

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

28 maggio 2019

Convocata la Giunta presieduta dal Vicesindaco Guido MONTANARI, sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO  
Roberto FINARDI  
Marco GIUSTA  
Maria LAPIETRA  
Francesca Paola LEON

Paola PISANO  
Alberto SACCO  
Sonia SCHELLINO  
Alberto UNIA

Assente per giustificati motivi, oltre la Sindaca Chiara APPENDINO, l'Assessore Sergio ROLANDO.

Con l'assistenza del Segretario Generale Mario SPOTO.

OGGETTO: ZOE COMMUNITY FESTIVAL, SVINCOLI, EVERGREEN FEST, UN'ESTATE AL CINEMA, SUN OF A BEACH. APPROVAZIONE PROGETTI, PROVVEDIMENTI, DEFINIZIONE CANONE SUOLO PUBBLICO, FORNITURA BENI ECONOMICI E PARERE AI SENSI DEL COMMA 7, ART. 14 REGOLAMENTO COMUNALE PER LA TUTELA DALL'INQUINAMENTO ACUSTICO.

Proposta dell'Assessora Leon  
di concerto con gli Assessori Giusta, Unia, Rolando e Sacco.

Con deliberazione della Giunta Comunale del 26 marzo 2019 (mecc. 2019 01070/045) è stato approvato un avviso pubblico per la presentazione di progetti relativi a manifestazioni che potessero proporre un cartellone culturale di qualità e offrire occasioni di aggregazione e intrattenimento per i cittadini per l'estate 2019. I progetti pervenuti sono stati valutati da una Commissione che ha stilato una graduatoria provvisoria dei soggetti che hanno raggiunto il punteggio minimo di 65/100 e una media dei punteggi relativi al parametro della qualità artistico culturale del progetto di almeno 0,6. Tali proposte sono state poi sottoposte al Tavolo tecnico che ne ha valutato la fattibilità, fase alla quale è seguita la chiusura dei lavori e l'elaborazione della graduatoria definitiva resa pubblica in data 14 maggio 2019 con determinazione dirigenziale (mecc. 2019 42052/097).

Come previsto dalla deliberazione succitata della Giunta Comunale del 26 marzo 2019 (mecc. 2019 01070/045), per favorire i progetti ritenuti idonei, l'Amministrazione ha ritenuto, considerata la rilevanza sociale, culturale e aggregativa delle iniziative, di concedere, ai sensi dell'art. 14, c. 1 del Regolamento C.O.S.A.P., l'esenzione del canone di occupazione di suolo pubblico per le aree sulle quali vengono previste attività di tipo ricreativo e culturale con accesso gratuito e incondizionato.

Gli spazi accessori adibiti ad attività commerciali, quali somministrazione di cibi e bevande, nonché le occupazioni con strutture utilizzate per attività economiche sono, al contrario, sottoposti al versamento del canone di occupazione spazi e aree pubbliche per il periodo di durata dell'occupazione del suolo pubblico ai sensi dell'art. 13, c. 2, lettera c) del vigente Regolamento C.O.S.A.P.. Su queste aree l'Amministrazione, ai sensi dell'art. 14, c. 1 del citato Regolamento C.O.S.A.P., ritiene di concedere una riduzione del 50% sul canone dovuto. Restano a carico del soggetto organizzatore gli oneri relativi alla TARI, ai bolli previsti e alle spese di istruttoria. Come previsto dalla succitata deliberazione, la Città intende applicare tale sistema di agevolazioni in riferimento alla C.O.S.A.P. a tutti i progetti ritenuti idonei della graduatoria definitiva secondo lo schema di valutazione riportato sull'avviso.

La Città inoltre intende sostenere i progetti idonei, limitatamente alle dotazioni e alle esigenze dell'Amministrazione e fino ad esaurimento scorte, con la concessione, a titolo gratuito e per l'intero periodo del progetto, all'utilizzo di materiale economico – tavoli, sedie, palchi, griglie, pedane, transenne – finalizzato all'allestimento dell'area, previo deposito della dovuta cauzione (come da deliberazione della Giunta Comunale del 13 marzo 2018, mecc. 2018 00902/005).

In merito alla definizione del canone di occupazione suolo pubblico e alle dotazioni di materiale economico, è dunque necessario esaminare singolarmente i progetti con le loro specificità e le diverse esigenze così come articolato di seguito:

#### **ZOE COMMUNITY FESTIVAL**

Cortile caserma La Marmora corso Ferrucci, impianto sportivo Cit Turin, giardini

Artiglieri di Montagna, 1 giugno – 27 luglio

L'Associazione culturale Comala propone nei propri spazi di corso Ferrucci una programmazione dalle ore 9.00 alle ore 01.00 e fino alle ore 02.00 il venerdì e il sabato, con un concetto di fruizione integrata che consenta di avere una fascia diurna con un'aula studio outdoor ed esperienze laboratoriali, area ludica e aggregativa e una fascia pre-serale e serale in cui si alterneranno concerti, spettacoli, proiezioni ed eventi performativi in generale. All'interno della programmazione sarà ospitata l'ottava edizione del Tribal Town, festival dedicato alla cultura africana.

