

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

9 aprile 2019

Convocata la Giunta presieduta dal Vicesindaco Guido MONTANARI, sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Roberto FINARDI
Marco GIUSTA
Maria LAPIETRA
Francesca Paola LEON

Paola PISANO
Sergio ROLANDO
Alberto SACCO
Sonia SCHELLINO
Alberto UNIA

Assente per giustificati motivi la Sindaca Chiara APPENDINO.

Con l'assistenza del Segretario Generale Reggente Flavio ROUX.

OGGETTO: SOTTOCOMMISSIONE ARTE PUBBLICA LOCALE URBANA. PARZIALE REVOCA DELLA DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE (MECC. 2011 02052/065) E CREAZIONE TAVOLO TECNICO-ARTISTICO SU ARTE URBANA E STREET ART. APPROVAZIONE.

Proposta dell'Assessore Giusta,
e del Vicesindaco Montanari.

Con determinazione della Giunta Comunale del 29 gennaio 2008 (mecc. 2008 00314/065) veniva istituita una Commissione Consultiva tecnico/artistica per l'Arte Pubblica indicandone la composizione, i compiti e il funzionamento.

Con deliberazione della Giunta Comunale in data 12 aprile 2011 (mecc. 2011 02052/065), immediatamente eseguibile, veniva approvata la costituzione - su proposta della Commissione d'Arte Pubblica - della Sottocommissione Arte Pubblica Locale.

La deliberazione citata stabiliva che tale organismo nasceva “...*con funzioni di valutazione in relazione alla necessità di rispondere in modo adeguato a richieste che hanno contenuti complessi non riconducibili unicamente ad una sola componente. È il caso ad esempio di richieste per interventi su facciate di edifici in quanto le proposte spesso sono di varia tipologia e, secondo i casi, riferite ad interventi artistici, di design, graffiti o interventi decorativi in senso più tradizionale.*

Le tempistiche previste dalla legge (Legge 241/90 e successive modifiche) impongono di fornire una risposta entro 30 giorni dal recepimento della domanda e non possono essere demandate all'Ufficio Colore valutazioni che hanno a che vedere non solo con la tipologia degli edifici, ma anche componenti che seppur contenute, hanno a che vedere con aspetti artistici e/o di design. Da questo presupposto, nasce, quindi, l'istituzione della Sottocommissione d'Arte Pubblica Locale finalizzata a contemperare l'esigenza di risposta nei tempi previsti di legge e in rispetto ai tempi regolamentari ai quali i Settori debbono sottostare. Tale Sottocommissione dovrà strutturarsi in maniera adeguata per la rappresentatività e sia per l'agilità operativa occorrente alla sua funzione, ed avere una composizione consona alla materia di competenza”.

L'esperienza di questi anni consiglia di apportare alcune modifiche relative a ruolo, funzioni e composizione del suddetto organismo.

In premessa, occorre evidenziare come la situazione relativa agli interventi di arte urbana e street art - non solo a livello cittadino, ma nazionale e internazionale - sia notevolmente mutata in questi ultimi anni, in cui si è assistito a una vera e propria esplosione di progetti, eventi e interventi diversi. Per quanto concerne Torino, sono stati seguiti progetti promossi dalla Città (PicTurin, B.Art, ecc) ed eventi e interventi progettati, organizzati e realizzati da Enti, Gallerie, Associazioni e privati.

Inoltre, negli ultimi anni ruolo, funzioni e competenze della Commissione per l'Arte Pubblica (CAP) e della Sottocommissione per l'Arte Pubblica Locale, si sono sempre di più differenziate facendo venire meno la diretta “emanazione” dalla CAP della Sottocommissione stessa, così come concepito nel 2011 con la già citata deliberazione. Infatti, con le deliberazioni della Giunta Comunale mecc. 2014 01248/065 (“Manutenzione e gestione delle opere d'arte

pubblica di nuova installazione mediante accordi di collaborazione. Approvazione linee di indirizzo e schemi contratti tipo”) e mecc. 2016 04609/065 (“Riorganizzazione della Commissione Consultiva per l’Arte Pubblica”) viene rimarcato il ruolo consultivo e non vincolante per l’Amministrazione dell’Organismo e ribadito che la CAP ha il ruolo di esprimere il proprio parere su installazioni artistiche permanenti e impattanti sul territorio urbano relative al suolo pubblico. La Sottocommissione per l’Arte Pubblica locale esercita invece un ruolo decisionale e autorizzativo rispetto alle istanze esaminate, relativamente a tutti quegli interventi di Arte Urbana e Street Art non riconducibili al progetto MurArte della Città.

Infine, giova ricordare che, a partire dal 2018, la competenza in materia di Arte Urbana e Street Art è passata dal Servizio Arti Visive, Cinema e Teatro alla Divisione Decentramento, Giovani e Servizi e nello specifico al nuovo ufficio Torino Creativa, cui fanno riferimento sia il progetto MurArte che le funzioni di coordinamento e convocazione della Sottocommissione per l’Arte Pubblica Locale.

