

Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amm.vi, Giovani e Pari  
Opportunità  
Area Giovani e Pari Opportunità  
GP  
0

2020 00854/095

## CITTÀ DI TORINO

### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

31 marzo 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO  
Marco GIUSTA  
Antonino IARIA  
Maria LAPIETRA  
Francesca Paola LEON

Marco PIRONTI  
Sergio ROLANDO  
Alberto SACCO  
Alberto UNIA

Risulta assente, per giustificati motivi, l'Assessore Roberto FINARDI.

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Giuseppe FERRARI.

OGGETTO: VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DELLE ATTIVITA` ARTISTICHE DI STRADA. ADESIONE AD ASSOCIAZIONE FNAS E AL PROGETTO ARTHECITY 2020. INDIVIDUAZIONE BENEFICIARIO DELLA QUOTA DI ADESIONE.

### Proposta dell'Assessore Giusta.

La Città di Torino da molti anni ha individuato come linea strategica la promozione e il sostegno alle attività creative dei giovani e degli emergenti. All'interno del mondo creativo le attività di arte e spettacolo nelle strade e nei luoghi pubblici sono un esempio di come l'espressione creativa sia diventata uno dei linguaggi più vicini ai giovani e agli emergenti di tante città italiane ed europee. A Torino l'arte di strada è diventata negli anni una parte importante nell'insieme dell'offerta culturale per i nostri cittadini attraverso molteplici iniziative.

La Regione Piemonte, mediante la Legge Regionale 15 luglio 2003, n. 17 e s.m.i "Valorizzazione delle espressioni artistiche in strada", si è dotata di uno strumento normativo che promuove e valorizza le espressioni artistiche di strada identificando le città come territori ospitali verso tutte le attività di carattere musicale, teatrale, figurativo ed espressivo svolte liberamente da artisti in strada in spazi aperti al pubblico. La stessa Legge Regionale 17/2003 ha assunto pertanto quale finalità la valorizzazione delle arti di strada, promuovendone la conoscenza e la diffusione in ambito piemontese, ampliandone la loro fruizione da parte di fasce sempre più ampie di pubblico, incentivando il ruolo di aggregazione, di valorizzazione culturale e turistica che queste discipline artistiche possono svolgere, favorendo la creazione di rapporti stabili fra i nuclei artistici e realtà territoriali, contribuendo allo sviluppo artistico, professionale e produttivo delle arti di strada, anche in un'ottica di costante rinnovamento e potenziamento qualitativo delle creazioni artistiche nonché favorendo occasioni di incontro, di collaborazione e di scambio con altre realtà nazionali e internazionali, per un aggiornamento ed una migliore conoscenza della scena artistica contemporanea.

A questo proposito e con questa premessa la Città di Torino, condividendo le finalità della Legge Regionale, e con la deliberazione della Giunta Comunale del 6 febbraio 2018 (mecc. 2018 00443/050) ha già espresso la volontà di presentarsi quale comune ospitale verso tutte le attività di carattere musicale, teatrale, figurativo ed espressivo svolte liberamente da artisti in strada in spazi aperti al pubblico. La Città, riconoscendo alle espressioni artistiche di strada un forte ruolo di aggregazione e di servizio culturale per un pubblico di ogni classe sociale, età e provenienza geografica, nonché di impulso ed occasione di rigenerazione urbana, si impegnerà altresì ad organizzare rassegne e festival dedicati, da individuarsi oltre che negli spazi della zona centrale storica tradizionalmente dedicati alla manifestazioni, anche in aree della Città più periferiche o caratterizzate da una forte multiculturalità. Con lo stesso provvedimento la Città ha aderito alla Carta dei comuni amici dell'Arte di Strada e al codice etico dell'artista di strada, due protocolli promossi dalla FNAS - Federazione Nazionale Arti in Strada.

FNAS è un ente no-profit particolarmente attivo a Torino con una propria sede operativa e con diverse azioni a favore del mondo degli artisti che operano in strada (musicisti, teatranti,

giocolieri, animatori), ed ha proposto nel 2018, oltre all'adesione alla Carta e al codice etico, l'adesione al progetto "Arthecity". Questo progetto è finalizzato a sostenere una metodologia partecipata nella gestione dei beni pubblici e a fornire strumenti agli amministratori per la formulazione delle proprie politiche per la città. Ha come campo di applicazione principale la gestione degli spazi pubblici legati alla libera espressione artistica dei cittadini. Con l'adesione la FNAS mette a disposizione dei Comuni aderenti al patto la propria esperienza in materia, la propria capacità di mediazione e alcuni strumenti pratici per affrontare e risolvere problematiche locali relative alla convivenza delle arti di strada con le urgenze della vivibilità della città.

In questo contesto, con deliberazione della Giunta Comunale del 26 giugno 2018 (mecc. 2018 02237/095), la Città ha aderito alla FNAS in qualità di socio sostenitore nel progetto "Arthecity", che è stato proposto da FNAS alle città italiane che perseguono politiche favorevoli all'arte di strada e ai creativi di quel settore.

La FNAS è un'associazione senza scopo di lucro che, oltre alle altre attività statutarie, da anni promuove le attività artistiche di strada, informa i creativi sulle opportunità offerte dalle città e sulle normative, rappresenta i diritti dei propri soci in qualità di artisti di strada, raccoglie ed elabora tutti i dati relativi alle attività di strada nel tempo.

