

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

28 gennaio 2020

Convocata la Giunta, presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO, sono presenti, oltre la Vicesindaca Sonia SCHELLINO, gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Marco GIUSTA
Antonino IARIA
Maria LAPIETRA

Francesca Paola LEON
Sergio ROLANDO
Alberto SACCO
Alberto UNIA

Assenti, per giustificati motivi, gli Assessori Roberto FINARDI - Marco PIRONTI.

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: INSTALLAZIONI PROMOZIONALI DEL PROGETTO «TORINO CITTA` DEL CINEMA 2020». ESENZIONE TOTALE COSAP EX ART. 14, COMMA 1, LETT. A, REGOLAMENTO COMUNALE N. 257.

Proposta dell'Assessore Sacco,
di concerto con l'Assessore Rolando.

Nell'anno 2020 cadrà una doppia ricorrenza per il sistema cinema torinese in quanto le due fondazioni, anime del sistema stesso, compiranno 20 anni, rispettivamente dall'apertura ufficiale del Museo Nazionale del Cinema presso la sede della Mole Antonelliana e dalla sottoscrizione dell'atto costitutivo della Film Commission Torino.

La Città intende, pertanto, valorizzare questo anniversario per caratterizzare Torino come "Città del Cinema" e al contempo incrementare la visibilità del territorio torinese a livello nazionale e internazionale.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 28 maggio 2019 (mecc. 2019 01997/065), è stato quindi approvato il progetto "Torino Città del Cinema 2020" che, partendo dal consolidato legame tra il cinema e Torino, fatto di storia, investimenti, strutture, servizi e piccole imprese, mira a rendere la Città attrattiva sia sotto il profilo turistico, culturale, dell'internazionalizzazione e sviluppo imprese della filiera dell'industria del cinema nonché sotto il profilo della formazione. L'obiettivo è quello di far vivere in tutto il territorio cittadino un'esperienza immersiva nel cinema mediante un programma culturale a tema, di richiamo nazionale ed internazionale, e la vestizione della Città con venti allestimenti scenografici nei luoghi più rappresentativi della stessa.

La predetta deliberazione prevede per la realizzazione del progetto di avvalersi, altresì, della collaborazione di Enti partecipati dalla Città di Torino tra cui Museo Nazionale del Cinema, Turismo Torino e Piemonte S.c.r.l., Fondazione per la Cultura Torino, Fondazione Teatro Regio Torino.

In data 2 agosto 2019 è stata, quindi, sottoscritta la Convenzione tra la Città e la Fondazione Film Commission Torino Piemonte per la realizzazione degli allestimenti e attività inerenti il progetto "Torino Città del Cinema 2020" che relativamente agli allestimenti scenografici, prevede la realizzazione dell'installazione, inaugurata in piazza Castello il 21 novembre 2019, che costituisce il manifesto del progetto "Torino Città del Cinema" e l'installazione di 20 allestimenti connessi ai "luoghi del cinema". Si tratta di supporti, eventualmente anche di natura artistica e/o tecnologico-multimediale, collocati presso location cittadine significative, puntualmente descritte nell'allegato 1 alla presente deliberazione (**all. 1**), che potranno essere soggette a ulteriori approfondimenti da parte dei competenti uffici e che sono state oggetto di riprese cinematografiche o televisive nel corso della storia del cinema torinese. In particolare, le 20 installazioni sono pensate come scatole rivestite di pannelli inox specchiati ricoperti di grafiche che presentano il film legato alla location in cui sono collocate le predette installazioni. Il visitatore, dopo aver letto le specifiche del film rappresentato sui pannelli, può sedersi all'interno su una seduta che richiama le iconiche sedute del Museo Nazionale del Cinema e vedere, tramite un monitor posto al di sopra della seduta, le scene più

rappresentative del film in questione.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 19 novembre 2019 (mecc. 2019 05206/134) è stata approvata l'esenzione totale dal pagamento del canone per l'occupazione del suolo pubblico relativamente all'installazione principale collocata in Piazza Castello. Il 14 febbraio 2020 verranno inaugurate le ulteriori 20 installazioni, di cui 14 ubicate su suolo pubblico e 6 su altre aree che non generano canone per l'occupazione del suolo pubblico.