In merito alle dotazioni di materiale verranno fornite a titolo gratuito in deroga a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2018 00902/005) del 12 marzo 2018, esecutiva dal 28 marzo 2018, a cura del Servizio Economato e Fornitura Beni della Città, compatibilmente con le dotazioni del magazzino: 12 transenne, 150 sedie, 1 palco m5x4, 10 tavoli. La concessione gratuita dei materiali sarà comprensiva del servizio di trasporto. La spesa a carico della Città è pari ad Euro 5.538,00 per mancato introito dei canoni di noleggio del materiale e di Euro 258,22 per maggiori oneri per il servizio di trasporto.

#### **S-VINCOLI**

Ex Cimitero San Pietro in Vincoli, 1 giugno – 30 luglio

S-Vincoli è un'articolata manifestazione di carattere culturale e aggregativo nella suggestiva cornice nell'ex Cimitero di San Pietro in Vincoli proposto da San Pietro in Vincoli Zona Teatro, formata da ACTI, il Mutamento Zona Castalia, LabPerm di Domenico Castaldo e da Magazzino sul Po. L'obiettivo del progetto è la valorizzazione della particolare location con un'offerta che coinvolga più tipologie di pubblico, a partire dagli abitanti della circoscrizione 7 e del territorio limitrofo. L'area sarà aperta per tutta la giornata dalle ore 8.30 di ogni lunedì fino alle notti dei fine settimana, coinvolgendo i più piccoli nelle ore diurne, le famiglie nella fascia pre-serale e i giovani nella fascia serale. Il cartellone include concerti, presentazioni di libri, spettacoli teatrali, oltre a ospitare la quinta edizione di Summer Kids, centro estivo dedicato alle arti, la prima edizione di Jazz Is..., la seconda edizione di Summer Nights, rassegna di spettacoli per bambini e famiglie, Luci della rivolta, aperitivi sonori e dj set, eventi letterari.

#### **UN'ESTATE AL CINEMA 2019**

Location varie, 6 giugno – 4 settembre

L'Associazione Museo Nazionale del Cinema propone una ricca e variegata programmazione cinematografica con 34 appuntamenti diffusi sul territorio cittadino, con una particolare attenzione ai quartieri periferici e con la collaborazione, in tal senso, della rete delle Case del Quartiere di Torino e con un cartellone che vuole valorizzare il cinema indipendente e i giovani autori del territorio, spesso chiamati a presentare il film in visione. In particolare, presso il cortile interno della Casa del Quartiere di San Salvario si svolgeranno undici proiezioni per la rassegna *Portofranco Summer Night* in modalità silent movie grazie all'ausilio di cuffie wireless. Tre film saranno invece proiettati nel cortile interno della Cascina Roccafranca nell'ambito della rassegna *Cascina sotto le stelle*, mentre otto titoli saranno

proposti alla Casa nel Parco per la rassegna *CineComedy a Mirafiori*. Il cortile del Centro Interculturale della Città di Torino ospiterà quattro proiezioni per *Hollywood Barriera*, con un focus sulla tematica dei migranti. Una delle peculiarità del progetto è quella di portare il cinema nei luoghi di cura o di reclusione, grazie alla collaborazione con le cooperative residenti, come il Centro diurno per disabili di via Pasquale Paoli 15. Il Cinema Massimo ospiterà infine l'unica serata prevista al chiuso dedicata alle tematiche del Torino Pride.

### **EVERGREEN FEST**

Parco della Tesoriera, 7 giugno – 21 luglio

L'Associazione Tedacà ha presentato il progetto per la quarta edizione di Evergreen Fest, manifestazione che mira a coniugare musica e spettacoli con momenti di riflessione su temi di sostenibilità, ambiente, salute, letteratura. La programmazione prevede diverse attività suddivise per fasce orarie, con la finalità di raggiungere un target ampio e diversificato: nel pomeriggio verranno organizzati laboratori, workshop e attività adatte a tutte le età, che spazieranno dallo yoga al pilates, dallo shiatsu alla danza. Per i più anziani verranno organizzati pomeriggi musicali ospitati sul palchetto coperto mentre per i bambini verranno offerte lezioni di inglese, educazione ambientale, arte e laboratori creativi. Prima di ogni spettacolo serale, secondo il format che ha contraddistinto le precedenti edizioni, il palco ospiterà la rubrica *La mia città sostenibile*, dove la cittadinanza potrà incontrare realtà e associazioni che operano nell'ambito culturale. Dalle ore 21.00 in poi il palco di Evergreen Fest si aprirà alle *GreeNight*: spettacoli, performance, concerti e serate danzanti per un viaggio fra diversi generi teatrali e musicali (rock, blues, jazz, lindy hop, folk, canzoni d'autore, world music, dance, pop, musica tradizionale).

