

Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amm.vi, Giovani e Pari  
Opportunità  
Area Attività Culturali  
GP  
0/A

2020 01586/065

## CITTÀ DI TORINO

### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

21 luglio 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO  
Marco GIUSTA  
Maria LAPIETRA  
Francesca Paola LEON

Marco PIRONTI  
Sergio ROLANDO  
Alberto SACCO  
Alberto UNIA

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori Roberto FINARDI – Antonino IARIA.

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: OSSERVATORIO CULTURALE DEL PIEMONTE. APPROVAZIONE NUOVO SCHEMA DI PROTOCOLLO DI INTESA E DEVOLUZIONE QUOTA DI ADESIONE DELLA CITTA` PER L'ANNO 2020 ALLA FONDAZIONE FITZCARRALDO. APPROVAZIONE EURO 5.000,00.

Proposta dell'Assessora Leon.

L'intervento degli enti pubblici, occupando un ruolo significativo nelle politiche culturali in Piemonte, ha fatto sì che in data 25 febbraio 1998, la Regione Piemonte, l'IRES, la Città di Torino, la Compagnia di San Paolo, la Fondazione Cassa di Risparmio di Torino, l'Unione delle Camere di Commercio del Piemonte (di seguito denominata Unioncamere Piemonte), l'USAS, l'AGIS e l'ARTLAB (diventato poi Fondazione Fitzcarraldo), sottoscrivessero un Protocollo di Intesa per istituire, presso l'IRES, l'Osservatorio Culturale del Piemonte che svolge studi e ricerche nei settori dei beni e delle attività culturali, dello spettacolo dal vivo, dell'industria culturale, del tempo libero e del turismo con particolare attenzione agli aspetti economici e gestionali.

Dopo il Protocollo di Intesa sottoscritto in data 25 febbraio 1998, il predetto Protocollo è stato rinnovato, per le sue parti generali, in data 3 luglio 2001 per la durata di tre anni, successivamente prorogato fino al 31 dicembre 2005 su proposta della Commissione di indirizzo del 20 luglio 2004, rinnovato per quattro anni in data 7 dicembre 2006, rinnovato fino al 31 dicembre 2011, poi rinnovato in data 7 dicembre 2012 fino al 31 dicembre 2014, nuovamente confermato in data 31 luglio 2015 fino al 31 dicembre 2017. Con deliberazione della Giunta Comunale del 28 ottobre 2018 (mecc. 2018 04693/045) è stato approvato il protocollo, successivamente sottoscritto dalla Città di Torino, che prevedeva una durata biennale, a partire dal 1° gennaio 2018 fino al 31 dicembre 2019.

Le attività dell'Osservatorio Culturale del Piemonte sono intese a fornire ai sottoscrittori del Protocollo d'Intesa elementi di conoscenza per la programmazione e la valutazione degli investimenti e degli interventi nel settore culturale.

L'attività istituzionale dell'Osservatorio è finanziata dai contributi annuali dei sottoscrittori del Protocollo d'Intesa e dai contributi di eventuali futuri aderenti al Protocollo stesso.

Preso atto che:

- la Città di Torino ha partecipato con continuità all'Osservatorio Culturale, anche al fine di avere in modo costante un quadro sistematico ed aggiornato delle principali variabili del settore culturale, come scenario di base, conosciuto e condiviso tra i diversi promotori dell'Osservatorio stesso, rispetto al quale valutare le strategie di intervento, i risultati attesi, le dinamiche dei singoli sub settori, in rapporto al complesso delle attività culturali promosse a Torino e nel Piemonte;

- la Commissione di indirizzo dell'Osservatorio Culturale del Piemonte (art. 4 del Protocollo d'Intesa), composta dai rappresentanti degli Enti sottoscrittori, riunitasi in data 23 aprile 2020 con modalità telematica nel rispetto delle misure di contenimento dell'emergenza sanitaria da Covid-19, come attestato nel Verbale della riunione stessa, allegato alla presente deliberazione e che ne costituisce parte integrante (**all. 1**):

- ha approvato il Piano di attività previste per l'esercizio 2020 e le integrazioni (**all. 2**)

presentate ad aprile in piena emergenza sanitaria con il relativo *budget*, a seguito della rimodulazione delle attività e dei costi relativi;

- ha espresso parere favorevole al testo dello schema di Protocollo di intesa per le attività dell'Osservatorio Culturale del Piemonte con gli emendamenti richiesti in quella sede da Regione Piemonte, IRES, Città di Torino, Compagnia di San Paolo, Fondazione CRT, AGIS Piemonte e Valle d'Aosta, Unioncamere Piemonte, Camera di Commercio di Torino, Fondazione Fitzcarraldo e Associazione Abbonamento Musei.it (vedi testo emendato);

la Città di Torino ritiene opportuno approvare il nuovo schema di Protocollo di Intesa, che avrà durata di dodici mesi a partire dalla data di sottoscrizione del medesimo (art. 8).

Il Protocollo d'Intesa riconosce che la Fondazione Fitzcarraldo, socio dell'Osservatorio sin dalla sua fondazione, nei vent'anni di operatività dell'Osservatorio stesso ha esercitato le proprie competenze nel campo della ricerca e formazione dell'economia, nel *management* e nelle politiche culturali; nella raccolta, nella creazione di analisi di serie storiche di dati relativi ai consumi culturali, alla produzione e offerta culturale di ciascun comparto. La Fondazione Fitzcarraldo ha quindi acquisito un ruolo unico e fondamentale nella gestione dell'Osservatorio. Conseguentemente a quanto detto sopra, l'articolo 6 dello stesso Protocollo d'intesa indica l'IRES e la Fondazione Fitzcarraldo quali responsabili del perseguimento degli obiettivi istituzionali e specifici, della gestione operativa dell'Osservatorio e della conseguente gestione delle risorse finanziarie.

