



CITTA' DI TORINO

**DIVISIONE DECENTRAMENTO, SERVIZI CULTURALI E AMMINISTRATIVI,
GIOVANI E PARI OPPORTUNITA'
AREA CULTURA, ARCHIVIO, MUSEI E BIBLIOTECHE
S. BIBLIOTECHE (D35B)**

ATTO N. DEL 57

Torino, 02/02/2021

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Roberto FINARDI	Alberto UNIA
Marco Alessandro GIUSTA	Alberto SACCO
Antonino IARIA	Sergio ROLANDO
Maria LAPIETRA	Marco PIRONTI
Francesca Paola LEON	

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori:
Antonietta DI MARTINO

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: DEPOSITO AD USO GRATUITO DA PARTE DELLE DOTT.SSE MARIA PAOLA E MARIA ELENA CLARA DELLA COLLEZIONE DI LIBRI D'ARTE "FONDO IRENE & EMILIO CLARA" PRESSO LE BIBLIOTECHE CIVICHE TORINESI. ACCETTAZIONE E APPROVAZIONE DELLO SCHEMA DI CONTRATTO.

Con lettera del 30/12/2020 (all.n.1) le dott.sse Maria Paola e Maria Elena Clara, hanno proposto l'affidamento in deposito ad uso gratuito alle Biblioteche civiche torinesi del Fondo Librario intitolato alla memoria dei genitori "Irene & Emilio Clara".

I contatti per il deposito del fondo erano stati avviati dalla dott.ssa Maria Paola Clara nel corso del 2016 con il dottor Paolo Messina, allora direttore delle Biblioteche civiche torinesi, concordando

che le spese di catalogazione del fondo, sarebbero state coperte dalla famiglia Clara e che del trasferimento si sarebbero occupate invece le Biblioteche civiche torinesi. Oggi la catalogazione del fondo è stata completata (all. n. 2 – Elenco -) e tutti i volumi sono stati ricollocati nel magazzino di via Leoncavallo 17, presso la sede della Biblioteca civica Primo Levi. Il CCW-Cultural Welfare Center, realtà nazionale con sede in Torino, volta a promuovere l'impatto sociale della cultura per il benessere delle persone e delle comunità, ha segnalato l'opportunità, favorito e seguito lo sviluppo del progetto di deposito del fondo "Irene & Emilio Clara".

Il fondo è comprensivo di 17.142 volumi dedicati prevalentemente a materie umanistiche come la storia, l'archeologia classica e la storia dell'arte, le cui specificità ne fanno una vera e propria "biblioteca d'autore", con edizioni prime di pregio in lingua italiana, francese, tedesca, inglese, russa e giapponese. Il valore del fondo non è dato solo dall'insieme dei volumi, ma anche dalle relazioni inedite tra discipline e protagonisti della storia e dell'arte che suggeriscono percorsi di lettura in linea con gli interessi dell'ingegner Clara.

Emilio Clara fu attivo a Torino tra il 1950 e il 2006, si laureò al Politecnico di Torino una prima volta nel 1949 in Ingegneria Industriale e dopo pochi anni in Ingegneria Aeronautica. Nel 1950 scelse di intraprendere la libera professione come ingegnere strutturista specializzato nel calcolo del cemento armato. Operando prevalentemente a Torino e provincia, Emilio Clara è stato a suo modo uno dei protagonisti della ricostruzione e dell'espansione edilizia della nostra città negli anni del secondo dopoguerra e del miracolo economico, con progetti informati al costante aggiornamento di materiali e tecniche esecutive e al rigoroso rispetto degli standard normativi.

