Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amm.vi, Giovani e Pari Opportunità 2020 02606/065
Area Attività Culturali
MP
0

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

24 novembre 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Roberto FINARDI
Marco GIUSTA
Antonino IARIA
Maria LAPIETRA
Francesca Paola LEON
Marco PIRONTI
Sergio ROLANDO
Alberto SACCO
Alberto UNIA

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Giuseppe FERRARI.

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO PER EVENTI E INIZIATIVE CULTURALI DELLA CITTÀ NELL'ANNO 2021 DA REALIZZARE CON IL SUPPORTO DELLA FONDAZIONE PER LA CULTURA. APPROVAZIONE.

Proposta dell'Assessora Leon.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 12 marzo 2019 (mecc. 2019 00846/065), è stata approvata la sottoscrizione tra la Città e la Fondazione per la Cultura Torino, di una convenzione finalizzata a disciplinare i rapporti tra le parti riferiti alle iniziative culturali da realizzare congiuntamente sul territorio comunale, allo scopo di arricchirne la vita culturale. Detta convenzione stabilisce all'art. 2, che con apposita deliberazione della Giunta Comunale, annualmente la Città individua le attività culturali per le quali intende avvalersi del sostegno della Fondazione. Detto sostegno può configurarsi quale supporto organizzativo, per il reperimento di fondi e per la sensibilizzazione di enti pubblici e privati al fine di ottenere interventi economici a copertura dei costi.

La programmazione prevista dalla convenzione è necessaria per l'elaborazione delle campagne di comunicazione e marketing urbano e per mettere a sistema le attività cittadine in modo da creare sinergie con le realtà sociali ed economiche del territorio e amplificarne le ricadute in termini di politiche per il turismo e di partecipazione attiva dei cittadini oltre che per procedere all'approvazione delle attività da parte degli organi direttivi della Fondazione e per avviare la ricerca di sponsorizzazioni. Per l'anno 2021 detta necessaria programmazione si scontra con l'inevitabile incertezza legata alla situazione epidemiologica che la nazione si trova a fronteggiare ormai da diversi mesi.

L'emergenza sanitaria già nel 2020 ha costretto alla rimodulazione dei principali eventi programmati per l'anno, costringendo a una riprogrammazione degli stessi in luoghi diversi con capienze ridotte, con una ridefinizione di cartelloni con la presenza di artisti in prevalenza italiani e la cancellazione di festival con l'intenzione di riproporli per quanto possibile per il 2021. Anche la programmazione degli eventi futuri quindi, soprattutto per la prima parte dell'anno, dovrà essere pensata in relazione alla sussistenza dell'emergenza sanitaria e prevedere delle forme di evento flessibili e modulabili che dovranno tener conto delle condizioni di realizzazione, garantendo dove possibile la trasmissione in streaming o un ripensamento sulle formule degli eventi.

L'obiettivo che si intende perseguire è quello di continuare ad offrire ai cittadini eventi e iniziative culturali di qualità che, oltre a perseguire la finalità di fornire alla cittadinanza occasioni di crescita culturale, possano rianimare e sostenere in questa difficile congiuntura economica generata dall'emergenza sanitaria, gli artisti e le imprese della cultura.

I principali eventi che anche per l'anno 2021 la Città intende progettare e realizzare con il tramite organizzativo della Fondazione per la Cultura sono i seguenti: Biennale Democrazia, Torino Jazz Festival, Todays, Mito Settembremusica oltre che le attività culturali del periodo natalizio.

La Città intende inoltre avvalersi della Fondazione, come avvenuto negli anni passati, per la ricerca di fondi privati finalizzati al sostegno del Progetto Luci d'Artista, del Progetto Metropolitan Art, dei corsi musicali della Città di Torino e delle attività del Centro

Interculturale, delle attività estive all'interno del programma Torino a Cielo Aperto, degli eventi conclusivi di Torino Città del Cinema 2020 non realizzati nel 2020, e in via sperimentale potrà verificare la possibilità di ricerca di fondi per un programma culturale sperimentale in occasione delle ATP Finals di tennis, o altri progetti che nel prossimo futuro la Città ritenesse utile sviluppare.

Come da deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2020 01920/065) del 18 settembre 2020, la Città si avvarrà del supporto organizzativo della Fondazione per la Cultura Torino (come previsto dallo Statuto e dal vigente Regolamento Generale della Fondazione stessa), anche per l'elaborazione e il coordinamento del Progetto Contemporary art per il periodo 2021-2023 e per l'azione di reperimento di fondi e di sensibilizzare enti pubblici e privati, al fine di ottenere interventi economici e di sostegno, necessari per gestire e rilanciare il progetto stesso.

