile (fatta salva la spesa derivante da contratti perfezionati) e il limite agli impegni relativi al macroaggregato 4 "trasferimenti" del 50% dello stanziamento di bilancio (superato attraverso apposito blocco di fondi).

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di approvare secondo le disposizioni del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici n. 373 approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016, per le motivazioni e con le modalità espresse in narrativa e che qui integralmente si richiamano, le Linee guida annuali relative all'erogazione dei contributi ordinari e di altri benefici economici per l'anno 2021 relative a progetti e iniziative in ambito culturale proposte da Associazioni e/o organismi no-profit operanti sul territorio cittadino, compresi gli enti del Terzo Settore di cui all'art. 4 comma 1 del D.Lgs. 117/2017, come definite nella narrativa della presente deliberazione;
2. di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, lo schema di "*Bando pubblico per la selezione di proposte e l'assegnazione di contributi economici a sostegno di progetti e iniziative in ambito culturale - anno 2021*" (**all. 1**), comprensivo dei suoi n° 7 allegati, elaborato in funzione delle Linee guida dettate con la presente deliberazione e la sua successiva pubblicazione sul sito istituzionale della Città per un tempo pari a 45 giorni dalla data di pubblicazione;
3. di approvare che lo stanziamento destinato per il Bando pubblico di cui al precedente punto 2) è definito in 130.000,00 €;
4. in relazione a quanto stabilito dalla Deliberazione della Giunta comunale n 89/2021 del 9 febbraio 2021 citata in premessa, in merito all'obiettivo di mantenere gli equilibri finanziari applicando il criterio di prudenza e contenimento delle spese, si ritiene necessario superare il vincolo del 50% dello stanziamento 2021 in quanto la tempestiva pubblicazione del Bando e il celere avanzamento del procedimento di selezione e individuazione dei beneficiari

permetteranno di sostenere con maggiore tempestività gli operatori culturali ai fini di un rilancio economico e turistico del territorio oltre che le iniziative che gli stessi avvieranno a partire dal periodo estivo anche in seguito alla diminuzione delle restrizioni già imposte dalle norme per il contenimento dell'emergenza sanitaria da Covid-19.

5. di dare atto che la valutazione dei progetti presentati in risposta al Bando pubblico di cui al precedente punto 2) sarà operata da una Commissione composta da membri esterni e interni alla pubblica amministrazione, la quale, a seguito della valutazione dell'ammissibilità delle istanze pervenute in risposta al Bando, effettuata a cura del Responsabile del Procedimento coadiuvato dai suoi uffici, individuato nella persona del Dirigente di Area Attività Culturali, valuterà secondo i criteri dettagliatamente elencati nel Bando, le proposte progettuali ammesse e procederà all'attribuzione dei relativi punteggi, sulla base degli elementi forniti dal richiedente, che dovrà presentare il progetto in forma digitale e secondo quanto richiesto dal Bando. Si specifica che i membri esterni svolgeranno la loro attività in maniera gratuita e pertanto per essi non è prevista remunerazione;
6. di demandare al Dirigente Area Attività Culturali, successivamente alla scadenza del Bando, la nomina della Commissione di cui al precedente punto 5);
7. di dare atto che l'individuazione dei beneficiari e la quantificazione dei contributi economici da erogare saranno approvati con apposita Determinazione dirigenziale in base alle evidenze dei lavori della Commissione di cui al punto 5) e secondo le modalità indicate nel bando e riportate in premessa;
8. di approvare, per le motivazioni indicate in narrativa e qui integralmente richiamate, che la rendicontazione dei contributi concessi, da presentarsi a carico dei beneficiari, dovrà avvenire secondo le modalità indicate agli artt. 6, 10, 11 dello Schema di cui al punto 2 e nel suo allegato *Linee guida per la rendicontazione dei contributi concessi* (all. n° 7 allo schema di bando);
9. di demandare alla Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amministrativi, Giovani e Pari Opportunità - Area Attività Culturali, l'approvazione di apposita determinazione dirigenziale volta a individuare le metodologie di sorteggio del campione da sottoporre a verifica in merito alla veridicità di quanto dichiarato con atto notorio, con particolare attenzione a tutte le voci di spesa ed entrata indicate nel rendiconto;
10. di dare atto che, in osservanza agli artt. 6 e 16 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e di altri benefici economici, il presente provvedimento specificante le Linee guida e i suoi allegati saranno pubblicati sul sito internet della Città, nella sezione dedicata, così come previsto dal citato Regolamento;
11. di dare atto che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione impatto economico come risulta dal documento VIE allegato **(all. 2)**;
12. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267. Considerati i termini minimi di pubblicazione del Bando (45 giorni), è richiesta l'immediata eseguibilità al fine di procedere subito dopo l'approvazione, alla pubblicazione dell'avviso in modo da poter avviare la pubblicazione e le conseguenti procedure di selezione della documentazione pervenuta, a cura della commissione, antecedentemente alla pausa estiva e garantire così la chiusura del procedimento di individuazione dei beneficiari entro la prima settimana di Settembre, ciò al fine di sostenere il prima possibile il settore culturale in forte difficoltà per via delle limitazioni imposte dall'emergenza sanitaria.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Francesca Paola Leon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

IL DIRIGENTE
Francesco De Biase

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Elena Brunetto

LA SINDACA
Firmato digitalmente
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE
Firmato digitalmente
Mario Spoto

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-439-2021-All_1-allegato_1_bando.pdf
2. DEL-439-2021-All_2-allegato_2_vie.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento