

Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amm.vi, Giovani e Pari
Opportunità
Area Attività Culturali
GP
0

2020 01408/065

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

30 giugno 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Roberto FINARDI
Marco GIUSTA
Antonino IARIA
Maria LAPIETRA

Francesca Paola LEON
Marco PIRONTI
Sergio ROLANDO
Alberto SACCO
Alberto UNIA

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: CONTEMPORARYART TORINO+PIEMONTE. PROGETTO
METROPOLITAN ART CONVENZIONE 2019-2020-2021. CONTRIBUTO PROGETTO
OPERATIVO ANNUALE 2020. EURO 6.500,00. APPROVAZIONE.

Proposta dell'Assessora Leon.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 23 dicembre 2019 (mecc. 2019 05450/065) veniva approvato uno schema di Convenzione triennale (2019-2020-2021) tra la Città di Torino e la Cooperativa Stalker Teatro in relazione alla realizzazione del *Progetto Metropolitan Art*, ideato e condotto dalla Cooperativa stessa in collaborazione con: il Dipartimento Educazione del Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea; i dipartimenti educazione di alcuni fra le maggiori istituzioni dedicate all'arte contemporanea di Torino e di altre località della Regione Piemonte quali la GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino, la Reggia di Venaria e il PAV - Parco Arte Vivente; altri centri culturali nazionali e internazionali.

A fronte degli obiettivi e delle modalità, richiamati agli artt. 2 e 3 della Convenzione sottoscritta in data 27 dicembre 2019, ai sensi dell'art. 4 della Convenzione medesima, la Città s'impegnava:

- a sostenere e promuovere il progetto *Metropolitan Art* per il 2019, 2020, 2021 inserendolo nel programma annuale di *ContemporaryArt Torino+Piemonte*;
- a partecipare alle spese per le edizioni degli anni 2020 e 2021 nella misura definita con l'approvazione di specifici provvedimenti deliberativi in coerenza con i piani operativi annuali, condivisi tra le parti. Il finanziamento in risorse economiche annualmente definito è comunque subordinato alle effettive disponibilità del Bilancio Comunale dell'anno di riferimento e viene approvato a seguito della presentazione da parte della Cooperativa Stalker Teatro del Piano Operativo annuale;
- a valutare annualmente la possibilità, anche attraverso la collaborazione della Fondazione per la Cultura Torino, di ricercare eventuali altri contributi e sponsorizzazioni utili a sostenere il Progetto.

In relazione alla verifica dei positivi risultati raggiunti nel 2019 attraverso le attività realizzate nel Progetto Metropolitan Art, la Città intende dare seguito all'impegno assunto nella Convenzione sottoscritta prevedendo - in esecuzione della stessa Convenzione - anche per l'anno 2020 una partecipazione alle spese previste. Considerato che:

- l'emergenza epidemiologica da Covid-19 nel frattempo verificatasi ha imposto l'adozione di misure restrittive di contenimento del contagio che hanno determinato l'interruzione totale delle attività performative su tutto il territorio nazionale;

- con deliberazione di Giunta Comunale (mecc. 2020 00946/045) del 15 aprile 2020, dichiarata immediatamente eseguibile, sono state definite alcune modalità operative per la gestione dei rapporti convenzionali in essere al fine di mitigare le forti ripercussioni negative dell'emergenza sanitaria sui settori culturali e creativi, di garantire la resistenza del sistema culturale, la continuità delle imprese culturali e la tutela dell'occupazione quale interesse pubblico prioritario in questa fase e in quella che seguirà il termine dell'emergenza; sono state a tal fine autorizzate modifiche alle disposizioni convenzionali vigenti per la *rimodulazione* delle attività convenzionate e la valorizzazione di voci di spese conseguenti alla stessa. Con il

medesimo provvedimento deliberativo, in considerazione dell'incertezza dell'evolversi della situazione emergenziale e della necessità di attuare una diversa gestione delle risorse disponibili, sono stati revocati i bandi in corso di pubblicazione, al fine di procedere alla definizione e approvazione di ulteriori modalità di sostegno;

- la Cooperativa Stalker Teatro - in coerenza con quanto previsto dalla Convenzione sottoscritta - con PEC prot. n. 1434/AOO003 del 11/06/2020 - ha presentato la richiesta di contributo relativa alla realizzazione della 5^a edizione del progetto *Metropolitan Art* contenente il Piano Operativo 2020 (con il Programma di attività e il Bilancio Preventivo, vedi all. 1), che prevede:

- nel periodo gennaio - febbraio 2020, l'avvio dell'organizzazione della manifestazione attraverso la definizione degli accordi con i Musei e gli altri soggetti culturali partner, la preparazione dei workshop e la definizione dei gruppi partecipanti;
- nel periodo marzo - aprile 2020, a causa dell'interruzione della attività in relazione all'emergenza Covid-19, la riorganizzazione degli interventi avviati;
- nel periodo maggio - giugno 2020, la ripresa dei contatti e la definizione degli interventi, alla luce delle nuove disposizioni legate all'emergenza Covid-19;
- nel periodo luglio - ottobre 2020, l'avvio delle visite guidate e degli interventi presso i musei partecipanti; la realizzazione dei workshop con i cittadini partecipanti, nel rispetto dei limiti determinati dal distanziamento sociale e dalle altre normative collegate all'emergenza Covid-19;
- nel periodo novembre - dicembre 2020, la conferenza stampa al Polo del '900, l'organizzazione e la presentazione ai cittadini interessati ai percorsi turistico - culturali; l'allestimento e la realizzazione delle *performance* che li accompagneranno;
- nel periodo gennaio - febbraio 2021, l'organizzazione, l'allestimento e la presentazione della mostra d'arte contemporanea interattiva, la predisposizione della documentazione video-fotografica delle diverse fasi del progetto; la realizzazione delle azioni performative collegate con le opere esposte.

Il nuovo Programma - pur mantenendo la coerenza con gli obiettivi e i contenuti del Progetto *Metropolitan Art* così come definiti all'art. 2 della Convenzione sottoscritta - evidenzia come la crisi determinata dall'emergenza legata al coronavirus Covid-19 e la necessità di attenersi alle nuove regole d'intervento individuate per contenere il contagio, hanno costretto a bloccare le attività per alcuni mesi del 2020, quindi a rivedere il Bilancio Preventivo e il Programma attività precedentemente elaborato, parte integrante della Convenzione sottoscritta (in particolare rispetto alla tempistica).

Il sostegno richiesto dalla Cooperativa alle spese inerenti la realizzazione delle attività, cui la Città intende contribuire - così come individuate e con le modalità descritte nell'art. 5 della Convenzione - ammonta per il 2020 ad un importo massimo di Euro 6.500,00 che verrà imputato sul Bilancio 2020 (a fronte degli Euro 4.000,00 erogati per il 2019). L'incremento del contributo è motivato dall'ampliamento del Progetto, che prevede tra l'altro in questa edizione

oltre alle quattro realtà museali già evidenziate, il coinvolgimento anche del museo di Palazzo Madama).

Tutto ciò considerato, si ritiene ora, in coerenza con gli indirizzi di cui al provvedimento deliberativo (mecc. 2020 00946/045) sopra richiamato, e per le medesime motivazioni ivi espresse, di:

- approvare il Piano Operativo per il 2020 (contenente il Bilancio Preventivo e il Programma di attività) relativo alla 5^a edizione del progetto Metropolitan Art, presentato dalla Cooperativa Stalker Teatro (**all. 1**);
- approvare per l'anno 2020, a titolo di rimborso spese, un contributo - che verrà imputato sul Bilancio 2020 - per un importo massimo pari ad Euro 6.500,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge, a favore della Cooperativa Stalker Teatro - sede legale via Morghen 34 - 10143 Torino (TO) – C.F e P.I. 05185490017, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera c) del Regolamento n. 373 per l'erogazione dei contributi, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;
- demandare ad un eventuale e successivo provvedimento deliberativo l'approvazione di rimodulazioni progettuali ed economiche che dovessero rendersi necessarie per l'ottemperanza a disposizioni sopravvenute per fronteggiare l'emergenza da Covid-19, in caso di scostamenti rilevanti rispetto alle pianificazioni originarie;

Come previsto dall'art. 5 della Convenzione sottoscritta, per la realizzazione del Progetto Metropolitan Art nell'anno 2020 fino all'ammontare definito, sono ammissibili i seguenti costi, riferiti ad attività svolte e da svolgersi nel 2020:

- spese di organizzazione, di segreteria, di comunicazione e di promozione legate alla realizzazione delle attività previste;
- spese sostenute direttamente dalla Cooperativa per personale proprio e/o per consulenze necessarie alla realizzazione delle attività connesse;
- spese per l'allestimento di installazioni, la realizzazione di *performance* e di eventi spettacolari ed espositivi previsti nel programma annualmente definito;
- spese relative alla documentazione audio-video delle attività realizzate.

Altre spese eventualmente necessarie all'espletamento delle attività richieste, non rimborsate dalla Città di Torino, potranno essere fronteggiate con l'utilizzo di contribuzioni provenienti da Enti, Istituzioni, Fondazioni e mediante sponsor.

Ai sensi dell'art. 9, comma 2 del Regolamento Comunale n. 373 sopraccitato (richiamato all'art. 5 della Convenzione sottoscritta) a fronte di specifica e motivata valutazione del servizio interessato, potrà essere prevista la corresponsione di un acconto nella misura massima del 70% del finanziamento annualmente definito.