L'Associazione Tedacà ha fatto pervenire regolare richiesta di occupazione suolo pubblico (n. 2019/40/3023) per l'area del Parco della Tesoriera posteriore alla villa, dove verranno allestiti una tensostruttura coperta, un palco per spettacolo e intrattenimento e le strutture per la somministrazione. La richiesta dell'Associazione prevede una parte di occupazione per attività culturale e una parte per il posizionamento dell'area di somministrazione, finalizzata a offrire un'opportunità in più a servizio degli spettatori del festival. Per le motivazioni suindicate si definisce dunque il canone di occupazione suolo pubblico, ai sensi dell'art. 14, c. 1 del Regolamento C.O.S.A.P., come qui sotto indicato:

- esenzione del canone per le aree sulle quali vengono previste attività di tipo ricreativo e culturale con accesso gratuito e incondizionato, per un mancato introito pari a Euro 4.181,06;
- riduzione del 50% del canone per gli spazi accessori adibiti ad attività commerciali, quali somministrazione di cibi e bevande per un mancato introito pari a Euro 1.901,25.

Pertanto, al ritiro della concessione gli organizzatori dovranno corrispondere alla Città Euro 1.901,25 a titolo di canone C.O.S.A.P., oltre a Euro 47,81 per diritti e bolli ed Euro 747,66 di Tari.

In merito alle dotazioni di materiale verrà fornito a titolo gratuito quanto segue:

- palco m10x6, 4 capannine m4x4, 40 transenne, 400 sedie, 30 griglie di proprietà della

Circoscrizione 4;

- tensostruttura m30x10 di proprietà della Circoscrizione 3
- 200 sedie, 9 pedane, 80 tavoli in disponibilità al Servizio Economato e Fornitura Beni della Città.

Il trasporto del materiale verrà effettuato dalla Città a cura del Servizio Economato e Fornitura Beni, che provvederà anche al montaggio del palco m10x6, delle 4 capannine m4x4 e della tensostruttura m30x10 (fatte salve le procedure di gara in corso di espletamento). Con riferimento alla spesa a carico della Città, per quanto concerne i servizi prestati dal Servizio Economato e Fornitura Beni essi ammontano a un valore di Euro 10.494,00 per mancato introito dei canoni di noleggio, a presunti Euro 5.000,00 per il montaggio della tensostruttura e ad Euro 2.374,72 per i trasporti e montaggi sopra indicati, in deroga a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2018 00902/005) del 12 marzo 2018, esecutiva dal 28 marzo 2018.

Il valore del mancato introito canoni da noleggio del materiale concesso dalla circoscrizione 4 ammonta ad Euro 19.024,00 e per la circoscrizione 3 ad Euro 51.030,00.

#### **SUN OF A BEACH – L'ESTATE DI SPAZIO 211**

Spazio 211, via Cigna 211 – cortile esterno

14/15/16, 20/21/22/23, 27/28/29/30 giugno - 4/5/6/7, 11/12/13/14 luglio

L'area esterna di Spazio 211, contigua al Parco Sempione, verrà aperta dall'Associazione Spazi Musicali a tutti gli abitanti del quartiere e della città, affiancando alla consueta attività di programmazione musicale una serie di eventi collaterali che possano rivolgersi a un pubblico quanto più eterogeneo possibile in una prospettiva di inclusione. La programmazione spazierà dalla musica al teatro, alle arti visive di matrice emergente e indipendente. Lo spazio sarà aperto da giovedì a domenica con occasioni di incontro e aggregazione dalle ore 16.00 alle ore 24.00 con ping pong, giochi di società, calcetto, area bimbi, oltre ad appuntamenti musicali, una rassegna cinematografica, interventi di performance e ballo.

In merito alle dotazioni di materiale economale verranno fornite a titolo gratuito 10 transenne, 100 sedie, 12 griglie, 20 tavoli in disponibilità al Servizio Economato e Fornitura Beni della Città. Il trasporto del materiale verrà effettuato dallo stesso Servizio. La spesa a carico della Città, ammonta a un valore di Euro 3.060,00 per mancato introito canoni da noleggio e ad Euro 230,77 per maggiore onere per i trasporti sopra indicati, in deroga a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2018 00902/005) del 12 marzo 2018, esecutiva dal 28 marzo 2018.

I soggetti organizzatori risultano provvisti dei requisiti soggettivi prescritti e hanno dichiarato inoltre, ai sensi della deliberazione del 1° dicembre 2015 (mecc. 2015 06173/016), di non avere debiti pregressi con l'Amministrazione Comunale.

