Divisione Turismo, Attività Economico Produttive e Sviluppo Area Commercio Servizio Aree Pubbliche – Sanità Amministrativa GP

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

30 aprile 2019

Convocata la Giunta presieduta dalla Sindaca Chiara APPENDINO sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO Marco GIUSTA Francesca Paola LEON Paola PISANO Sergio ROLANDO Alberto SACCO Alberto UNIA

Assenti per giustificati motivi, oltre al Vicesindaco Guido MONTANARI, gli Assessori: Roberto FINARDI - Maria LAPIETRA - Sonia SCHELLINO.

Con l'assistenza del Segretario Generale Reggente Flavio ROUX.

OGGETTO: MANIFESTAZIONE CITTADINA A CARATTERE CULTURALE, SOCIALE E COMMERCIALE «GUS.TO ALL». APPROVAZIONE.

Proposta dell'Assessore Sacco.

Nell'ambito delle manifestazioni di interesse cittadino, l'Associazione "inTono", con sede legale in Torino – Via Michelangelo n. 10 – C.F. 97688390018, già attiva sul territorio comunale e nazionale nella realizzazione di eventi finalizzati alla promozione di attività culturali e sociali, nonché ad incentivare il commercio al dettaglio delle eccellenze enogastronomiche del territorio, ha presentato alla civica Amministrazione un progetto per realizzare una manifestazione denominata "GUS.TO ALL – MUSIC & WINE FESTIVAL", da svolgersi nei giorni 10, 11 e 12 maggio 2019 presso il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi", nell'area di Borgo Nuovo e in Piazza Bodoni.

Dopo il successo ottenuto nella prima edizione del 2016, l'associazione quest'anno propone una manifestazione ampliata nelle finalità e negli obiettivi; i diversi attori e le istituzioni coinvolte, fra i quali il Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Verdi" che collabora attivamente al progetto, promuoveranno iniziative volte alla promozione e diffusione della cultura musicale ed enogastronomica nell'accezione più ampia; in tal senso il conservatorio aprirà le sue porte all'evento e offrirà al pubblico di GusTo All una serie di attività fra le quali: il concerto inaugurale nel Salone del Conservatorio venerdì 10 maggio; sabato 11 maggio le attività proseguiranno con un concerto dal balcone del Conservatorio e con visite guidate presso la Galleria degli strumenti musicali in cui i partecipanti, accompagnati da un esperto del Conservatorio, potranno ammirare gli splendidi esemplari di Liuteria (compreso un violino costruito da Antonio Stradivari); la visita proseguirà presso il Foyer del Salone dove verrà illustrata la storia degli autori piemontesi (come G. B. Polledro, G. Pugnani, L. Sinigaglia) e si potranno consultare le loro partiture originali; saranno inoltre previste esibizioni musicali dedicate ai gruppi di persone che parteciperanno alle visite; domenica 12 Maggio i migliori studenti attualmente in corso di studi, durante tutta la giornata dedicata agli espositori in Piazza Bodoni, si esibiranno in ensemble musicali accompagnando le degustazioni; il Conservatorio offrirà inoltre il sostegno organizzativo delle attività collaterali con il Liceo Musicale Cavour, con la Scuola Civica della Città di Torino, e con le Scuole di Musica convenzionate per la formazione e la preparazione agli esami di ammissione, quali il Laboratorio del Suono del Sermig, l'Istituto musicale comunale Leone Sinigaglia e l'Associazione Estemporanea, nonché la presenza istituzionale dell'Associazione De Sono che, attraverso l'assegnazione di Borse di Studio, ha da sempre contribuito alla formazione dei giovani musicisti.

Ancora una volta la figura storica di Giovan Battista Polledro, illustre violinista e compositore, nativo di Piovà Massaia nel cuore dell'Alto Astigiano, di cui il Conservatorio degli Studi "Giuseppe Verdi" detiene la maggior parte dei manoscritti originali, sarà elemento di connessione fra la cultura musicale e la cultura enogastronomica del territorio; nella giornata di domenica 12 maggio saranno infatti invitate 10 aziende d'eccellenza del territorio dell'alto Astigiano che presenteranno i loro prodotti; in particolare, in collaborazione con la Cantina

Sociale Terre dei Santi e le varie istituzioni musicali presenti, saranno previste degustazioni con musiche dedicate alle zone di origine dei vini e associate ad essi attraverso l'ascolto e l'interazione dei gusti.

