

CITTÀ DI TORINO

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

19 marzo 2019

Convocata la Giunta presieduta dal Vicesindaco Guido MONTANARI, sono presenti gli Assessori:

Antonietta DI MARTINO
Roberto FINARDI
Marco GIUSTA
Maria LAPIETRA

Francesca Paola LEON
Paola PISANO
Sonia SCHELLINO
Alberto UNIA

Assenti per giustificati motivi, oltre la Sindaca Chiara APPENDINO, gli Assessori Sergio ROLANDO - Alberto SACCO.

Con l'assistenza del Segretario Generale Reggente Flavio ROUX.

OGGETTO: MELTING POT 2019. RINNOVO CONVENZIONE TRA IL CENTRO INTERCULTURALE DELLA CITTA' DI TORINO E LA FONDAZIONE TEATRO RAGAZZI E GIOVANI ONLUS. SPESA TOTALMENTE FINANZIATA CON FONDI

MINISTERIALI.

Proposta dell'Assessora Leon e dell'Assessora Schellino.

Premesso che il Centro Interculturale della Città di Torino è un luogo d'incontro, confronto, formazione e scambio culturale aperto alle associazioni, ai singoli cittadini e ai giovani.

Premesso che il Servizio Stranieri e Minoranze Etniche, Divisione Servizi Sociali, si occupa strutturalmente delle problematiche relative all'accoglienza e all'inclusione dei richiedenti asilo e dei rifugiati dal 2001, proponendosi come Ente locale attuatore dell'allora Programma Nazionale Asilo (PNA), poi divenuto Sistema di Protezione per Richiedenti Asilo e Rifugiati (SPRAR) a seguito delle disposizioni contenute nella legge 189/2002. Ciò che caratterizza il modello SPRAR è la tipologia di servizi offerti ai beneficiari. L'obiettivo principale del Sistema è quello di garantire non solo attività di tipo assistenziale, ma anche "servizi trasversali": assistenza sanitaria e psicologica, apprendimento della lingua italiana, orientamento sociale e ricongiungimento familiare, accompagnamento sociale, consulenza legale, servizi di interpretariato e mediazione culturale, orientamento e inserimento lavorativo e abitativo in autonomia.

La Città di Torino è impegnata da molti anni nella predisposizione di interventi in favore di persone in situazione di grave emarginazione (richiedenti asilo, rifugiati, donne vittime della tratta, nomadi ecc.). Nell'ambito degli strumenti da attivare, sono state sperimentate iniziative di formazione e orientamento al lavoro al fine di poter disporre di un importante strumento per la conduzione dei progetti individuali a favore delle suddette persone. Con D.M. 10 agosto 2016 veniva disposta dal Ministero dell'Interno, per i comuni richiedenti, la possibilità di continuazione delle azioni progettuali per il successivo triennio 2017/2019 a valere su risorse annue pari a quelle messe a disposizione per il triennio 2014/2016.

Con deliberazione della Giunta Comunale (mecc. 2016 04699/019) del 25 ottobre 2016, esecutiva dal 12 novembre 2016, si approvava la partecipazione della Città – Divisione Servizi Sociali – Servizio Stranieri al Bando permanente pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 200 del 27.08.2016. La Città, entro la scadenza prevista (30.10.2016) presentava l'istanza di prosecuzione dei servizi di accoglienza integrata per n. 466 richiedenti asilo e/o titolari di protezione internazionale e umanitaria attualmente in essere, già finanziati per il triennio 2014/2016 alle condizioni e ai sensi del D.M. 30 luglio 2013 e del D.M. 27 aprile 2015.

Con D.M. del 20 dicembre 2016, il Ministero dell'Interno ammetteva la Città di Torino alla prosecuzione del finanziamento per i progetti SPRAR della Città per il triennio 2017/2019, per un contributo annuo di importo pari ad Euro 6.212.587,94 per la categoria Ordinari ed Euro 203.249,80 per la categoria Disagio Mentale/Disagio Sanitario, successivamente autorizzandone in data 29 dicembre 2017 l'aumento rispettivamente ad Euro 6.280.140,94 ed Euro 483.493,78 (**all. 1**).

Dal 2014 il Centro Interculturale collabora con il Servizio Stranieri e Minoranze Etniche, Divisione Servizi Sociali, all'interno del progetto Hopeland, per la realizzazione di corsi di italiano L2 rivolti a richiedenti o titolari di protezione internazionale o umanitaria inseriti nel sistema di Protezione per richiedenti asilo e rifugiati (S.P.R.A.R.).