L'esposizione di materiale pubblicitario dovrà avvenire nel rispetto del Regolamento n. 335, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 27 aprile 2010 (mecc. 2010 01889/013), e s.m.i. ed esecutività dal 1° maggio 2010, e successive, per l'applicazione del canone sull'iniziativa pubblicitaria.

I soggetti organizzatori dovranno inoltre provvedere alla pulizia dell'area e a verificare che le strutture siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e a tutela della pubblica incolumità. L'eventuale installazione di strutture e di impianti che fossero necessari all'iniziativa è subordinata al possesso, in capo al soggetto organizzatore di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che essa è stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza.

Inoltre, nell'allestimento e nella conduzione della manifestazione, dovranno essere rispettate tutte le prescrizioni impartite con la Circolare 11001/110(10) del 18 luglio 2018 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva" che tiene luogo delle precedenti: circolare n. 555/OP/0001991/2017/1 del 7 giugno 2017 del Ministero dell'Interno - Dipartimento della Pubblica Sicurezza – Ufficio Ordine Pubblico, relativa alle pubbliche manifestazioni con prevedibile elevato afflusso di persone, quali eventi di carattere sportivo, culturale, musicale, di intrattenimento, ecc; circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile U.0011464 del 19 giugno 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni pubbliche. Indicazioni di carattere tecnico in merito a misure di safety"; circolare 11001/123/111(3) del 18 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Attuazione dei nuovi strumenti di tutela della sicurezza urbana, introdotti dal D.L. 20 febbraio 2017, n. 14 convertito con modificazioni dalla Legge 18 aprile 2017, n. 48"; - circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile - Direzione centrale per la prevenzione e la sicurezza tecnica U.009925 del 20 luglio 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni organizzate in aree di libero accesso al pubblico. Indicazioni operative"; circolare 11001/110(10) del 28 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva";

La somministrazione temporanea di alimenti e bevande al servizio dei partecipanti all'evento dovrà rispettare le indicazioni della deliberazione della Giunta Comunale 15 novembre 2016 (mecc. 2016 05005/016): *"Esercizio temporaneo dell'attività di somministrazione. Definizione dei criteri di corretto rapporto tra il numero di attività temporanee di somministrazione di alimenti e bevande e i partecipanti all'evento."*

L'organizzatore individuato dovrà provvedere a che le strutture degli operatori che partecipano alle iniziative siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e pubblica incolumità.

L'eventuale ulteriore installazione di strutture e di impianti di contorno all'iniziativa è subordinata al possesso, in capo al soggetto organizzatore, di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che essa è stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza.

Il Comune resta estraneo ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose o a persone nello svolgimento della manifestazione, che sarà a carico esclusivamente dell'organizzatore. L'allestimento delle strutture ed il posizionamento dei

veicoli non dovrà pregiudicare le vie di accesso alle abitazioni e ai passi carrai e dovrà comunque garantire la presenza di vie di emergenza.

Le attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo.

La somministrazione di alimenti e bevande sarà subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della Legge Regionale n. 38 del 2006, e successive modificazioni, e 10 del Regolamento Comunale vigente in materia.

La somministrazione di alcolici è consentita soltanto ai titolari di licenza specifica (art. 86 del TULPS - L.R. 38/2006). Gli operatori commerciali su aree pubbliche privi di tale titolo, possono esclusivamente vendere per asporto, nei recipienti chiusi della capacità prevista dall'art. 176 del Regolamento per l'esecuzione del TULPS.

Ai sensi dell'art. 10 comma 4 del Regolamento Comunale n. 329 non è consentita la somministrazione di bevande aventi un contenuto alcolico superiore al 21 per cento del volume.

Qualora venga effettuato trattamento di riscaldamento/cottura dei cibi, deve essere previsto apposito spazio strutturato ed attrezzato secondo le disposizioni vigenti in materia di aspirazione dei vapori, fumi ed odori prodotti, nonché secondo le norme di sicurezza applicabili alla tipologia di impianto utilizzato.

Inoltre, in riferimento all'eventuale utilizzo di automezzi adibiti alla preparazione e somministrazione di alimenti e bevande che utilizzino bombole a gas per la cottura dei cibi, sia i commercianti che l'organizzatore, dovranno osservare tutte le indicazioni tecniche di prevenzione incendi stabilite dal Ministero dell'Interno - Dipartimento Vigili del Fuoco - Ufficio del Dirigente Generale - Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco con nota prot. 0003794 del 12 marzo 2014; tali disposizioni dovranno essere rispettate anche con riferimento alla dislocazione delle strutture e dei mezzi e per ogni altro aspetto attinente la sicurezza e l'incolumità.

Dovranno inoltre essere assolti gli oneri relativi al pagamento di C.O.S.A.P. e T.A.R.I.; laddove gli operatori partecipanti rivestano forma di impresa, dovranno essere in possesso della documentazione attestante la regolarità contributiva e fiscale dell'impresa ai sensi della D.G.R. 26 luglio 2010, n. 20-380.

