

Divisione Decentramento, Servizi Culturali e Amm.vi, Giovani e Pari
Opportunità
Area Giovani e Pari Opportunità
GP
0

2020 00672/095

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

17 marzo 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Roberto FINARDI
Marco GIUSTA
Antonino IARIA

Maria LAPIETRA
Francesca Paola LEON
Marco PIRONTI
Alberto SACCO

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori Sergio ROLANDO e Alberto UNIA.

Con l'assistenza del Vicesegretario Generale Giuseppe FERRARI.

OGGETTO: TORINO CREATIVA. ATTIVITA' DI MURALISMO ARTISTICO A TORINO
E PROGETTO MURARTE. APPROVAZIONE SCHEMA DI CONVENZIONE CON
ASSOCIAZIONE MONKEYS EVOLUTION PER LA REALIZZAZIONE DELLE

ATTIVITA'.

Proposta dell'Assessore Giusta.

Con deliberazione della Giunta Comunale in data 29 giugno 1999 (mecc. 1999 05654/050) “MurArte – giovani writers – graffiti urbani: da una libera espressione ad interventi di estetica urbana”, veniva approvata la nascita del progetto MurArte ed un insieme di iniziative che hanno offerto ai/alle giovani iscritti/e al progetto l’opportunità di esprimere la propria creatività operando in un ambito di sicurezza e legalità. Nel corso degli anni, attraverso la crescita del progetto e la professionalizzazione acquisita dai gruppi partecipanti, sono stati promossi e favoriti importanti interventi di riqualificazione urbana e realizzazioni artistiche; a partire dal 2001 si sono costituite quattro associazioni, di cui due ancora attive (“Il Cerchio e le Gocce”, “Monkeys Evolution”) aventi come scopo la promozione del writing e della street art. Le suddette associazioni hanno collaborato con la Città nell’ambito del progetto MurArte.

A distanza di dieci anni dalla nascita di MurArte, con deliberazione della Giunta Comunale in data 28 luglio 2009 (mecc. 2009 04893/050) venivano approvate le linee di indirizzo per il biennio 2009/2011, così riassumibili: rafforzamento della funzione originaria del progetto come servizio offerto dalla Città ai giovani (offerta di spazi ed opportunità di intervento in ambito legale); promozione ed organizzazione di eventi che fossero occasione di visibilità e promozione del muralismo, con la partecipazione di artiste e artisti nazionali ed internazionali che affiancassero quelli locali; incarico all’Università degli Studi di Torino di una ricerca sul muralismo (dalle origini alle specificità dell’esperienza torinese); istituzione di un tavolo permanente o forum che coinvolgesse soggetti diversi per ruoli e competenze, allo scopo di “fare sistema”, unificando modalità di azione e costruendo insieme prospettive convergenti.

Grazie all’esperienza decennale di MurArte, nel 2010 veniva ideato e realizzato il PicTurin Festival, l’evento di arte urbana che nelle sue tre edizioni (2010/2012) ha creato una forte attenzione sia sul piano cittadino sia in ambito nazionale e internazionale.

Con successiva deliberazione della Giunta Comunale in data 1 aprile 2014 (mecc. 2014 01392/065) venivano approvate le linee di indirizzo per il triennio 2014/2016 relative a “MurArte, Picturin e il muralismo artistico a Torino dalla promozione della creatività giovanile in ambito legale alla realizzazione di interventi di rigenerazione urbana e di opere di arte pubblica”.

Il suddetto provvedimento definiva le linee programmatiche generali e individuava alcuni obiettivi: ri-orientare e ridare slancio a Murarte sia come servizio di base (offerta di spazi legali e promozione di interventi autorizzati) che come occasione di programmazione e coordinamento di interventi di riqualificazione urbana, favorire collaborazioni e contatti privilegiati in ambito scolastico, soprattutto con scuole ed istituti ad indirizzo artistico, garantire continuità alla realizzazione di eventi connessi al muralismo (compatibilmente con le

risorse economiche disponibili) connettendo tali iniziative con tutti gli ambiti presenti in città in qualche modo riferibili all'arte contemporanea, promuovere e pubblicizzare il patrimonio artistico realizzato; favorire relazioni, contatti e costruzione di reti.