Inoltre la Città intende ancora avvalersi della Fondazione per la Cultura per attivare campagne di raccolta fondi a favore delle organizzazioni culturali indipendenti del territorio, con modalità da concordare con la Città di Torino, nonché per fornire alle stesse organizzazioni culturali un servizio (gratuito) di assistenza al project management finalizzato all'ottimizzazione dei progetti e all'adozione di tecniche di fundraising.

La convenzione citata prevede all'art. 6, punto 2) che la Città assicuri a tale Fondazione le medesime agevolazioni di cui gode essa stessa per le attività istituzionali che richiedono permessi, autorizzazioni, concessioni, benestare e ogni altro provvedimento e/o onere richiesto alla Città, garantendo la piena collaborazione dei propri Servizi e Uffici e coadiuvando la Fondazione nella predisposizione delle attività preliminari necessarie all'ottenimento delle predette agevolazioni.

Si dà atto che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico (V.I.E.) di cui alla Circolare 16298 del 19 dicembre 2012, in quanto si avvale delle collaborazioni stabilite dalla convenzione approvata dalla Giunta Comunale in data 16 aprile 2013 (mecc. 2013 01576/045), cui era allegata la V.I.E.

La Città potrà offrire sostegno anche attraverso servizi e agevolazioni, consistenti nell'utilizzo, a titolo gratuito, o a tariffa agevolata, di sedi e sale concertistiche di proprietà comunale, o convenzionate, e l'impiego delle professionalità con distacco.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza a carico della Città di Torino, in quanto, in virtù della convenzione con la Fondazione per la Cultura citata, l'attivazione dei contratti temporanei di fornitura elettrica nelle location coinvolte saranno a carico della Fondazione stessa o di chi operativamente per conto della Fondazione sarà responsabile dell'allestimento.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:
favorevole sulla regolarità tecnica;
favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

D E L I B E R A

1) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, il programma – suscettibile di variazioni, integrazioni e modifiche – dei principali eventi culturali che saranno proposti a Torino nel corso dell'anno 2021 da realizzarsi con il supporto della Fondazione per la Cultura Torino;
2) di approvare altresì le iniziative per le quali la Città intende avvalersi della Fondazione, come avvenuto negli anni passati, per la ricerca di fondi privati finalizzati al sostegno dei progetti indicati in narrativa e qui integralmente richiamati;
3) di assicurare alla Fondazione per la Cultura, ai sensi della deliberazione della Giunta Comunale del 16 aprile 2013 (mecc. 2013 01576/045), rinnovata con deliberazione del 30 marzo 2016 (mecc. 2016 01374/045) e con deliberazione del 12 marzo 2019 (mecc. 2019 00846/065), le agevolazioni di cui gode la Città stessa per le attività istituzionali che richiedono permessi, autorizzazioni e ogni altro provvedimento e onere richiesto dalla Città, garantendo la piena collaborazione dei propri Servizi e Uffici e coadiuvando la Fondazione nella predisposizione delle istruttorie necessarie per l'ottenimento delle predette agevolazioni, nonché di offrire sostegno anche attraverso servizi e agevolazioni, consistenti nell'utilizzo a titolo gratuito, o a tariffa agevolata, di sedi e sale concertistiche di proprietà comunale o convenzionate, l'utilizzo dei canali di promozione propri della Città e l'impiego delle professionalità con distacco;
4) di rinviare a successivi atti deliberativi e dirigenziali, nei limiti degli stanziamenti approvati, i provvedimenti amministrativi, gli affidamenti dei servizi e gli impegni di spesa che si renderanno necessari per garantire la realizzazione e la promozione delle singole iniziative oggetto della presente deliberazione;
5) di dare atto che il presente provvedimento è conforme alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico (V.I.E.) di cui alla Circolare 16298 del 19 dicembre 2012, in quanto si avvale delle collaborazioni stabilite dalla convenzione approvata dalla Giunta Comunale in data 16 aprile 2013 (mecc. 2013 01576/045), cui era allegata la V.I.E.;

6) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura
Francesca Paola Leon
(FIRMATO IN MODALITÀ DIGITALE)

Il Direttore
Emilio Agagliati
(FIRMATO IN MODALITÀ DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente dell'Area
Francesco De Biase
(FIRMATO IN MODALITÀ DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario
La Dirigente Delegata
Alessandra Gaidano

Verbale n. 70 firmato in originale:

LA SINDACA IL VICESEGRETARIO GENERALE

Chiara Appendino Giuseppe Ferrari

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 30 novembre 2020 al 14 dicembre 2020;

2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 10 dicembre 2020.