Per quanto sopraesposto, considerato che le suddette iniziative, alla luce degli scopi promozionali del tessuto economico sociale cittadino che intendono perseguire, incontrano il favore della Civica Amministrazione, non appalesandosi, d'altronde, in contrasto con la disciplina sostanziale dianzi menzionata, si ritiene sussistano i presupposti per l'approvazione alle condizioni precisate sopra.

In ottemperanza alla Legge 26 ottobre 1995, n. 447 "Legge quadro sull'inquinamento acustico", art. 6, comma 1, lettere e) ed h) e successiva Legge della Regione Piemonte 52/00, la Città di Torino, con provvedimento approvato dal Consiglio Comunale in seduta del 6 marzo 2006 (mecc. 2005 12129/126), si è dotata di apposito Regolamento finalizzato alla tutela

dell'inquinamento acustico derivante dall'esercizio di attività che impiegano sorgenti sonore, in vigore dalla data del 19 giugno 2006.

L'art. 14, comma 1, comma 2 e comma 3 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico prevede che lo svolgimento di manifestazioni temporanee rumorose, in deroga al rispetto dei limiti sonori vigenti, possa essere autorizzato dalle ore 9:00 alle ore 24:00, in ogni sito compreso nell'elenco di cui all'allegato B, per un massimo di 30 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare e fino ad un massimo di 7 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare per ogni sito non compreso nell'elenco di cui all'allegato B. L'art. 14 comma 6 del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico prevede inoltre che le manifestazioni per le quali è previsto il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore per più di 10 giorni complessivi debbano organizzare il proprio calendario in modo che tale superamento riguardi al massimo 2 giorni a settimana.

La deliberazione del Consiglio Comunale del 21 gennaio 2019 (mecc. 2018 06556/126): "Criteri generali inerenti il rilascio delle autorizzazioni per manifestazioni temporanee ai sensi del Titolo III del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico" precisa inoltre che per ciascun sito destinato a manifestazioni rumorose temporanee (sia per quelli esplicitamente indicati ai sensi della vigente normativa in materia di inquinamento acustico, che per quelli non così individuati) la durata massima dei giorni autorizzabili in deroga ai vigenti limiti in materia di inquinamento acustico sia pari a 30 giorni anche non consecutivi nell'arco dell'anno solare, coerentemente con quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Regionale 27 giugno 2012, n. 24-4049 "Disposizioni per il rilascio da parte delle Amministrazioni".

L'art. 14, comma 7, del Regolamento Comunale per la tutela dall'inquinamento acustico recita "il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore con orari o durata difformi da quanto stabilito nel presente articolo, può essere autorizzato previa deliberazione della Giunta Comunale che esprima parere favorevole sulla base di documentate motivazioni di carattere artistico e socioculturale o comunque di interesse pubblico ed indichi gli orari e la durata che si ritengono autorizzabili".

Considerate le motivazioni di carattere socioculturale e artistico delle rassegne, come sopra illustrate e specificate, si propone pertanto, ai sensi dell'art. 14 comma 7 del "Regolamento Comunale per la Tutela dall'Inquinamento Acustico", di approvare il superamento dei limiti di immissione sonora per un massimo di 30 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare anche non consecutivi e per più di due giorni ogni settimana per le iniziative che prevedono il superamento dei limiti vigenti per le sorgenti sonore per più di 10 giorni complessivi.

Inoltre, stante l'efficacia dimostrata negli anni passati al fine del controllo delle emissioni sonore, laddove siano previste attività di trattenimenti danzanti oltre le ore 22:00 si dà mandato agli uffici di prescrivere a carico degli organizzatori monitoraggio acustico in continuo con trasmissione dei dati per la durata delle manifestazioni.

Si attesta che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva valutazione di impatto economico in quanto l'unico impatto è determinato dal mancato introito a titolo di



C.O.S.A.P. pari ad Euro 6.082,31 a seguito delle esenzioni e riduzioni previste e della spesa di cui sopra per fornitura materiale e annessi servizi di trasporto e montaggio.