L'art. 5 del Protocollo stabilisce che l'attività istituzionale e progettuale dell'Osservatorio è finanziata dai sottoscrittori del presente Protocollo e dai futuri aderenti al Protocollo stesso. Ciascun sottoscrittore provvederà all'assunzione degli atti necessari per il sostegno finanziario delle attività istituzionali e progettuali di competenza, in relazione alle disponibilità di Bilancio di ognuno.

Gli artt. 3 e 6 del Protocollo indicano l'IRES e la Fondazione Fitzcarraldo quali responsabili del perseguimento degli obiettivi istituzionali e specifici, della gestione operativa dell'Osservatorio e della conseguente gestione delle risorse finanziarie.

Per la gestione e la realizzazione dell'attività istituzionale e progettuale dell'Osservatorio, la Fondazione Fitzcarraldo ha presentato alla Città, ai sensi del vigente Regolamento per le modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici (n. 373), in data 8 luglio 2020 la richiesta di erogazione della quota di adesione di Euro 5.000,00 (prot. n. 1712/AOO003 del 9/07/2020).

In continuità con quanto deliberato negli anni scorsi, e in coerenza con quanto indicato negli artt. 3 e 6 del citato schema di Protocollo d'Intesa, la Città ritiene opportuno devolvere alla Fondazione Fitzcarraldo – via Aosta 8, 10152 Torino, P. IVA 07862370017, C.F. 97590880015 – Euro 5.000,00 al lordo della ritenuta IRES del 4% ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. quale quota a sostegno delle attività istituzionali realizzate dall'Osservatorio Culturale del Piemonte per il 2020.

L'assegnazione del beneficio economico è conforme a quanto previsto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino ed è erogata ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. a), del Regolamento per le modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici (n. 373), approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015.

Con riferimento a quanto previsto dall'art. 6, commi 8 e 9, Legge 122/2010, il sostegno economico alle iniziative non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine.

Il sostegno economico alle iniziative rientra, invece, a pieno titolo, tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito delle attività di divulgazione culturale e scientifica, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale torinese.

Si dà atto che il beneficiario, ai sensi dell'art. 4 comma 3 del suddetto Regolamento n. 373 e della deliberazione del Consiglio Comunale del 17 dicembre 2019 (mecc. 2019 04870/024), non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città.

La Fondazione Fitzcarraldo ha reso:

- dichiarazione liberatoria ai sensi dell'art. 6, comma 2, della Legge 122/2010, per quanto riguarda i membri del Consiglio Direttivo della Fondazione Fitzcarraldo onlus, che si allega al presente provvedimento;
- dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lettera e), Legge 190/2012 conservata agli atti dell'Area.

Si attesta la non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico (all. 6) ai sensi della deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 (mecc. 2012 05288/128).

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:  
favorevole sulla regolarità tecnica;  
favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

## D E L I B E R A

- 1) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, lo schema del Protocollo di intesa (**all. 3**) per le attività dell'Osservatorio Culturale del Piemonte che forma parte integrante e sostanziale del presente atto e che verrà firmato dai rappresentanti degli Enti sottoscrittori. Il Protocollo avrà durata di dodici mesi a partire dalla data di sottoscrizione del medesimo (art. 8);
- 2) di prevedere che il finanziamento annualmente previsto per l'attività istituzionale dell'Osservatorio Culturale del Piemonte, come da art. 5 del Protocollo, sarà subordinato alle effettive disponibilità di Bilancio e previa approvazione della Giunta Comunale;
- 3) di demandare al Dirigente dell'Area Attività Culturali la firma del Protocollo di Intesa (di cui al punto 1) e le eventuali modifiche non sostanziali che si dovessero rendere necessarie in tale sede;
- 4) di dare mandato al Dirigente dell'Area Attività Culturali di provvedere all'adozione degli atti necessari per l'attuazione del presente Protocollo;
- 5) di individuare, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, la Fondazione Fitzcarraldo, con sede a Torino in via Aosta 8, CAP 10152, C.F. 97590880015, P.IVA 07862370017 (cod. cred. 17207 S), come beneficiaria di Euro 5.000,00 - al lordo della ritenuta IRES del 4% ai sensi dell'art. 28 DPR 600/73 e s.m.i. - quale quota a sostegno delle attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale del Piemonte per il 2020 (come da richiesta, vedi **all. 4**). Il suddetto contributo verrà erogato dopo la firma del Protocollo di Intesa da parte di tutti gli Enti sottoscrittori.  
La quota di Euro 5.000,00 a sostegno delle attività istituzionali dell'Osservatorio Culturale Piemonte, in conformità a quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino, rientra nei criteri per l'erogazione di benefici economici così come previsti dal Regolamento n. 373 "Modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici", approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;
- 6) di demandare a successiva determinazione dirigenziale - da adottare dopo la firma del Protocollo di Intesa da parte di tutti gli Enti sottoscrittori - l'impegno di spesa e la devoluzione del contributo. Si dà atto che la liquidazione del contributo sarà subordinata alla presentazione di relazione conclusiva e di rendiconto delle spese sostenute;
- 7) di dare atto che il presente provvedimento non è pertinente alle disposizioni in materia di preventiva valutazione dell'impatto economico (**all. 5**).
- 8) di dare atto dell'acquisizione dell'apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio;
- 9) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del

Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura  
Francesca Paola Leon  
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Il Direttore  
Emilio Agagliati  
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente dell'Area  
Francesco De Biase  
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario  
La Dirigente Delegata  
Alessandra Gaidano

Verbale n. 41 firmato in originale:

LA SINDACA  
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE  
Mario Spoto

---

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 23 luglio 2020 al 6 agosto 2020;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 2 agosto 2020.