Con riferimento a quanto previsto dall'art. 6, commi 8 e 9 Legge 122/2010 il sostegno economico alla organizzazione sopra evidenziata non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di

immagine per l'Amministrazione. Il sostegno economico rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito delle attività educativo-culturali.

Si dà atto che la Cooperativa Stalker Teatro:

- ha presentato dichiarazione, di attenersi a quanto disposto dal D.L. n. 78/2010 (art. 6, comma 2), convertito in Legge n. 122/2010 (**all. 2**);
- ai sensi dell'art. 4 comma 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi n. 373 e della deliberazione del Consiglio Comunale del 17 dicembre 2019 (mecc. 2019 04870/024), non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città;
- ha dichiarato che le iniziative che hanno luogo in spazi aperti al pubblico si svolgono in assenza di barriere architettoniche (**all. 3**).

Si dà altresì atto che:

- il presente provvedimento non rientra in quanto previsto in materia di valutazione dell'impatto economico, approvato con deliberazione della Giunta Comunale del 16 ottobre 2012 (mecc. 2012 05288/128) e determinazione n. 59 (mecc. 2012 45155/066) del 17 dicembre 2012 del Direttore Generale come risulta da dichiarazione allegata (**all. 4**);
- la spesa sarà finanziata con mezzi ordinari di bilancio;
- è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1 comma 9 lettera e) Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio;
- l'Amministrazione provvederà alla fornitura delle risorse finanziarie e dei servizi con specifici atti amministrativi a cura dei Servizi competenti;
- la Città di Torino, intende proporre alla Fondazione per la Cultura Torino, così come previsto dallo statuto vigente della Fondazione stessa, di ricercare eventuali altri contributi utili a sostenere il Progetto per il 2020.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

- favorevole sulla regolarità tecnica;
- favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

- 1) di approvare - per le motivazioni espresse in narrativa che qui si richiamano - il Piano Operativo per il 2020 (contenente il Bilancio Preventivo e il Programma di attività) relativo alla 5^a edizione del progetto Metropolitan Art, presentato dalla Cooperativa Stalker Teatro; a parziale deroga dell'art. 4 della Convenzione stessa, in ragione delle conseguenze generate dall'emergenza epidemiologica;
- 2) di approvare per l'anno 2020 - per le motivazioni espresse in narrativa che qui si richiamano e in coerenza con la Convenzione sottoscritta un contributo, a titolo di rimborso spese, per un importo massimo pari ad Euro 6.500,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge, a favore della Cooperativa Stalker Teatro - sede legale via Morghen 34 - 10143 Torino (TO) – C.F e P.I. 05185490017; ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera c) del Regolamento per l'erogazione dei contributi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;
- 3) di riservare a successivi provvedimenti dirigenziali l'impegno di spesa e la devoluzione del contributo;
- 4) di prendere atto che la spesa a carico della Città sarà finanziata con mezzi ordinari di bilancio;
- 5) di demandare ad un eventuale e successivo provvedimento deliberativo l'approvazione di rimodulazioni progettuali ed economiche che dovessero rendersi necessarie per l'ottemperanza a disposizioni sopravvenute per fronteggiare l'emergenza da covid-19, in caso di scostamenti rilevanti rispetto alle pianificazioni originarie;
- 6) di proporre alla Fondazione per la Cultura Torino, così come previsto dallo statuto vigente della Fondazione stessa, di ricercare eventuali altri contributi utili a sostenere le attività previste nel Progetto Metropolitan Art per il 2020;
- 7) di rinviare a successivi provvedimenti dirigenziali l'adozione di eventuali atti conseguenti e necessari;
- 8) di dare atto che la Cooperativa ha prodotto apposita dichiarazione di ottemperanza a quanto disposto dal D.L. n. 78 convertito nella Legge 122/2010 art. 6 comma 2;
- 9) di dare atto dell'acquisizione dell'apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. e), Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio
- 10) di attestare la non ricorrenza dei presupposti per la valutazione di impatto economico ai sensi della deliberazione (mecc. 2012 05288/128) della Giunta Comunale 16 ottobre 2012, come risulta dalla dichiarazione allegata;
- 11) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del

Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura
Francesca Paola Leon
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Il Direttore
Emilio Agagliati
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente dell'Area
Francesco De Biase
(FIRMATO IN MODALITA' DIGITALE)

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

Il Direttore Finanziario
Paolo Lubbia

Verbale n. 35 firmato in originale:

LA SINDACA
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE
Mario Spoto

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 2 luglio 2020 al 16 luglio 2020;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 12 luglio 2020.