Nel corso della sua attività, durata oltre cinquant'anni, l'ingegner Clara ha ideato e seguito 3.330 progetti, distinti in interventi per civili abitazioni, attività commerciali, aziende agricole, stabilimenti industriali, impianti sportivi, istituti sanitari e socio-assistenziali, monumenti funerari e opere di pubblica utilità. Una produzione ingente, che ha lasciato una testimonianza effettiva nel tessuto territoriale della nostra città. Emilio Clara inoltre ha sempre coltivato un fortissimo interesse per la storia dell'arte e l'archeologia, visitando le principali mostre realizzate non soltanto in Europa e acquistandone i relativi cataloghi, come testimonia il fondo intitolato a lui e a sua moglie, prematuramente scomparsa, di cui le figlie hanno proposto il deposito ad uso gratuito alle Biblioteche civiche torinesi.

Le caratteristiche del fondo "Irene & Emilio Clara" lo rendono una collezione di grande interesse per la Città e per le collezioni delle Biblioteche civiche torinesi. In particolare il fondo Clara andrà ad integrare la collezione d'arte della Biblioteca civica Centrale, che è oggi consistente e copre vari ambiti. Tale sezione si caratterizza per il taglio che le venne dato a partire dalla fondazione della Biblioteca Civica nel 1869, che era in collegamento con le Scuole di disegno, architettura, disegno industriale e ornato, privilegiando particolarmente le acquisizioni di testi e manualistica relativi a settori a cavallo tra arte e artigianato, arti decorative e tecniche industriali. L'acquisizione in deposito ad uso gratuito del fondo "Irene & Emilio Clara", che potrà nel tempo essere ulteriormente implementato, oltre ad arricchire la consistenza della sezione d'Arte della Biblioteca civica, offrendo un'ampia panoramica della produzione editoriale di settore degli ultimi cinquant'anni ai cittadini e agli studiosi, potrà offrire una opportunità significativa per futuri progetti di valorizzazione delle collezioni e dei fondi d'arte della nostra città.

Considerata la completezza e l'interesse della collezione, risulta utile e opportuno procedere all'accettazione formale del deposito ad uso gratuito del fondo da sottoscrivere con l'allegato schema di contratto (all. n. 3) che verrà destinato alle Biblioteche civiche torinesi.

Si ritiene opportuno accettare il deposito ad uso gratuito del fondo che verrà destinato alle Biblioteche civiche torinesi.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

per le motivazioni espresse in narrativa, che integralmente si richiamano;

1. di prendere atto della volontà di Maria Paola e Maria Elena Clara di cedere in deposito ad uso gratuito alle Biblioteche civiche torinesi il fondo "Irene & Emilio Clara" (all. n. 1 parte integrante del presente provvedimento);
2. di accettare conseguentemente, per le motivazioni espresse in narrativa e che qui si richiamano integralmente, in deposito ad uso gratuito il fondo "Irene & Emilio Clara" (all. n. 2 parte integrante del presente provvedimento);
3. di demandare al Dirigente competente l'assunzione di tutti i provvedimenti necessari per dare corso alla volontà delle sorelle Clara, autorizzandolo altresì alla stipula del contratto di deposito ad uso gratuito con spese a carico del depositante;
4. di approvare lo schema di contratto di deposito gratuito allegato (all. n. 3 parte integrante del presente provvedimento) alla presente deliberazione.
5. di dare atto che il presente provvedimento non comporta impegno di spesa.
6. di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico;
7. di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

Proponenti:

L'ASSESSORA
Francesca Paola Leon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

LA DIRIGENTE
Monica Sciajno

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

LA DIRIGENTE FINANZIARIA
Elena Brunetto

LA SINDACA
Firmato digitalmente
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE
Firmato digitalmente
Mario Spoto

Si dichiara che sono parte integrante del presente provvedimento gli allegati riportati a seguire ¹, archiviati come file separati dal testo del provvedimento sopra riportato:

1. DEL-57-2021-All_1-allegato_n._1.pdf
2. DEL-57-2021-All_2-allegato_n._2.pdf
3. DEL-57-2021-All_3-Allegato_n._3.pdf



¹ L'impronta degli allegati rappresentata nel timbro digitale QRCode in elenco è quella dei file pre-esistenti alla firma digitale con cui è stato adottato il provvedimento