Saranno presenti sulla piazza maestri d'arte delle botteghe di Liuteria, rappresentanti della tradizione e delle scuole di formazione storiche Lombarda e Piemontese che, tramite prenotazioni gratuite presso lo stand dedicato, daranno la possibilità al pubblico, attraverso brevi dimostrazioni di intaglio del legno e con la possibilità di provare a suonare gli strumenti, di scoprire la manualità e la creatività dell'antico mestiere del Liutaio.

Oltre alla promozione della Cultura musicale e delle Eccellenze Enogastronomiche, GusTo All si propone l'ambizioso obiettivo di trattare l'inclusione sociale come requisito fondamentale dell'evento; per gli aspetti "All", in collaborazione e con il supporto della CPD - Consulta per le persone in difficoltà ONLUS e con il Conservatorio, saranno realizzate visite guidate aperte a categorie disagiate o con difficoltà motorie; concerti dedicati e possibilità di provare gli strumenti musicali a persone non vedenti; sarà allestita una postazione in Piazza Bodoni per la ricettività di persone con disabilità sensoriali o fisiche; sarà inoltre prevista per i non udenti, la presenza di traduttori Lis – Lingua Italiana dei Segni.

La Polisportiva U.I.C.I. ONLUS – Polisportiva dell'Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti di Torino si esibirà in Piazza Bodoni con un gruppo di ballerini non vedenti che fanno parte del gruppo della Milonga cieca che da anni lavora insieme al Maestro Ruggero Gallo; lo spettacolo, unico nel suo genere e di grande bellezza, sarà sostenuto dalla musica dal vivo degli Archimedi, trio di archi riconosciuto come il miglior ensemble di confine tra musica antica ed i nuovi linguaggi musicali; la U.I.C.I. ONLUS inoltre, in collaborazione con l'associazione InTono e la Cantina Sociale Terre dei Santi, previa registrazione presso lo stand dedicato, darà la possibilità a tutti i partecipanti di provare la degustazione al buio; tramite l'utilizzo di apposite mascherine sarà possibile sperimentare la degustazioni dei prodotti e dei Vini lasciandosi guidare esclusivamente dalle percezioni sensoriali dell'olfatto e del gusto.

Sarà previsto un Tour turistico e musicale organizzato dalle Guide Professionali di Turin-Tour nella zona di Borgo Nuovo (adiacente a piazza Bodoni) con visite nelle chiese di Santa Cristina e San Filippo e interventi musicali di Musica Sacra organizzati dall'associazione InTono; la partecipazione al tour è l'unica attività che prevede il costo del biglietto; il percorso, consultabile sul sito dell'associazione Turin-Tour, sulla pagina Facebook e Instagram, è accessibile anche a persone con difficoltà motoria o mobilità ridotta.

Uno stand di Infopoint Incollina, associazione no profit nata in occasione delle celebrazioni della nascita di Don Bosco, promuoverà l'eccellenza e la valorizzazione del territorio dell'Alto astigiano, mentre ReTe e Università del dialogo (Sermig) unitamente alla U.I.C.I Onlus e alla C.P.D. promuoveranno a vario titolo e secondo le modalità indicate i valori dell'inclusione.

Per la promozione dell'evento un Ufficio stampa dedicato si occuperà dell'invio dei comunicati a tutti i principali network radiotelevisivi e giornalistici;

sarà data evidenza dell'aspetto dell'inclusione sociale su vari mezzi di comunicazione, promozione e saranno create pagine sui principali social;

verranno effettuate promozioni mirate sul territorio di Torino e Provincia e nei luoghi della cultura quali il Salone del Libro, Librerie etc., attraverso la stampa di manifesti, locandine, brochure e gadget da distribuire in prossimità della data dell'evento; saranno coinvolti i siti di promozione del territorio dell'alto Astigiano e del Piemonte (Comune di Castelnuovo Don Bosco; Unione dei Comuni alto Astigiano; associazione When The Saints, Infopoint Incollina).