Considerato che il progetto "Torino Città del Cinema 2020" è un progetto della Città in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema e la Fondazione Film Commission Torino Piemonte nonché le ricadute positive dello stesso sulla Città, è stata prevista una campagna di comunicazione e promozione dell'evento sul territorio nazionale e internazionale, volta a rafforzare, implementare e valorizzare l'offerta turistica cittadina anche attraverso le predette installazioni.

Pertanto, si ritiene opportuno concedere, ai sensi dell'art. 14, comma 1, lettera a), del vigente Regolamento C.O.S.A.P., l'esenzione totale dal pagamento del canone per l'occupazione del suolo pubblico per la realizzazione delle 20 installazioni con un allestimento per un totale di mq 61,88 mq come da istanza di occupazione di suolo pubblico regolarmente presentata dalla Fondazione Film Commission Torino Piemonte (n. 2020-40-308) per un periodo di occupazione dell'area interessata dal 27 gennaio 2020 al 31 dicembre 2020 montaggi e smontaggi inclusi, per un mancato introito pari a Euro 4.420,14.

Al ritiro della concessione la Fondazione Film Commission Torino Piemonte dovrà dunque corrispondere alla Città Euro 47,81 per diritti di istruttoria, bolli e diritti di segreteria.

Le eventuali richieste di ulteriori autorizzazioni e le comunicazioni previste per legge sono a carico del soggetto organizzatore e la Città resta estranea ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose o a persone nello svolgimento dell'iniziativa.

Si attesta che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva valutazione di impatto economico in quanto l'unico impatto è determinato dal mancato introito a titolo di C.O.S.A.P. pari ad Euro 4.420,14 a seguito dell'esenzione prevista.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:
favorevole sulla regolarità tecnica;

favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese,

DELIBERA

per i motivi espressi in premessa che qui integralmente si richiamano:

- 1) di concedere, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, ai sensi dell'art. 14, comma 1, lettera a) del vigente Regolamento C.O.S.A.P. n. 257, l'esenzione totale dal pagamento del canone per l'occupazione del suolo pubblico per un mancato introito pari ad Euro 4.420,14. Al ritiro della concessione la Fondazione Film Commission Torino Piemonte dovrà corrispondere alla Città Euro 47,81 per diritti di istruttoria, bolli e diritti di segreteria;
- 2) di dare atto che le eventuali richieste di ulteriori autorizzazioni e le comunicazioni previste per legge sono a carico del soggetto organizzatore e la Città resta estranea ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose o a persone nello svolgimento della manifestazione;
- 3) di dare atto che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva Valutazione di Impatto Economico, in quanto l'unico impatto è determinato dal mancato introito a titolo di C.O.S.A.P. pari ad Euro 4.420,14 a seguito dell'esenzione prevista;
- 4) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessore al Commercio, Turismo,
Attività Produttive e Sviluppo
Economico
Alberto Sacco

L'Assessore al Bilancio,
Tributi, Personale
Sergio Rolando

La Direttrice
Divisione Turismo, Attività Economico
Produttive e Sviluppo
Paola Virano

Il Comandante
Corpo di Polizia Municipale
Emiliano Bezzon

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

La Direttrice
Divisione Turismo, Attività Economico
Produttive e Sviluppo
Paola Virano

Il Dirigente
Area Eventi della Città
Gaetano Noè

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario
La Dirigente Delegata
Alessandra Gaidano

Verbale n. 3 firmato in originale:

LA SINDACA
Chiara Appendino

IL SEGRETARIO GENERALE
Mario Spoto

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 3 febbraio 2020 al 17 febbraio 2020;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 13 febbraio 2020.