Nello specifico la FNAS potrà affiancare la Città di Torino in:

- consulenza continuativa alle problematiche legate all'arte in strada per l'individuazione delle soluzioni più adatte;
- interlocuzione e mediazione con la base artistica locale per la risoluzione di problematiche locali;
- accesso ad una specifica piattaforma per web e smartphones con un profilo della propria città con la mappatura dei siti per le esibizioni e delle relative disponibilità;
- formazione e assistenza specifica.

Vista la positiva esperienza dell'adesione al progetto Arthecity proposto da FNAS, esperienza che ha prodotto significativi risultati in termini di:

- riduzione delle denunce, degli esposti e del contenzioso legale contro le esibizioni in strada;
- facilitazione nell'offerta e nella gestione degli spazi per le esibizioni degli artisti di strada a Torino;
- aumento in termini quantitativi e qualitativi delle esibizioni e conseguente miglioramento dell'offerta culturale nel settore delle arti in strada;

si ritiene di aderire anche per l'anno 2020 alla Federazione Nazionale Arti in Strada come socio sostenitore.

L'adesione prevede la corresponsione della quota annuale di Euro 2.500,00 per l'anno 2020, determinata dall'Associazione FNAS per i sostenitori che intendono aderire alla Carta dei Comuni amici dell'arte di strada e alla rete Arthecity. La FNAS offre contestualmente tutte le attività sopra descritte.

Visto che la Città di Torino con la deliberazione della Giunta Comunale del 6 febbraio 2018 (mecc. 2018 00443/050) ha già espresso la volontà di promuovere e sostenere le attività degli artisti di strada coerentemente con i principi espressi nella Carta dei Comuni amici delle Arti di Strada, di far rispettare agli artisti di strada i principi del Codice etico proposto da FNAS, di armonizzare queste attività con i vigenti regolamenti comunali in materia, di informare e rendere partecipe tutta la cittadinanza su questo tipo di attività sul territorio e, infine, di dotarsi di strumenti informatici utili a coordinare e calendarizzare le attività degli artisti di strada sul territorio cittadino, si ritiene di aderire alla proposta della FNAS qui allegata anche per l'anno 2020.

La somma di Euro 2.500,00 a titolo di quota di adesione come socio sostenitore all'Associazione FNAS è assegnata in conformità a quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino e ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del Regolamento n. 373 per l'erogazione dei contributi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/024), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016.

L'Amministrazione provvederà alla fornitura delle risorse finanziarie con specifici atti amministrativi a cura della Divisione competente.

Il presente provvedimento, per la natura dell'oggetto non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico.

Con riferimento a quanto previsto dall'art. 6, commi 8 e 9, Legge 122/2010, il sostegno economico all'Associazione FNAS non si configura come una mera spesa di relazioni pubbliche, di pubblicità o di rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine per l'Amministrazione. Il sostegno economico rientra invece a pieno titolo tra le azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4, della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per valorizzare l'attività di interesse generale svolta da Enti e Associazioni nell'ambito delle attività educativo-culturali.

L'Associazione FNAS:

- è iscritta al registro delle Associazioni della Città di Torino;
- ha presentato attestazione concernente il rispetto del disposto dell'art. 6, comma 2, del D.Lgs. 78/2010 - convertito dalla Legge 122/2010 e s.m.i., conservata agli atti della Divisione;
- risulta provvista dei requisiti soggettivi prescritti e ha dichiarato, inoltre, ai sensi della deliberazione del 17 dicembre 2019 (mecc. 2019 04870/024), di non avere pendenze in atto nei confronti dell'Amministrazione Comunale, dichiarazione verificata positivamente dagli Uffici e conservata agli atti della Divisione.

Si dà atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lettera e) Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio.

Tutto ciò premesso,

## LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;

favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

## D E L I B E R A

- 1) di aderire in qualità di socio sostenitore per l'anno 2020 all'Associazione FNAS e alla rete "Arthecity" come da proposta dell'Associazione Federazione Nazionale Arti in Strada, via Villa Patrizi 10, Roma - c.f. 96395280587 (**all. 1**), con le modalità espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, prevedendo l'erogazione della quota di adesione di Euro 2.500,00 che viene assegnata in conformità a quanto disposto dall'art. 86 dello Statuto della Città di Torino e ai sensi dell'art. 1, comma 2, lettera a) del Regolamento n. 373 per l'erogazione dei contributi approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/024), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1° gennaio 2016;
- 2) di demandare a successivi atti dirigenziali della Divisione competente l'impegno della somma necessaria e l'erogazione della quota all'Associazione FNAS;
- 3) che il presente provvedimento, per la natura del suo oggetto, non rientra fra quelli previsti dalla circolare prot. n 16298 del 19 dicembre 2012 in materia di valutazione dell'impatto economico (**all. 2**);
- 4) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessore alle Politiche Giovanili e  
Periferie  
Marco Giusta

Il Direttore  
Emilio Agagliati

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

La Dirigente dell' Area  
Mariangela De Piano

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario  
La Dirigente Delegata  
Alessandra Gaidano

Verbale n. 12 firmato in originale:

LA SINDACA  
Chiara Appendino

IL VICESEGRETARIO GENERALE  
Giuseppe Ferrari

---

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 2 aprile 2020 al 16 aprile 2020;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 12 aprile 2020.