Piazza Bodoni, il Conservatorio, i musicisti e tutti gli "attori" di GusTo All saranno quindi protagonisti, ognuno secondo le proprie peculiarità e potenzialità, in modo tale da mescolare gli obiettivi e le finalità della manifestazione in un unico grande momento di scambio e di festa. Le eccellenze vinicole saranno avvolte costantemente dalla musica, dando particolare risalto alla musica classica barocca e romantica, evidenziando il lustro verso gli artisti piemontesi, ma anche per aprirsi a generi musicali più popolari come il Jazz e il Tango.

Lo scopo di GusTo All sarà creare un gioco di percezioni compatte sui sensi, che avvolgeranno i fruitori della manifestazione in un'atmosfera speciale e originale.

Ogni momento dei tre giorni della Manifestazione sarà l'incontro di ingredienti classici e innovativi, proposti nel rispetto dei principi di inclusione e fruibilità, miscelati nel grande contenitore del Conservatorio e della Piazza, in cui ogni partecipante potrà riconoscere i propri universi sensoriali. Il pubblico avrà in questo modo la possibilità di scoprire i meccanismi di interazione e di reciproca esaltazione dei sensi, un'esperienza coinvolgente e un moltiplicatore di sensazioni aperto a tutti.

Poiché le suddette iniziative sono soggette alla "disciplina delle attività di vendita su area pubblica in occasione di manifestazioni", approvata con deliberazione della Giunta Comunale del 2 agosto 2011 (mecc. 2011 04325/016), esecutiva dal 16 agosto 2011, i progetti e la relativa documentazione sono stati sottoposti ad istruttoria, dovuta ai fini dell'accertamento della sussistenza dei requisiti necessari per l'approvazione. Risulta che il numero degli operatori dichiarati partecipanti alle manifestazioni è conforme a quanto stabilito dalla deliberazione anzidetta; la superficie commerciale occupata non supera il 50% di quella complessiva della manifestazioni, così come si evince dallo schizzo planimetrico presentato dal soggetto organizzatore ed allegato alla presente deliberazione.

Il soggetto organizzatore risulta provvisto dei requisiti soggettivi prescritti e ha dichiarato, inoltre, ai sensi della deliberazione del 1° dicembre 2015 (mecc. 2015 06173/016), di non avere debiti pregressi con l'Amministrazione Comunale.

Per quanto riguarda l'attività di vendita, il soggetto organizzatore dovrà trasmettere le segnalazioni di inizio attività unicamente degli operatori commerciali professionali al competente Ufficio dell'Area Commercio ed Attività Produttive, attraverso idonea modulistica afferente l'elenco dettagliato degli operatori partecipanti alle manifestazioni con indicati i relativi titoli autorizzativi o le norme che li abilitano all'attività di vendita.

Gli operatori non professionali dovranno munirsi del tesserino di cui alla D.G.R. 11

maggio 2018, n. 12-6830, avente ad oggetto art. 11 quinquies, comma 3 della L.R. 28/1999 s.m.i. "Criteri per lo svolgimento dell'attività di vendita occasionale nei mercatini aventi quale specializzazione il collezionismo, l'usato, l'antiquariato e l'oggettistica varia" ed esporlo durante la manifestazione.

L'attività di vendita dovrà, in ogni caso, rispettare le prescrizioni igienico-sanitarie e di sicurezza vigenti e le norme fiscali e di regolarità contributiva vigenti.

L'organizzatore individuato dovrà, inoltre, provvedere alla pulizia dell'area e verificare che le strutture degli operatori che partecipano alle iniziative siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e pubblica incolumità. L'eventuale installazione di strutture e di impianti che fossero necessari all'iniziativa è subordinata al possesso, in capo al soggetto organizzatore, di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che essa è stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza.

Il Comune resta estraneo ad ogni responsabilità per eventuali danni che dovessero conseguire a cose o a persone nello svolgimento delle manifestazioni, che saranno a carico esclusivamente degli organizzatori. L'allestimento delle strutture e il posizionamento dei veicoli non dovrà pregiudicare le vie di accesso alle abitazioni e ai passi carrai e dovrà, comunque, garantire la presenza di vie di emergenza.

Le eventuali attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo.

La eventuale somministrazione di alimenti e bevande sarà subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività, o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della L.R. Piemonte n. 38 del 2006 e s.m.i. e 10 del Regolamento Comunale n. 329 vigente.