Tutto ciò premesso,

#### LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:  
favorevole sulla regolarità tecnica;  
favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

#### D E L I B E R A

- 1) di approvare per le motivazioni espresse in narrativa e qui integralmente richiamate, lo svolgimento delle seguenti iniziative:
  - *Zoe Community Festival*, realizzata dall'Associazione culturale Comala negli spazi del Cortile caserma La Marmora corso Ferrucci, impianto sportivo Cit Turin, giardini Artiglieri di Montagna dall'1 giugno al 27 luglio;
  - *S-Vincoli*, realizzata da San Pietro in Vincoli Zona Teatro negli spazi del Ex Cimitero San Pietro in Vincoli dall'1 giugno al 30 luglio;
  - *Un'estate al cinema 2019*, realizzata dall'Associazione Museo Nazionale del Cinema in location varie dal 6 giugno al 4 settembre;
  - *Evergreen Fest*, realizzata dall'Associazione Tedacà presso il Parco della Tesoriera dal 7 giugno al 21 luglio;
  - *Sun of a beach – L'estate di Spazio 211*, realizzata dall'Associazione Spazi Musicali nell'area esterna di Spazio 211, via Cigna 211 nelle date 14/15/16, 20/21/22/23, 27/28/29/30 giugno - 4/5/6/7, 11/12/13/14 luglio;
- 2) di dare atto che le manifestazioni di cui al punto 1) non occuperanno aree a prato nel rispetto dell'art. 81 del vigente Regolamento del Verde Pubblico e Privato della Città di Torino;
- 3) di dare atto che l'esposizione di materiale pubblicitario dovrà avvenire nel rispetto del Regolamento n. 335, approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 27 aprile 2010 (mecc. 2010 01889/013), e s.m.i. ed esecutività dal 12 aprile 2011, e successive, per l'applicazione del canone sulla iniziativa pubblicitaria;

- 4) di stabilire che la somministrazione temporanea di alimenti e bevande al servizio dei partecipanti all'evento dovrà rispettare le indicazioni della deliberazione della Giunta Comunale del 15 novembre 2016 (mecc. 2016 05005/016);
- 5) gli organizzatori dovranno provvedere a che le strutture degli operatori che partecipano alle iniziative siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e di tutela della pubblica incolumità; in particolare, gli organizzatori dovranno essere in possesso di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che l'installazione delle strutture e degli impianti sia stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza, ferma restando ogni altra responsabilità civile o penale imputabile ai singoli partecipanti alle manifestazioni per danno a cose o persone causati nello svolgimento dell'attività; l'allestimento delle strutture ed il posizionamento dei veicoli non deve pregiudicare le vie di accesso alle abitazioni e dei passi carrai e dovrà comunque garantire la presenza di vie di emergenza;
- 6) le attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo;
- 7) la presenza di operatori che svolgono attività di somministrazione di alimenti e bevande è subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della Legge Regionale n. 38 del 2006, e successive modificazioni, e 10 del Regolamento Comunale vigente in materia. Gli operatori stranieri extracomunitari dovranno essere in possesso di permesso di soggiorno in corso di validità; la somministrazione di alcolici è consentita soltanto ai titolari di licenza specifica (art. 86 del TULPS - L.R. 38/2006); gli operatori commerciali su aree pubbliche privi di tale titolo, possono esclusivamente vendere per asporto, nei recipienti chiusi della capacità prevista dall'art. 176 del Regolamento per l'esecuzione del TULPS; ai sensi dell'art. 10 comma 4 del Regolamento Comunale n. 329 non è consentita la somministrazione di bevande aventi un contenuto alcolico superiore al 21 per cento del volume; qualora venga effettuato trattamento di riscaldamento/cottura dei cibi, deve essere previsto apposito spazio strutturato ed attrezzato secondo le disposizioni vigenti in materia di aspirazione dei vapori, fumi ed odori prodotti nonché secondo le norme di sicurezza applicabili alla tipologia di impianto utilizzato; in riferimento all'eventuale utilizzo di automezzi adibiti alla preparazione e somministrazione di alimenti e bevande che utilizzino bombole a gas per la cottura dei cibi, sia i commercianti che l'organizzatore, dovranno osservare tutte le indicazioni tecniche di prevenzione incendi stabilite dal Ministero dell'Interno - Dipartimento Vigili del Fuoco - Ufficio del Dirigente Generale - Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco con nota prot. 0003794 del 12 marzo 2014; tali disposizioni dovranno essere rispettate anche con riferimento alla dislocazione delle strutture e dei mezzi e per ogni altro aspetto attinente la sicurezza e l'incolumità. Dovranno, inoltre, essere assolti gli oneri relativi al pagamento di C.O.S.A.P. e T.A.R.I.;