Il progetto "Hopeland" della Città, inserito nello SPRAR e finanziato dal Ministero dell'Interno – Fondo Nazionale per le Politiche e i Servizi dell'Asilo (FNPSA), realizza un sistema integrato costruito su una rete di attori, operatori di varie appartenenze e servizi di accoglienza che agiscono in modo coordinato sul territorio. La finalità consiste nella promozione di misure specifiche dirette a favorire l'inclusione sociale di richiedenti e titolari di protezione internazionale.

Dall'anno 2017, il Centro Interculturale ha ritenuto opportuno ampliare la collaborazione con l'Ufficio Stranieri e Minoranze Etniche non solo all'ambito linguistico ma anche a un ambito propriamente culturale al fine di sviluppare azioni di integrazione e protagonismo, confronto, dialogo e impegno sociale. Pertanto, si è dato avvio al Progetto Melting Pot 2017, reiterato successivamente nel 2018, con l'obiettivo di sviluppare una serie di azioni rivolte a richiedenti asilo per affrontare sia le questioni legate ai propri vissuti, sia le questioni di integrazione/interazione culturale; vivere esperienze creative dal punto di vista artistico che aumentino l'autostima dei beneficiari; superare l'isolamento sociale e sviluppare coesione e convivenza civile, anche fruendo delle proposte culturali offerte dal tessuto cittadino.

Per tale Progetto, il Centro Interculturale si è avvalso della pluriennale esperienza della Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, Fondazione a partecipazione pubblica della Città, con cui il Centro collabora dal 2015 per la progettazione di iniziative comuni in ambito interculturale, rivolte in particolare a giovani di origine straniera, ottenendo buoni risultati sia in termini di partecipazione sia di visibilità (realizzazione di spettacoli teatrali aperti al pubblico).

Visti gli ottimi risultati ottenuti nelle due edizioni precedenti di Melting Pot, ribadito l'interesse comune da parte del Servizio Stranieri e Minoranze Etniche e del Centro Interculturale a proseguire la collaborazione volta all'implementazione delle attività interculturali rivolte a richiedenti asilo, si intende avviare anche nel 2019 una progettazione congiunta con la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus.

A tal proposito la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus (con sede a Torino, in corso Galileo Ferraris 266, Codice Fiscale 97649340011) ha presentato un progetto dal titolo "Melting Pot 2019" che si ritiene in linea con gli intenti perseguiti dal Centro Interculturale e meritevole di accoglimento (prot. n. 425 del 27/02/2019, **all. 2**).

Il progetto prevede per l'anno 2019 due attività a sostegno dell'insegnamento della Lingua Italiana, una teatrale e l'altra di foto/video per i beneficiari che frequentano i corsi Hopeland presso il Centro Interculturale.

Il training teatrale unisce un lavoro di scoperta e rinforzo della lingua attraverso giochi teatrali con un adattamento delle strutture linguistiche ai propri vissuti, favorendo altresì la creazione di dinamiche positive nel gruppo.

Il laboratorio foto/video, invece, è inteso come un percorso ludico-espressivo che, attraverso la pratica di strumenti tecnologici di uso comune, vuole avvicinare gli allievi al mondo multimediale che li circonda allo scopo di diventare “utenti più attivi e creativi” e realizzare materiale comunicativo utile a supporto del programma didattico.

Inoltre, si intende avviare il corso di formazione “Dietro le Quinte”, rivolto a richiedenti asilo che abbiano interesse a conoscere le attività lavorative in teatro e le professionalità necessarie sul palcoscenico. Il percorso sarà articolato in lezioni teorico-pratiche con professionisti del settore presso la Casa del Teatro Ragazzi e Giovani, precedute da un corso intensivo di italiano sui termini/contenuti tecnici presso il Centro Interculturale.

A conclusione del percorso, è prevista l’eventuale attivazione di un massimo di quattro tirocini d’inclusione sociale presso la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus.

La Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus provvederà a:

- realizzare il Progetto nei tempi e nei modi previsti e in stretto raccordo con il Centro Interculturale della Città;
- dotarsi delle figure professionali competenti e idonee alla realizzazione del progetto;
- mettere in atto un sistema di controllo efficace ed efficiente per la gestione del progetto;
- dotarsi di strumenti per il monitoraggio al fine di garantire un sistema di reportistica e di verifica sufficientemente dettagliato per dimostrare l’andamento del progetto in qualunque momento al Centro Interculturale.