La somministrazione di alcolici è consentita soltanto ai titolari di licenza specifica (art. 86 del R.D. 18 giugno 1931, n. 773 (T.U.L.P.S.) - L.R. n. 38/2006). Gli operatori commerciali su aree pubbliche privi di tale titolo, possono esclusivamente vendere per asporto, nei recipienti chiusi della capacità prevista dall'art. 176 del Regolamento per l'esecuzione del T.U.L.P.S..

Ai sensi dell'art. 10, comma 4 del Regolamento Comunale n. 329 non è consentita la somministrazione di bevande aventi un contenuto alcolico superiore al 21 per cento del volume.

Qualora venga effettuato trattamento di riscaldamento/cottura dei cibi, deve essere previsto apposito spazio strutturato ed attrezzato secondo le disposizioni vigenti in materia di aspirazione dei vapori, fumi ed odori prodotti, nonché secondo le norme di sicurezza applicabili alla tipologia di impianto utilizzato.

Inoltre, in riferimento all'eventuale utilizzo di automezzi adibiti alla preparazione e somministrazione di alimenti e bevande che utilizzino bombole a gas per la cottura dei cibi, sia i commercianti che gli organizzatori, dovranno osservare tutte le indicazioni tecniche di prevenzione incendi stabilite dal Ministero dell'Interno - Dipartimento Vigili del Fuoco - Ufficio del Dirigente Generale - Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco con nota prot. 0003794 del 12 marzo 2014; tali disposizioni dovranno essere rispettate anche con riferimento

alla dislocazione delle strutture e dei mezzi e per ogni altro aspetto attinente la sicurezza e l'incolumità:

Laddove gli operatori partecipanti rivestano forma di impresa, dovranno essere in possesso della documentazione attestante la regolarità contributiva e fiscale dell'impresa ai sensi della D.G.R. n. 20-380 del 26 luglio 2010.

Dovranno essere rispettate tutte le prescrizioni impartite con la Circolare 11001/110(10) del 18 luglio 2018 del Ministero dell'Interno - Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva" che tiene luogo delle precedenti (n. 555/OP/0001991/2017/1 del 07/06/2017, n. U.0011464 del 19/06/2017; 11001/123/111(3) del 18/07/2017; n. 11001/110(10) del 28/07/2017) come recepite dalla locale Prefettura.

Dovranno inoltre essere assolti gli oneri relativi al pagamento di C.O.S.A.P., T.A.R.I. e C.I.M.P ove dovuta;

Il presente provvedimento non comporta oneri finanziari, né oneri di utenza a carico della Città.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;

favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

- 1) di approvare lo svolgimento, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano la manifestazione culturale, sociale e commerciale di interesse cittadino illustrata nel dettaglio all'interno della presente deliberazione e denominata "GUS.TO ALL MUSIC & WINE FESTIVAL", da svolgersi nei giorni 10, 11 e 12 maggio 2019 in Piazza Bodoni a cura dell'Associazione "inTono", con sede legale in Torino Via Michelangelo n. 10 C.F. 976883900182);
- 2) di stabilire che:
 - a) soggetto organizzatore, individuati nei dettagli della premessa, dovrà dotarsi di tutte le

concessioni e autorizzazioni necessarie e che, per quanto attiene all'attività di vendita, dovrà trasmettere al competente ufficio dell'Area Commercio ed Attività Produttive, nel rispetto della tempistica indicata sulla modulistica, l'elenco dettagliato degli operatori partecipanti alla manifestazione con indicati i relativi titoli autorizzativi, o attestante il possesso dei requisiti morali e professionali previsti dalla normativa vigente per la vendita al pubblico di merci, nonché della documentazione attestante la regolarità contributiva e fiscale dell'impresa ai sensi della D.G.R. n. 20-380 del 26 luglio 2010, fatte salve le eventuali verifiche e i controlli da parte degli organi di vigilanza; tutti gli operatori stranieri che svolgono attività di vendita devono risultare iscritti presso i registri/albi del Paese di provenienza e, pertanto, in possesso dei requisiti professionali per svolgere l'attività in ottemperanza a quanto previsto dal D.Lgs. n. 229 del 20 settembre 2002. Gli operatori stranieri extracomunitari dovranno essere in possesso anche di permesso di soggiorno in corso di validità;