- 8) l'allestimento e l'esecuzione di eventuali attività di spettacolo e intrattenimento sono subordinati al rispetto delle seguenti prescrizioni:
- a) rilascio delle autorizzazioni di cui all'articolo 68 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza approvato con R.D. n. 773 del 1931, modificato dall'art. 164 del D.Lgs. 31 marzo 1998, n. 112, ex art. 19, comma 1, punto 5), del D.P.R. 24 luglio 1977, n. 616;
  - b) della presentazione, da parte dell'interessato, di apposita domanda, includente dichiarazione, resa ai sensi del Testo Unico approvato con D.P.R. n. 445 del 2000, e successive modificazioni, attestante la sussistenza dei presupposti e dei requisiti prescritti dalla legge, con particolare riferimento al possesso dei requisiti morali previsti dall'art. 11 dello stesso R.D.;
  - c) del loro assoggettamento all'art. 8 del già citato R.D. n. 773 del 1931, secondo cui le autorizzazioni di Polizia sono personali e non possono in alcun modo essere trasmesse, salvo i casi di rappresentanza - previo accertamento del possesso, in capo al rappresentante, dei requisiti necessari per conseguire l'autorizzazione e sua indicazione nel titolo;
  - d) dell'osservanza, oltre alle condizioni stabilite dalla legge, delle prescrizioni eventualmente imposte nell'autorizzazione a mente dell'articolo 9 del R.D. citato;
  - e) della loro revocabilità o sospensione, nei casi di cui agli articoli 10 e 11 del menzionato Testo Unico;
  - f) rilascio delle autorizzazioni o presentazione delle segnalazioni di cui all'articolo 80 del Testo Unico in commento, ove necessarie, alle condizioni tutte menzionate ivi e negli articoli 141 e seguenti del Regolamento di Esecuzione approvato con R.D. 635 del 1940, autorizzando a che la loro efficacia sia subordinata:
    - f.1) all'acquisizione del parere della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo e all'osservanza delle prescrizioni in esso impartite;
    - f.2) alla presentazione della relazione tecnica di cui all'articolo 141, comma 2, per gli spettacoli con capienza complessiva inferiore a 200 persone;
    - f.3) alla presentazione del certificato di prevenzione degli incendi ovvero, nei casi di cui all'art. 1, comma 2, del D.M. 19 agosto 1996, della documentazione contemplata dal titolo IX del suo allegato;
- 9) il soggetto organizzatore, nell'allestimento e nella conduzione della manifestazione, dovrà rispettare tutte le prescrizioni impartite con la Circolare 11001/110(10) del 18 luglio 2018 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva" che tiene luogo delle precedenti: circolare n. 555/OP/0001991/2017/1 del 7 giugno 2017 del Ministero dell'Interno - Dipartimento della Pubblica Sicurezza – Ufficio Ordine Pubblico, relativa alle pubbliche manifestazioni con prevedibile elevato afflusso di persone, quali eventi di carattere

sportivo, culturale, musicale, di intrattenimento, ecc; circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile U.0011464 del 19 giugno 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni pubbliche. Indicazioni di carattere tecnico in merito a misure di safety"; circolare 11001/123/111(3) del 18 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Attuazione dei nuovi strumenti di tutela della sicurezza urbana, introdotti dal D.L. 20 febbraio 2017, n. 14 convertito con modificazioni dalla Legge 18 aprile 2017, n. 48"; - circolare del Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso pubblico e della Difesa Civile - Direzione centrale per la prevenzione e la sicurezza tecnica U.009925 del 20 luglio 2017 avente ad oggetto "Manifestazioni organizzate in aree di libero accesso al pubblico. Indicazioni operative";

circolare 11001/110(10) del 28 luglio 2017 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva";

- 10) di stabilire che spetta al soggetto organizzatore di provvedere alla pulizia dell'area ai sensi dell'art. 34 del Regolamento Comunale per la gestione dei rifiuti urbani, stipulare eventuali assicurazioni per la responsabilità civile verso terzi, provvedere all'eventuale sorveglianza dell'area interessata, al pagamento di tutti i diritti, canoni, servizi, nonché di richiedere tutte le autorizzazioni, concessioni, certificazioni, licenze previste dalla normativa vigente in materia necessarie per la realizzazione dell'iniziativa;
- 11) di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri di utenza per la Città;
- 12) di approvare, ai sensi dell'art. 14, c. 1 del Regolamento C.O.S.A.P.:
  - l'esenzione del canone del 100% nella porzione di area sulla quale vengono svolte attività di tipo ricreativo con contenuti culturali e accesso libero, gratuito e incondizionato per il progetto Evergreen Fest per un mancato introito pari ad Euro 4.181,06;
  - la riduzione del 50%, per lo stesso progetto, per gli spazi accessori adibiti ad attività commerciali, quali somministrazione di cibi e bevande, soggetti al versamento del Canone di Occupazione Spazi ed Aree Pubbliche per il periodo di durata dell'occupazione ai sensi dell'art. 13, c. 2, lettera c) del vigente Regolamento C.O.S.A.P. per un mancato introito pari ad Euro 1.901,25; pertanto, al ritiro della concessione gli organizzatori Associazione Tedacà dovranno corrispondere alla Città Euro 1.901,25 a titolo di canone C.O.S.A.P., oltre a Euro 47,81 per diritti e bolli ed Euro 747,66 a titolo di Tari;
- 13) di concedere, in deroga a quanto previsto dalla deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2018 00902/005) del 12 marzo 2018, esecutiva dal 28 marzo 2018, la fornitura a titolo gratuito di materiali e attrezzature economali per l'allestimento delle aree e in particolare:
  - Associazione Comala: 12 transenne, 150 sedie, 1 palco m5x4, 10 tavoli, in disponibilità al