Alla luce di quanto fin qui esposto, al fine di snellire le procedure e rispettare i tempi previsti per il procedimento, appare evidente e opportuno sostituire con il presente provvedimento la Sottocommissione per l’Arte pubblica locale creata con la citata deliberazione del 2011, con un nuovo organismo denominato Tavolo Tecnico-Artistico su Arte Urbana e Street Art che avrà il medesimo ruolo decisionale e autorizzativo rispetto alle istanze sugli interventi artistici che prospettano su spazio pubblico e pertanto rappresentano un impatto visivo rilevante sulla qualità degli spazi urbani e sull’immagine della città.

Il nuovo Tavolo Tecnico-Artistico avrà quindi competenza su tutti quegli interventi di Arte Urbana e Street Art che, per caratteristiche (impatto, durata, ecc) e valutazioni artistiche connesse, esulano dalle attività ordinarie del progetto MurArte coordinato dall’ufficio preposto presso Torino Creativa e che - per tipologia specifica - non rientrino nelle valutazioni della Commissione Arte Pubblica. In particolare, ci si riferisce a: interventi bidimensionali in verticale su facciate e pareti cieche di edifici, ed eventualmente su saracinesche di locali ed esercizi commerciali visibili da strada; su elementi di arredo urbano; interventi decorativi orizzontali su pavimentazione.

Il Tavolo dovrà ottemperare all’esigenza di risposta alle istanze nei tempi previsti dalla legge e dai regolamenti vigenti e dovrà essere strutturato con l’agilità operativa occorrente alla sua funzione: a tale scopo si prevede, a fianco della convocazione fisica dei suoi membri, anche il suo funzionamento in via telematica e/o asincrona, laddove risultasse possibile e maggiormente funzionale.

Nel caso in cui le richieste di intervento riguardino aree, superfici o stabili sottoposti a vincoli paesaggistici, architettonici o di altra natura, sarà necessario il coinvolgimento ed il nulla osta formale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio o degli altri enti competenti in materia.

Il Tavolo Tecnico-Artistico su Arte Urbana e Street Art sarà composto da: Divisione Decentramento, Giovani e Servizi - ufficio Torino Creativa; Servizio Trasformazioni Urbane e

Qualità degli Spazi – ufficio Qualità degli Spazi Urbani; Fondazione Contrada Onlus; Circoscrizione Amministrativa di riferimento; eventuali altri Servizi o uffici della Città competenti in funzione della tipologia e luogo d'intervento. Allo scopo di integrare la suddetta Commissione con professionalità esterne all'Amministrazione, ma competenti rispetto alle tematiche dell'Arte Urbana e della Street Art, sarà possibile includere un rappresentante dell'Università degli Studi di Torino o di altri enti equivalenti.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono: favorevole sulla regolarità tecnica; viene dato atto che non è richiesto il parere di regolarità contabile, in quanto il presente provvedimento non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria o sul patrimonio dell'Ente.

Con voti unanimi espressi in forma palese;

DELIBERA

- 1) di revocare parzialmente quanto stabilito dalla deliberazione della Giunta Comunale del 12 aprile 2011 (mecc. 2011 02052/065) al punto 2 del dispositivo, riguardo la costituzione della "Sottocommissione per l'Arte Pubblica Locale" per le motivazioni esposte in premessa;
- 2) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che qui integralmente si richiamano, la competenza in materia di Arte Urbana e Street Art alla Divisione Decentramento, Giovani e Servizi - ufficio Torino Creativa;
- 3) di approvare la costituzione del Tavolo Tecnico-Artistico su Arte Urbana e Street Art composto da: un rappresentante della Divisione Decentramento, Giovani e Servizi – ufficio Torino Creativa; un rappresentante del Servizio Trasformazioni Urbane e Qualità degli Spazi - ufficio Qualità degli Spazi Urbani; un rappresentante della Fondazione Contrada Onlus; un rappresentante della Circoscrizione Amministrativa di riferimento; eventuali altri Servizi o uffici della Città competenti in funzione della tipologia e luogo d'intervento; eventuali componenti esterni aggiunti ove necessari;
- 4) di dare atto che il presente provvedimento non comporta alcun onere di spesa;

5) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessore ai Diritti, Politiche Giovanili
e Periferie
Marco Giusta

Il Vicesindaco
Guido Montanari

La Direttrice
Divisione Decentramento,
Giovani e Servizi
Anna Tornoni

Il Direttore
Divisione Urbanistica e Territorio
Sandro Golzio

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

La Direttrice
Divisione Decentramento,
Giovani e Servizi
Anna Tornoni

La Dirigente
Servizio Trasformazioni Urbane e
Qualità degli Spazi
Teresa Pochettino

Verbale n. 17 firmato in originale:

IL VICESINDACO
Guido Montanari

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
Flavio Roux

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 15 aprile 2019 al 29 aprile 2019;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 25 aprile 2019.