- b) il soggetto organizzatore, individuato nei dettagli della premessa, per quanto attiene all'attività di vendita da parte di operatori non professionali, dovrà provvedere agli adempimenti di natura gestionale previsti nel novellato Capo V bis "Vendite occasionali su area pubblica" della L.R. 28/1999, come modificata dalla L.R. n. 16 del 31 ottobre 2017 Provvedimenti di Attuazione;
- c) l'attività di vendita dovrà rispettare tutte le prescrizioni igienico-sanitarie e di sicurezza e dovrà essere svolta nel rispetto delle vigenti norme fiscali e contributive;
- d) gli organizzatori dovranno provvedere alla pulizia dell'area e a che le strutture degli operatori che partecipano alle iniziative siano installate in modo conforme alle prescrizioni di sicurezza e di tutela della pubblica incolumità; in particolare, gli organizzatori dovranno essere in possesso di idonea dichiarazione, resa da soggetti qualificati, da cui risulti che l'installazione delle strutture e degli impianti sia stata effettuata nel rispetto delle norme di sicurezza, ferma restando ogni altra responsabilità civile o penale imputabile ai singoli partecipanti alle manifestazioni per danno a cose o persone causati nello svolgimento dell'attività di vendita;
- e) l'allestimento delle strutture e il posizionamento dei veicoli non deve pregiudicare le vie di accesso alle abitazioni e dei passi carrai e dovrà comunque garantire la presenza di vie di emergenza;
- f) le attività di intrattenimento dovranno essere allestite nel rispetto delle norme di sicurezza e munite della prevista autorizzazione di pubblico spettacolo;
- g) l'allestimento generale delle strutture dovrà essere realizzato conformemente allo schizzo planimetrico allegato alla presente deliberazione (<u>all. 1</u>), dovranno inoltre essere assolti gli oneri relativi al pagamento di C.O.S.A.P., T.A.R.I. e C.I.M.P ove dovuta;
- 3) l'eventuale presenza di operatori che svolgono attività di somministrazione di alimenti e bevande è subordinata alla presentazione di segnalazione certificata di inizio attività, o al rilascio di autorizzazioni temporanee, ai sensi degli articoli 10 della Legge Regionale n.

38 del 2006, e successive modificazioni, e 10 del Regolamento Comunale vigente in materia. La somministrazione di alcolici è consentita soltanto ai titolari di licenza specifica (art. 86 del R.D. 18 giugno 1931, n. 773 (T.U.L.P.S.) - L.R. n. 38/2006). Gli operatori commerciali su aree pubbliche privi di tale titolo, possono esclusivamente vendere per asporto, nei recipienti chiusi della capacità prevista dall'art. 176 del Regolamento per l'esecuzione del T.U.L.P.S. Ai sensi dell'art. 10, comma 4 del Regolamento Comunale n. 329 non è consentita la somministrazione di bevande aventi un contenuto alcolico superiore al 21 per cento del volume. Qualora venga effettuato trattamento di riscaldamento/cottura dei cibi, deve essere previsto apposito spazio strutturato e attrezzato secondo le disposizioni vigenti in materia di aspirazione dei vapori, fumi e odori prodotti, nonché secondo le norme di sicurezza applicabili alla tipologia di impianto utilizzato. Inoltre, in riferimento all'eventuale utilizzo di automezzi adibiti alla preparazione e somministrazione di alimenti e bevande che utilizzino bombole a gas per la cottura dei cibi, sia i commercianti che l'organizzatore, dovranno osservare tutte le indicazioni tecniche di prevenzione incendi stabilite dal Ministero dell'Interno -Dipartimento Vigili del Fuoco - Ufficio del Dirigente Generale - Capo del Corpo Nazionale Vigili del Fuoco con nota prot. 0003794 del 12 marzo 2014; tali disposizioni dovranno essere rispettate anche con riferimento alla dislocazione delle strutture e dei mezzi e per ogni altro aspetto attinente la sicurezza e l'incolumità;