In coerenza con tale provvedimento, con deliberazione della Giunta Comunale in data 23 marzo 2015 (mecc. 2015 01032/065), veniva approvata la pubblicazione di un avviso esplorativo per la manifestazione di interesse, volta a verificare la disponibilità esistente da parte di soggetti operanti in ambito artistico e culturale a presentare la propria candidatura in relazione ad una successiva procedura di gara, inerente l'affidamento di alcuni servizi inerenti il progetto MurArte della Città ed attività connesse al muralismo artistico con durata biennale. Espletate le procedure di gara, con determina dirigenziale (mecc. 2016 03220/065) del 1 luglio 2016 si procedeva all'affidamento per il periodo 2016/2018 per Euro 59.992,29 all'unico soggetto partecipante, l'Associazione Monkeys Evolution, a fronte del progetto presentato.

Al fine di garantire continuità progettuale, con determinazione dirigenziale del 24 luglio 2018 (mecc. 2018 43550/095), veniva indetta la gara per l'affidamento del servizio anche per l'anno successivo (novembre 2018/ottobre 2019), che ha portato ad un successivo affidamento per Euro 34.990,00, sempre a favore dell'Associazione Monkeys Evolution, unico partecipante alla gara, perfezionato con determinazione dirigenziale n. 8 in data 17 settembre 2018 (mecc. 2018 44269/095).

Come ribadito nel corso del Convegno organizzato nel mese di ottobre 2019 per il ventennale di MurArte ("Oltre i muri: 20 anni del progetto MurArte. Graffiti-writing, street art, creatività giovanile, immaginario urbano e politiche pubbliche, tra passato e prospettive future"), risulta strategico per la Città garantire continuità al progetto MurArte.

Alla luce di quanto sopra descritto, allo scopo di promuovere e sviluppare ulteriormente il progetto, di evolverlo in forma più partecipata unitamente agli attori del territorio, in ottica di effettiva co-progettazione, pare opportuno andare alla stipula di una convenzione. Lo strumento della convenzione, inoltre, garantirebbe un coordinamento ed un controllo sulle attività e sui servizi affidati più puntuale e continuo, prevedendo più momenti di verifica con l'ente convenzionato durante il periodo in convenzione.

Il soggetto con il quale convenzionarsi che si è dimostrato anche l'unica realtà associativa locale in grado di garantire la conduzione e la realizzazione del progetto, secondo gli obiettivi e le azioni che la città ha previsto e prevede anche per il futuro, è l'Associazione Monkeys Evolution, con sede in via Priocca 28, Torino – C.F. 97658690017.

L'Associazione, peraltro, è anche concessionaria di locali presso cui sono già state effettuate - e lo potrebbero essere in futuro - diverse attività connesse al progetto MurArte.

La convenzione con la Città dovrà prevedere l'istituzione di un opportuno organismo misto, tra Città e Associazione, che garantisca il perseguimento degli obiettivi comuni, il monitoraggio, la verifica e l'approvazione del piano annuale di attività, che la Città sostiene anche economicamente.

A tale scopo, l'Associazione predisporrà programmi annuali di attività secondo uno

specifico cronoprogramma concordato con l'Amministrazione. I programmi annuali che verranno verificati ed approvati nell'ambito di un apposito "Comitato di indirizzo e monitoraggio", avranno i seguenti indirizzi:

- attivare percorsi ed iniziative volti alla promozione e alla produzione di interventi di muralismo artistico a Torino;
- offrire opportunità di libera espressione ad artiste e artisti su superfici murali appositamente individuate e prevedere per essi percorsi di formazione;
- supportare e incentivare la partecipazione attiva dei e delle giovani alla vita sociale e culturale della città e nella definizione e realizzazione di attività, facilitando e accompagnandoli nella individuazione di possibili percorsi imprenditivi;
- individuare, partendo dalle esigenze espresse dai e dalle giovani, le modalità con cui procedere allo sviluppo di una progettualità di ampio respiro rispetto al fenomeno del muralismo artistico;
- realizzare per conto della Città di Torino, momenti di confronto e dibattito (convegni, incontri, seminari, workshop) rivolti alla creatività giovanile, agli operatori e operatrici del settore, a critici, esperte ed esperti.

Per la realizzazione di quanto sopra l'Associazione metterà a disposizione la propria competenza, professionalità ed esperienza. La Città parteciperà con proprie risorse finanziarie che saranno definite nei piani operativi annuali.