Il Comune, attraverso il Centro Interculturale provvederà a:

- concedere alla Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus gli spazi idonei alla realizzazione delle attività progettuali concordate, in conformità con la disciplina stabilita all’art. 86 dello Statuto della Città e ai sensi dell’art 14 del Regolamento n. 373 relativo alle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (mecc. 2014 006210/049) in vigore dal 1° gennaio 2016;
- esercitare il coordinamento del Progetto attraverso incontri alla presenza di referenti della Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus e dell’Ufficio Stranieri e Minoranze Etniche e momenti di monitoraggio durante lo svolgimento delle attività;
- trasferire alla Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus per la realizzazione del progetto un importo pari ad Euro 16.750,00 al lordo delle eventuali ritenute di legge. Tale somma, derivante da fondi provenienti dal Ministero dell’Interno – Fondo Nazionale per le Politiche e i Servizi dell’Asilo (FNPSA) sarà erogata attraverso un trasferimento di fondi alla Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus in analogia a quanto disposto dal Regolamento sopra citato.

Con riferimento a quanto previsto dall’art. 6, commi 8 e 9, Legge 122 del 2010, il sostegno economico all’iniziativa non si configura come una mera spesa per relazioni pubbliche, pubblicità o rappresentanza, né ha come obiettivo un ritorno di immagine per l’Amministrazione. Il sostegno economico all’iniziativa rientra invece a pieno titolo tra le

azioni che, anche alla luce del principio di sussidiarietà ai sensi dell'art. 118, comma 4 della Costituzione, l'Amministrazione mette in atto per la diffusione della cultura musicale, teatrale e interculturale. La Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus allega al progetto dichiarazione sostitutiva, dimostrando l'osservanza della Legge n. 122 del 30 luglio 2010.

Pertanto con il presente atto si intende rinnovare la Convenzione (**all. 3**) tra il Centro Interculturale della Città e la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, per la realizzazione del progetto "Melting Pot 2019" che avrà durata di un anno a partire dalla data di sottoscrizione e potrà essere rinnovata sulla base di un accordo scritto approvato dagli organi competenti delle parti, previa approvazione di atto deliberativo da parte della Giunta Comunale.

In ottemperanza del D.Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, in materia di tutela della salute e della sicurezza dei luoghi di lavoro, la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus comunicherà eventuali criticità che possa introdurre nella struttura del Centro Interculturale e, il Centro Interculturale, da parte sua farà pervenire alla Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus documento di valutazione rischi, piano di evacuazione, elenco degli addetti alla sicurezza e relativi contatti, numeri telefonici esterni per la sicurezza.

Si attesta inoltre la non ricorrenza dei presupposti per la Valutazione di Impatto Economico ai sensi della deliberazione del 16 ottobre 2012 (mecc. 2012 05288/128) (**all. 4**).

Si dà atto che è stata acquisita apposita dichiarazione ai sensi dell'art. 1, comma 9, lettera e) della Legge 190/2012, conservata agli atti del Servizio.

Il presente provvedimento non comporta oneri di utenza, come da circolare del 26 novembre 2012 n. 9649.

Si dà atto, come da Circolare del 17 aprile 2015 n. 2940, che la concessione oggetto del presente provvedimento non produce variazioni sull'orario di accensione dell'impianto di riscaldamento.

Verificato che la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus, ai sensi dell'art. 4 c. 3 del Regolamento delle modalità di erogazione dei contributi n. 373 e della deliberazione del Consiglio Comunale del 26 febbraio 2018 (mecc. 2018 00568/024), non ha pendenze di carattere amministrativo nei confronti della Città, si intende concedere il sopradescritto beneficio economico.

Tutto ciò premesso,

LA GIUNTA COMUNALE

Visto che ai sensi dell'art. 48 del Testo Unico delle leggi sull'Ordinamento degli Enti Locali, approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267, la Giunta compie tutti gli atti rientranti, ai sensi dell'art. 107, commi 1 e 2 del medesimo Testo Unico, nelle funzioni degli organi di governo che non siano riservati dalla Legge al Consiglio Comunale e che non ricadano nelle competenze, previste dalle leggi o dallo Statuto, del Sindaco o degli organi di decentramento;

Dato atto che i pareri di cui all'art. 49 del suddetto Testo Unico sono:

favorevole sulla regolarità tecnica;

favorevole sulla regolarità contabile;

Con voti unanimi, espressi in forma palese;