- 4) l'allestimento e l'esecuzione di eventuali attività di spettacolo e intrattenimento sono subordinati al rispetto delle seguenti prescrizioni:
 - a) rilascio delle autorizzazioni di cui all'articolo 68 del Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza approvato con R.D. n. 773 del 1931, modificato dall'art. 164 del D.Lgs. 31 marzo 1998, n. 112, ex art. 19, comma 1, punto 5), del D.P.R. 24 luglio 1977, n. 616;
 - b) presentazione, da parte dell'interessato, di apposita domanda, includente dichiarazione, resa ai sensi del Testo Unico approvato con D.P.R. n. 445 del 2000, e successive modificazioni, attestante la sussistenza dei presupposti e dei requisiti prescritti dalla legge, con particolare riferimento al possesso dei requisiti morali previsti dall'art. 11 dello stesso R.D.;
 - c) loro assoggettamento all'art. 8 del già citato R.D. n. 773 del 1931, secondo cui le autorizzazioni di Polizia sono personali e non possono in alcun modo essere trasmesse, salvo i casi di rappresentanza previo accertamento del possesso, in capo al rappresentante, dei requisiti necessari per conseguire l'autorizzazione e sua indicazione nel titolo;
 - d) osservanza, oltre alle condizioni stabilite dalla legge, delle prescrizioni eventualmente imposte nell'autorizzazione a mente dell'articolo 9 del R.D. citato;
 - e) loro revocabilità o sospensione, nei casi di cui agli articoli 10 e 11 del menzionato Testo Unico;

- f) rilascio delle autorizzazioni o presentazione delle segnalazioni di cui all'articolo 80 del Testo Unico in commento, ove necessarie, alle condizioni tutte menzionate ivi e negli articoli 141 e seguenti del Regolamento di Esecuzione approvato con R.D. 635 del 1940, autorizzando a che la loro efficacia sia subordinata:
 - f.1) all'acquisizione del parere della Commissione di Vigilanza sui locali di pubblico spettacolo e all'osservanza delle prescrizioni in esso impartite;
 - f.2) alla presentazione della relazione tecnica di cui all'articolo 141, comma 2, per gli spettacoli con capienza complessiva inferiore a 200 persone;
 - f.3) alla presentazione del certificato di prevenzione degli incendi ovvero, nei casi di cui all'art. 1, comma 2, del D.M. 19 agosto 1996, della documentazione contemplata dal titolo IX del suo allegato;
- dovranno essere rispettate tutte le prescrizioni impartite con la Circolare 11001/110(10) del 18 luglio 2018 del Ministero dell'Interno Gabinetto del Ministro, avente ad oggetto "Modelli organizzativi per garantire alti livelli di sicurezza in occasione di manifestazioni pubbliche. Direttiva" che tiene luogo delle precedenti (n. 555/OP/0001991/2017/1 del 07/06/2017, n. U.0011464 del 19/06/2017; 11001/123/111(3) del 18/07/2017; n. 11001/110(10) del 28/07/2017) come recepite dalla locale Prefettura;
- 6) di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri finanziari né oneri di utenza per la Città;
- 7) il presente provvedimento non rientra nelle disposizioni in materia di valutazione dell'impatto economico, come risulta dal documento allegato (all. 2);
- 8) di stabilire che la presente deliberazione sia trasmessa alla Prefettura e alla Questura di Torino per la valutazione dell'opportunità di adottare provvedimenti sindacali o prefettizi, a tutela della sicurezza e della incolumità pubblica, impregiudicato l'obbligo dell'organizzatore di provvedere ad effettuare le eventuali comunicazioni previste dal Testo Unico delle Leggi di Pubblica Sicurezza;
- 9) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessore alle Politiche del Lavoro, Commercio, Sportello Imprese, Promozione Eventi Cittadini e Turismo, Economato, Avvocatura Alberto Sacco

Lavoro, Turismo, Attività Produttive e Sviluppo Economico Paola Virano Il Comandante Corpo di Polizia Municipale Emiliano Bezzon

> Il Dirigente dell'Area Roberto Mangiardi

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente dell'Area Roberto Mangiardi

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore FinanziarioLa Dirigente DelegataAlessandra Gaidano

Verbale n. 21 firmato in originale:

LA SINDACA Chiara Appendino IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE Flavio Roux

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 6 maggio 2019 al 20 maggio 2019;

2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 16 maggio 2019.