La Città intende inoltre, con il presente atto, perseguire le finalità espresse dall'art. 8, commi primo e quinto del D.Lgs. 267/2000 e dall'art. 3, comma 1, lettera e) e art. 9, comma 2 dello Statuto della Città di Torino, sostenendo lo sviluppo e le attività sociali dell'Associazione, nonché perseguire le finalità previste dagli articoli 55 e 56 del D.Lgs. 117/2017 riguardanti le attività del terzo settore, di cui l'Associazione Monkey's Evolution fa parte come associazione di promozione sociale.

Al fine di sostenere lo sviluppo dell'associazione, garantire la piena attuazione del partenariato con la Città, la durata della convenzione è stabilita in anni cinque a far tempo dalla stipulazione del atto di convenzione, il cui schema qui allegato, sarà approvato con successiva determinazione dalla Dirigente dell'Area Giovani e Pari Opportunità, delegata alla firma della convenzione.

La Città intende sostenere annualmente il progetto Murarte e i servizi ad esso collegati, con un rimborso spese a piè di lista secondo il preventivo delle spese del programma annuale delle attività presentata dall'Associazione, quantificato in Euro 32.000,00 ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. c) del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e benefici economici n. 373. I fondi per il finanziamento del progetto provengono dalla Legge 285/97 e da altre entrate e mezzi di bilancio. Per l'anno 2020, essendo l'attività distribuita su soli otto mesi, il rimborso è quantificato in 20.000,00 Euro.

La Città potrà inoltre sostenere – previa verifica della disponibilità di Bilancio - altre spese relative al progetto in parola.

L'Associazione dichiara, ai sensi della deliberazione del 17 dicembre 2019 (mecc. 2019 04870/024), di non avere pendenze in atto con l'Amministrazione Comunale, pena la decadenza immediata della presente Convenzione.

Si dà atto che il presente provvedimento per la natura dell'oggetto non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico.

E' stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lett. E) Legge 190/2012, conservata agli atti del servizio.

L'Associazione dichiara, inoltre, di non essere soggetta a quanto disposto dal Decreto Legge n. 78 convertito nella Legge 122/2010, art. 6, comma 2.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;

favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

- 1) di approvare, per tutte le motivazioni espresse in narrativa che qui si intendono integralmente richiamate, la convenzione con l'Associazione Monkeys Evolution, con sede legale in via Priocca 28, Torino – C.F. 97658690017, per la conduzione congiunta di azioni di promozione, sostegno e sviluppo della creatività giovanile nell'ambito del muralismo artistico e per la conduzione del progetto Murarte della Città di Torino, per la durata di anni cinque a decorrere dalla data di stipulazione dell'apposita convenzione il cui schema è allegato al presente provvedimento (**all. 1**), delegando alla firma la Dirigente competente, con il potere di modifica e integrazione dell'atto, se necessario, su aspetti non sostanziali;
- 2) di approvare, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. c) del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi e benefici economici n. 373, il riconoscimento di un rimborso spese per la conduzione del progetto Murarte all'Associazione Monkeys Evolution, con sede legale in via Priocca 28, Torino – C.F. 97658690017) nella misura massima di Euro

32.000,00 annui, che per l'anno 2020 sono quantificati in massimo Euro 20.000,00 per otto mesi di attività;

- 3) di demandare alla dirigente competente, per tutta la durata della convenzione, l'emanazione di tutti gli atti necessari a dare esecuzione alla presente deliberazione, tra i quali le determinazioni di impegno delle somme necessarie nei termini e con le modalità descritte nella relativa convenzione;
- 4) di dare atto che il presente provvedimento per la natura dell'oggetto non è pertinente alle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico (**all. 2**);
- 5) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessore alle Politiche Giovanili e Periferie
Marco Giusta

La Dirigente dell'Area
Mariangela De Piano

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

La Dirigente dell'Area
Mariangela De Piano

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario
La Dirigente Delegata
Alessandra Gaidano

Verbale n. 10 firmato in originale:

LA SINDACA
Chiara Appendino

IL VICESEGRETARIO GENERALE
Giuseppe Ferrari

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 18 marzo 2020 al 1° aprile 2020;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 28 marzo 2020.