DELIBERA

- 1) di approvare, per le motivazioni espresse in narrativa che integralmente si richiamano, il rinnovo dell'allegata proposta di Convenzione finalizzata alla collaborazione tra il Centro Interculturale della Città di Torino e la Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus per la gestione comune del Progetto "Melting Pot 2019". La Convenzione diverrà esecutiva dalla firma di stipulazione da parte dei due contraenti e avrà validità fino al 31/12/2019. Si ritiene, inoltre, di approvare la messa a disposizione della Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus di spazi del Centro Interculturale a titolo gratuito, nei giorni e orari concordati per la realizzazione delle attività del progetto "Melting Pot 2019", ai sensi dell'art. 14 del Regolamento n. 373 relativo alle modalità di erogazione di contributi e di altri benefici economici approvato con deliberazione del Consiglio Comunale del 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049) in vigore dal 1° gennaio 2016. Il beneficio economico è pari ad Euro 160,00. Nelle more dell'assunzione di un tariffario specifico per gli spazi del Centro Interculturale, si fa riferimento agli importi indicati all'art. 6 del Regolamento n. 186 relativo a "Concessione di locali comunali da parte delle circoscrizioni", approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 28 gennaio 1991 (mecc. 1991 07590/08) esecutiva dal 27 febbraio 1991 e successivamente modificata con deliberazioni del Consiglio Comunale in data 4 maggio 1992 (mecc. 1992 04078/08) esecutiva dal 29 maggio 1992 e 19 marzo 2007 (mecc. 2007 00545/094) esecutiva dal 2 aprile 2007. La predetta agevolazione è conforme a quanto previsto dall'art. 86 comma 3 dello "Statuto della Città"; rientra nei criteri generali dell'erogazione dei contributi, come previsto dal Regolamento comunale n. 373 approvato con deliberazione (mecc. 2014 06210/049) del 14 settembre 2015 in merito alle erogazioni di contributi in servizi ed agevolazioni;
- 2) di trasferire alla Fondazione Teatro Ragazzi e Giovani Onlus un importo pari ad Euro 16.750,00, spesa totalmente finanziata dal Ministero dell'Interno – progetto Hopeland. Il finanziamento sarà erogato, con quanto disposto, dall'art. 1 comma 2 l. b e art. 9 c. 2 del "Regolamento per le modalità di erogazione dei contributi" n. 373 approvato con deliberazione del Consiglio Comunale in data 14 settembre 2015 (mecc. 2014 06210/049), esecutiva dal 28 settembre 2015, in vigore dal 1 gennaio 2016, nella misura del 70% dell'importo annuale a titolo di acconto per ogni annualità al fine di garantire l'avvio delle attività di programmazione e coordinamento dei laboratori. La restante parte del finanziamento sarà erogato all'Ente, per ogni singola annualità, al completamento delle attività, a seguito della presentazione della relazione finale e della nota di

- pagamento corredata dei giustificativi di spesa;
- 3) di riservare a successiva determinazione dirigenziale l'impegno di spesa e l'erogazione del finanziamento in oggetto;
 - 4) di autorizzare, ai sensi dell'art. 107, commi 1,2,3 (lettera C) e dell'art. 192 1° comma del D.Lgs. 267 del 18 agosto 2000, il Dirigente dell'Area Cultura Dott. Stefano Benedetto a sottoscrivere in nome e per conto del Comune, l'allegata proposta di Convenzione;
 - 5) di dichiarare, attesa l'urgenza, in conformità del distinto voto palese ed unanime, il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, 4° comma, del Testo Unico approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000 n. 267.

L'Assessora alla Cultura
Francesca Paola Leon

L'Assessora alla Salute,
Politiche Sociali e Abitative
Sonia Schellino

Si esprime parere favorevole sulla regolarità tecnica.

Il Dirigente
Area Cultura
Stefano Benedetto

Il Dirigente
Area Inclusione Sociale
Maurizio Pia

Si esprime parere favorevole sulla regolarità contabile.

p. Il Direttore Finanziario
La Dirigente Delegata
Alessandra Gaidano

Verbale n. 13 firmato in originale:

IL VICESINDACO
Guido Montanari

IL SEGRETARIO GENERALE REGGENTE
Flavio Roux

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE E DI ESECUTIVITÀ

La presente deliberazione:

- 1° ai sensi dell'art. 124, 1° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi dal 25 marzo 2019 all'8 aprile 2019;
- 2° ai sensi dell'art. 134, 3° comma, del Testo Unico delle Leggi sull'Ordinamento degli EE.LL. (Decreto Legislativo 18.8.2000 n. 267) è esecutiva dal 4 aprile 2019.