Servizio Economato e Fornitura Beni della Città;

- Associazione Tedacà: palco m10x6, 4 capannine m4x4, 40 transenne, 400 sedie, 30 griglie di proprietà della Circoscrizione 4; tensostruttura m 30x10 di proprietà della Circoscrizione 3; 200 sedie, 9 pedane, 80 tavoli in disponibilità al Servizio Economato e Fornitura Beni della Città;

- Associazione Spazi Musicali: 10 transenne, 100 sedie, 12 griglie, 20 tavoli in disponibilità al Servizio Economato e Fornitura Beni della Città;

Per quanto concerne i servizi prestati dal Servizio Economato e Fornitura Beni essi ammontano a Euro 19.092,00 per mancato introito dei canoni da noleggio e a Euro 7.863,71 per i servizi di trasporto e montaggio. Verrà richiesto agli organizzatori il versamento della cauzione come previsto dalla deliberazione sopra citata.

Il valore del mancato introito canoni da noleggio del materiale concesso dalla circoscrizione 4 ammonta a Euro 19.024,20 e per la circoscrizione 3 a Euro 51.030,00;

- 14) di dare atto che il presente provvedimento non viene sottoposto alla preventiva valutazione di impatto economico in quanto l'unico impatto è determinato dal mancato introito a titolo di C.O.S.A.P. pari ad Euro 6.082,31 a seguito dell'esonero prevista e della spesa di cui sopra per fornitura materiale e annessi servizi di trasporto e montaggio (**all. 1**);
- 15) di esprimere ai sensi dell'art. 14, comma 7 del Regolamento Comunale per la Tutela dall'Inquinamento Acustico, per le motivazioni di cui alle premesse e che qui integralmente si richiamano, parere favorevole al superamento dei limiti di immissione sonora per le rassegne estive di cui alla presente deliberazione per un massimo di 30 giorni complessivi nell'arco dell'anno solare anche non consecutivi e per più di due giorni ogni settimana per le iniziative che prevedono il superamento dei limiti vigenti sonore per più di 10 giorni complessivi;
- 16) di dare incarico al Servizio Adempimenti Tecnico Ambientali della Città di provvedere al rilascio dei provvedimenti di propria competenza, prescrivendo a carico degli organizzatori il monitoraggio in continuo con trasmissione dei dati laddove siano previste attività di trattenimenti danzanti oltre le ore 22:00;
- 17) di stabilire che la presente deliberazione sia trasmessa alla Prefettura e alla Questura di Torino per la valutazione dell'opportunità di adottare provvedimenti sindacali o prefettizi, a tutela della sicurezza e della incolumità pubblica, impregiudicato l'obbligo dell'organizzatore di provvedere ad effettuare le eventuali comunicazioni previste dal Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza;
- 18) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura  
Francesca Paola Leon

L'Assessore al Decentramento e Periferie,  
Politiche Giovanili e di Integrazione  
Marco Giusta

L'Assessore all'Ambiente, Fondi Europei,  
Energia, Verde, Illuminazione,  
Rapporti con il Consiglio Comunale  
e Protezione Civile  
Alberto Unia

p. L'Assessore al Bilancio,  
Programmazione, Controllo di Gestione,  
Autorizzazioni Suolo Pubblico,  
(Sergio Rolando)  
Il Vicesindaco  
Guido Montanari

L'Assessore al Commercio e Turismo  
Alberto Sacco

Il Comandante  
Corpo di Polizia Municipale  
Emiliano Bezzon

Il Direttore  
Divisione Servizi Culturali e Amministrativi  
Emilio Agagliati

La Direttrice

Divisione Decentramento, Giovani e Servizi  
Anna Torroni

Il Direttore  
Direzione Ambiente,  
Verde e Protezione Civile  
Claudio Lamberti

Il Dirigente  
Area Ambiente  
Paolo Camera

Il Dirigente  
Area Appalti ed Economato  
Margherita Rubino

La Direttrice  
Divisione Commercio, Lavoro, Turismo,  
Attività Produttive e Sviluppo Economico  
Paola Virano

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente  
Area Eventi della Città  
Gaetano Noè

Il Dirigente  
Area Cultura

Stefano Benedetto

Il Dirigente  
Servizio Adempimenti Tecnico Ambientali  
Claudio Beltramino

Il Dirigente  
Servizio Economato e Fornitura Beni  
Filippo Valfrè

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario  
La Dirigente Delegata  
Alessandra Gaidano

Verbale n. 26 firmato in originale:

IL VICESINDACO  
Guido Montanari

IL SEGRETARIO GENERALE  
Mario Spoto

---

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 3 giugno 2019 al 17 giugno 2019;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 13 giugno 2019.



